

Дружный коллектив журналистов НГЛУ сердечно поздравляет Геннадия Петровича Рябова, Президента Нижегородского лингвистического университета, с юбилейным Днем рождения!

Крепкого Вам здоровья, Геннадий Петрович, осуществления новых планов, всех желаний и, как всегда, легкого пера!

Дорожим русским словом

В этом году студенты НГЛУ впервые приняли участие во Всероссийском фестивале русской речи «Русское слово» и показали потрясающий результат: 28 человек из 31 оказались в списке лучших. Об успешном выступлении наших студентов рассказала профессор, заведующая кафедрой стилистики русского языка и культуры речи Наталия Вениаминовна Макшианцева.

- Наталия Вениаминовна, расскажите, пожалуйста, подробнее о фестивале «Русское слово».

- Фестиваль «Русское слово» состоялся впервые в 2004 году в рамках долгосрочной программы «Русский язык и современная Россия». Цель этого фестиваля – привлечь внимание к состоянию современного русского языка, возродить интерес к нашей культуре, повысить статус языка среди его носителей, обратить внимание на проблемы сохранения языка как основы фонда русской культуры, объединяющего в себе исторический опыт народа и неразрывную духовную связь поколений. Тема этого фестиваля, безусловно, очень актуальна, так как в последнее десятилетие прослеживается тенденция к снижению уровня языковой культуры в нашем обществе. В сентябре этого года стартовал первый из трёх этапов фестиваля, в котором приняли участие более пяти тысяч человек по всей России. Конкурсанты были разделены на несколько групп: школьники, студенты, учителя-словесники и просто желающие проверить уровень знания родного языка. Из студенческой группы во второй тур прошли 131 человек. 28 из них – это учащиеся НГЛУ. Четыре наших студентки попали в первую десятку и заняли 2,3,4 и 9 места.

- Каковы были задания первого тура и что ожидает наших победителей во втором туре?

- В первом туре ребята прошли on-line тест, состоящий из заданий на знание орфоэпии, фонетики, синтаксиса, лексики, морфологии, стилистики и фразеологии русского языка. На втором этапе, который стартовал 1 декабря, конкурсантам предстоит написать творческую работу, в которой, я надеюсь, себя обязательно проявят студенты специальности «Журналистика». Тема эссе «Русский язык против новояза».

- Какое у Вас ощущение от итогов первого тура?

- Я считаю, что результаты потрясающие, особенно учитывая, что наш вуз участвует в фестивале

первый раз! Отрадно сознавать, что среди студентов из разных уголков России учащиеся НГЛУ оказались наиболее сведущими в области родного языка. Мне же приятно, что этот фестиваль объединил ребят разных факультетов нашего университета: филологического, переводческого, факультетов английского и французского языка - в любви к русской речи. Желаю им дальнейшего успеха во втором туре.

СПИСОК ПОБЕДИТЕЛЕЙ:

Ирина Александрова (2-е место)
Юлия Романова (3-е место)
Валерия Шикова (4-е место)
Марина Сухова (9-е место)
Мария Солеева
Наталья Емельянова
Мargarита Потехина
Дарья Бородачёва
Анна Ювкина
Екатерина Акатова
Елена Антонова
Тамара Середухина
Юлия Емельянова
Евгения Грачёва
Анна Черенкова
Александра Сухорукова
Анна Ерехинская
Любовь Добровольская
Анастасия Марьенкова
Александра Кузнецова
Елизавета Приуполина
Юлия Додонова
Анна Соколова
Людмила Артемьева
Любовь Тужилкина
Ирина Корнилова
Анна Кочурина
Марина Лапина

Новогодний обед из газет

Услышав в телефонной трубке задание от редактора (а я работаю в одном из нижегородских журналов), я пришла в замешательство. Пришлось даже переспросить: «Что? Пресс-ланч? А что это такое?»

В пятницу 11 декабря к нам в город пожаловали «рублевские». Точнее, актеры популярного молодежного сериала «Барвиха». Телеканалом ТНТ был организован пресс-ланч для представителей СМИ Нижнего Новгорода.

Отмечу, что такой «обед из газет» пришелся всем журналистам явно по вкусу. Атмосфера располагала к самым неожиданным и каверзным вопросам, а актеры, наслаждаясь изысканным «цезарем» от шеф-повара, отвечали охотно.

Что же такое «пресс-ланч»?

Это круглый стол, заставленный всякого рода вкусностями, сидящие в его главе интервьюируемые и замыкающие этот круг журналисты. Здесь нет строгого разграничения на издательства, на очередность вопросов или вообще хоть на какую-то структурированность. Каждый выступает, когда захочет и как захочет – лишь бы не с набитым ртом, как говорится.

Таким образом, из отсутствия правил складывается дружеская обстановка, а попросту добрая болтовня.

В таких условиях и секундная стрелка бежит быстрее – на столе уже десерт – и тональность задаваемых вопросов самая приятная: новогодние желания актеров, их детские мечты.

«Газетный обед» - дело, конечно, тонкое (в связи с большим количеством столовых приборов на столе и обязательным знанием всех правил этикета), но исключительно приятное.

Артисты с энтузиазмом рассказывали, как легко им работалось на съемочной площадке, как достоверно, по их мнению, сама идея сериала «Барвиха» – у богатых главные проблемы жизни те же, что и у небогатых...

...На улице хлопьями падал снег и перемигивались увешанные гирляндами елки. А мечты стать актрисой по-зимнему обострились приятными мурашками.

**На пресс-ланче была
Светлана Киселева, 3-й курс**

Алина Мазина, 3-й курс

Искушение свободой слова

Вот говорят, журналистика у нас неэтичная, отстаёт от высоких стандартов, заданных некогда славной советской школой журналистики. С этим трудно не согласиться, только...

Было? Было

Да, журналистика в советское время была несократима: никакой подтасовки фактов, никаких грязных подробностей, никакой клеветы. Доходило даже до того, что за неверно напечатанное слово снимали с работы. Речь дикторов на телевидении была настолько правильной, что на неё ссылались, её ставили в пример своим ученикам учителя русского языка в школах.

Да, так действительно было. Но ведь это только одна сторона медали. Когда я беседовал об этичности с доцентом кафедры журналистики ННГУ Сергеем Васильевичем Белковским, он, к моему удивлению, заявил, что этический уровень советской журналистики не являлся показателем этического уровня всего советского общества в целом.

Да, никогда с экранов советских телевизоров или из динамиков радиоприёмников не звучал мат. Тем не менее, подавляющая часть населения с этим пластом лексики была отлично знакома и активно его употребляла.

Далее Сергей Васильевич коснулся освещения в СМИ темы секса и сексуальных меньшинств. Сейчас материалы «об этом» представляют одну из самых благодатных тем жёлтой прессы и творцов голубого (во всех смыслах этого слова) экрана.

В СССР такого, естественно, не было. Только вот не значит же это, что в СССР действительно не было секса, не было таких явлений, как гомосексуализм и лесбиянство. В качестве доказательства существования в СССР, по крайней мере, гомосексуализма Сергей Васильевич Белковский привёл мне тот факт, что в советском законодательстве была статья, определявшая наказание «за мужеложество».

Выходит, всё было. Но был при этом и жёсткий контроль, не позволявший всему «этому» всплывать на поверхность.

Свобода. Сделано в России

А теперь этого контроля нет. Теперь у нас демократия и свобода слова. Только вот управляемся мы с ними как мартышка с очками.



Откуда такое сравнение? А вот откуда. Шли мы как-то с одним из моих товарищей (старомодное название, но в данном случае, точнее его не подобрать) и рассуждали об Америке. Вернее, он мне рассказывал свои впечатления от последней поездки по программе «Work and travel», а я периодически задавал вопросы и вставлял свои ремарки.

В конце концов он подвёл меня к идее, которая, наверное, действительно является выражением сути всех наших российских проблем последних лет.

Но обо всём по порядку

Началось с того, что мой товарищ рассказал о том, как видел он немало американцев, которые прожили всю жизнь, проработав в одном маленьком кафе, и даже не выходили за пределы своего квартала. Но при этом моего собеседника всегда поражала наивная, почти детская вера этих самых американцев в то, что Америка лучшая страна в мире и что живут они чуть ли не в раю.

Многие из них даже не представляли и не могли представить, что возможна какая-то лучшая жизнь, чем та, которой живут они.

Мой собеседник сказал, что часто задумывался: почему американцы почти не жалуются на жизнь и у них, в общем-то, настоящая демократия, а у нас народ вечно недоволен своим правительством и властью, но и настоящую демократию построить не может?

- Наверное, - заключил мой товарищ, - всё дело в разнице исходных ситуаций, когда начинали строить демократию.

Изначально в Америку ехали те, кто не хотел жить в «старой Европе», кто хотел перемен. Так и сформировано было государство, которому народ доверяет, которому делегирует часть своих полномочий и средств.

В Америке есть бизнес, и этот бизнес не ругает власть за то, что та его притесняет, а напротив, исправно платит налоги. Люди, работающие в государственном аппарате, понимают, что работают они на благо своей страны, и поэтому работают, а



не стремятся уворовать как можно больше. При этом каждый знает, что даже если и попытается украсть, покрывать его другие не станут, а тут же сообщат куда надо.

У нас ситуация прямо противоположная. Бизнес у нас хочет, чтобы «его не трогали», а платить налоги, деньги из которых пойдут на развитие, к примеру, социальной инфраструктуры, не хочет. Чиновники у нас видят в государстве прежде всего источник своих личных доходов.

Так было и в советский период, и в дореволюционной России, где обедневшие дворяне стремились любой ценой получить государственную должность, чтобы поправить своё имущественное положение, причём не только за счёт полагающегося им по рангу жалования. А народ у нас видит в госчиновниках «тварей продажных» (хотя иногда это и не так) и сразу идёт на приём к начальнику «с гостинцем», мол, так оно «надёжней».

К чему этот разговор нас в конце концов привёл? Да к тому, что демократия у нас легла на неподготовленную почву. Реальность у нас изменилась, а сознание осталось прежним. Вот и получается, что бизнес по-русски – это только брать и ничего не отдавать. Свобода слова – говорить всё и обо всём и везде, где только слушать будут. Вся «демократия по-русски» выражена в тезисе «государство для нас теперь не указ, и слушать мы его теперь не обязаны».

Или царь, или свобода

Вот и в СМИ тоже демократия. Семьдесят лет молчали, а тут прорвало. В народе есть такое выражение: «на тебе, Боже, что нам не гоже». Вот это, по-моему, наш случай. Выходов из сложившейся ситуации только два. Или, как у нас многие об этом мечтают, придёт «царь-батюшка» и «прижучит» всех: и СМИ, и бизнес, и чиновников. Или мы всё-таки научимся сами строить жизнь, строить демократию, строить правильный бизнес. Только вот учиться всё лень, да неохота, да и в темноте спать, как известно, легче...

Егор Саксин, 2-й курс



Исповедь

Кофточки, пара платьев, куртка, плеер, книги, косметика и бижутерия аккуратно разложены по полочкам моего шкафа и трюмо. Я заработала на всё вышеперечисленное сама. Вот только какой ценой...

На втором курсе университета я твёрдо решила зарабатывать деньги. Не то чтобы я нуждалась в средствах. Спасибо папе и маме: я никогда не голодала, но и лишнего позволить себе не могла.

Предложения студентам подработать, в изобилии публикуемые в молодёжных журналах, звучали оптимистично и заманчиво. Я следовала всем пунктам этих предложений, искренне надеясь, что получить вакансию студенту дневного отделения легко. Обещания легких подработок оказались неправдой. Совмещать учёбу в НГЛУ и работу да ещё и получать за это достойную оплату практически невозможно.

Вариантов подработки, как выяснилось, всего несколько: можно ходить и расклеивать объявления и афиши, можно раздавать листовки на улице, можно репетировать детей, а можно поработать промоутером. Прикинув все плюсы и минусы, я

предпочла последний вариант. Среди десятка объявлений я выбрала наугад одно и отправилась прямиком в офис. К моему удивлению, меня встретили чуть ли не с распростёртыми объятиями. Тут же дали в руки текст, и пока я листала описание методики проведения акции, менеджер фирмы с восторгом внушала мне, какая почётная миссия на меня возложена.

«Поставим тебя сразу на сигаретную акцию «подарок за покупку!» – сверкая голливудским оскалом, объявила моя будущая начальница и выжидательно посмотрела на меня. Особой радости я не испытала. Я думала о том, как же я, некурящий человек, смогу кого-то убедить купить сигареты, да ещё и на каких-то немислимых условиях. Однако все мои сомнения испарились, как только я услышала «что – почём». Быстренько сообразив, что такие деньги никакими листовками не заработаешь, я согласилась. Где-то в глубине души совесть продолжала негодовать, но её вконец усыпили убеждения менеджера фирмы. «Всё законно, ты не работаешь с несовершеннолетними, беременными женщинами и просто некурящими людьми», – объяснила она, и я приступила к работе.

Как вы уже, наверное, догадались, своей цели я достигла: забыла, что такое растягивать 100 рублей до конца недели. Пачку за пачкой, блок за блоком я опустошала прилавки магазинов по всему городу, принося прибыль магазину, компании-заказчику,

своему агентству и, в конце концов, самой себе. Никогда бы не подумала, что за красивую зажималку каждый второй курящий человек готов купить на три, а то и на пять пачек больше запланированного.

Не знаю, в какой момент во мне начало расти отвращение к своей работе. Может быть, повлияла реклама, пропагандирующая здоровый образ жизни, а может, слова женщины, которая однажды подошла ко мне в магазине. «Девушка, как вы можете рекламировать эту гадость? У меня муж от рака лёгких умер», – тихо сказала она. У меня будто глаза открылись. Мой дар убеждения и подарок в красивой упаковке превращали людей в зомби. Люди шли и покупали сигареты. Это было хуже «лохотрона». Я разводила людей на медленную смерть и получала за это деньги! Один из заученных до скрежета зубов девизов агентства «Курить или не курить – это осознанный выбор каждого человека» больше не выглядел таким убедительным, как в начале. Я не выдержала и ушла из этого бизнеса.

Глупо было бы полностью брать ответственность за жизнь и здоровье своих бывших клиентов на себя. Однако я прошу прощения у всех, кого уговорила, кого подтолкнула выкурить больше, чем они могли бы.

Возможно ли совместить понятие мораль и деньги? Возможно. Но у меня не получилось.

Алина Мазина, 3-й курс

Как спасти мир

– Скажите, – обратился я к Василию, – как нам остановить шквал аморальной журналистики?

– А зачем? – деловито осведомился Василий, – ведь тогда жить станет совершенно скучно.

Мы с Василием большие любители вести философские споры и решать вечные вопросы за чашечкой чая. Мы искренне удивляемся порой, как просто решаются все проблемы, над которыми билось многие поколения философов, если у тебя есть чашка крепкого чая и печенюшки.

Одним ноябрьским вечером мы поняли, что уже решили все вечные теоретические вопросы, и перешли к обсуждению чего-то более прикладного, приближенного к реальности.

– Василий, до понедельника нам нужно остановить шквал аморальной журналистики, – говорю я.

– Хорошо, – отвечает Василий, – пойду поставлю чайник.

И вот перед нами две большие чашки обжигающего черного чая и отличное свежее овсяное печенье.

– Я считаю, – говорит Василий, отрывая кусочек печенюшки, – что остановить шквал аморальной журналистики не только невозможно, – в этом месте Василий выдерживает эффектную паузу, – это еще и не нужно.

– Отчего вы так считаете? – обиженно спрашиваю я и тоже тянусь за печенюшкой.

– Хотя бы потому, – продолжает Василий, – что есть категория людей, для которых то, что вы, мой друг, называете «аморальной журналистикой»,

является единственным развлечением, светом в окне, если хотите.

«За державу обидно», – думаю я и возмущаюсь:

– Не опускайте людей до уровня быдла!

– Я никого никуда не опускаю, – сурово продолжает Василий, – признайте, что люди таковы. Жизнь простых смертных скучна, попросту скучна. Изюм дня в день одно и то же: работа-дом-работа-дом... Чтобы восполнить пустоту собственной жизни, они потребляют, заметьте, именно потребляют все эти... – Василий замаялся, – «дома 2»... Я, конечно, не спорю. Есть люди, жизнь которых полна и разнообразна, они не смотрят «Дом 2» и не читают желтые газеты. Но большинство... Не будь этой вашей «аморальной журналистики», они, прошу прощения, свихнулись бы! Или сами превратились бы в нечто... крайне аморальное.

– Вы недооцениваете людей, – возражаю я, – ведь вполне вероятно, что не будь всех этих телешоу и газет, люди бы наконец обратили внимание на свою жизнь. Пошли бы в театр, библиотеку...

– Чуть. Представьте человека, которые с утра до вечера вальсует как проклятый. Он не пойдет после работы в театр. Он придет домой, разогреет макароны с тушенкой и сядет на диван смотреть свой сериал. Он перенесется туда и получит дозу своего «дешевого счастья».

Стоит ли лишать человека этого простого «счастья»? Хорошего тут мало, конечно, но у человека всегда есть выбор. Он всегда может взять с полки книгу и прочитать её. Но он этого не делает, значит, ему это и не нужно.

– Но позвольте, Василий! Ведь в силах журналиста всё это изменить... Ведь он может объяснить людям, что на самом деле...

– Займитесь этим, – обрывает меня Василий, – а я посмотрю.

– Вы страшный человек, Василий.

– Я реалист, – говорит Василий и идет за второй чашкой чая.

Ко времени, когда Василий возвращается с чаем и шоколадными конфетами, я уже немного собираюсь с мыслями.

– Знаете, Василий...

– М?

– Вы говорите, что «аморальная журналистика» нужна, потому что на неё есть спрос...

– Верно.

– То есть, чтобы её остановить, нужно само общество сделать более моральным.

– И вот здесь у нас и возникает проблема, – ухмыляется Василий.

Я продолжаю:

– Тогда нужно постепенно подменять аморальную журналистику более моральной!

– Как славно вы всё придумали, друг мой, – ехидно улыбается Василий, – а каким образом?

– Ну... – теряюсь я, – начинать надо с малого... Начну с себя, буду писать хорошие статьи.

Я, довольная собой и своей правильной позицией, разворачиваю шоколадную конфету.

– Есть и другой путь, который позволяет сделать журналистику более моральной, – внезапно говорит Василий.

– Какой это?

– Пересмотреть нормы морали. Тогда аморальное станет моральным, и проблема перестанет существовать как таковая.

– Василий, вы страшный человек, – качаю головой я.

– Я реалист, – отвечает Василий.

Надежда Князева, 3-й курс

Hallo, Deutschland!

или Три истории из жизни русских гувернанток в Германии

Магическое словосочетание Au-Pair слышали уже многие молодые люди Нижнего Новгорода. Но вот что скрыто за этим словосочетанием, знает далеко не каждый.

Au-Pair в переводе с французского означает «на равных» и толкуется как «девушка-иностранка, живущая в семье с целью изучения языка» (в качестве оплаты она выполняет лёгкую работу по дому или присматривает за детьми).

Au-Pair - это программа, срок действия которой рассчитан от шести месяцев до года. Она была организована в Евросоюзе для помощи молодым людям от 18 до 25 лет в изучении иностранного языка непосредственно в языковой среде.

Для урегулирования прав и обязанностей принимающей и принятой сторон был создан типовой договор. Согласно этому договору, принимающая сторона должна на время пребывания Au-Pair бесплатно предоставить иностранной девушке отдельную комнату и питание, страховку, рассчитанную на весь срок пребывания. В обязанности принимающей стороны также входят оплата курсов Au-Pair в университете и ежемесячная выплата так называемых «карманных денег» в размере 310 евро.

Au-Pair, в свою очередь, должна работать не более шести часов в день, выполняя легкую работу по дому и занимаясь присмотром за детьми. В общем, получается 30 часов в неделю, при этом в зависимости от того, пять или шесть часов в день она работает, ей положены либо два, либо один выходной. Если же по каким-то причинам Au-Pair работала в день дольше положенного времени, семья в качестве компенсации должна укоротить время работы в любой другой день на неделе. Кроме того, вне зависимости от количества выходных, каждый месяц семья обязана предоставить девушке одно свободное воскресенье, а также четыре свободных вечера на неделе. Также Au-Pair должен предоставляться четырехнедельный отпуск (две из четырех отпускных недель должны быть оплачены семьей). Если семья едет в отпуск и берет девушку с собой, для девушки это время считается рабочим.

...Словосочетание Au-Pair может показаться нам счастливым билетом в иной, кажущийся сказочным мир. На самом деле, однако, действительность существенно отличается от того, что мы рисуем себе в воображении.



Три истории, опубликованные здесь, - это реальные истории девушек, с которыми я познакомилась, работая по программе Au-Pair в Германии.

Светлана (21 год): Мир в розовом цвете

Когда я начала изучать немецкий язык, услышала от нескольких знакомых положительные отзывы о программе. В голове сама собой вырисовалась красочная картинка заграничной жизни. Подала анкету, отправила фотографии, прошла собеседование, получила визу и вот она - Германия.

Сначала все казалось таким интересным, таким непривычным, словно и в самом деле я очутилась в сказке. Но спустя некоторое время «розовые очки» начали немного тускнеть, а потом и совсем исчезли. Семья, первоначально ласковая-ласковая, перестала быть дружелюбной. Дети, сначала внимательные и вежливые, перестали проявлять ко мне должное уважение. А что больше всего меня угнетало - обещанный мне по договору план работы на неделю отсутствовал. Долгие переговоры с семьей не привели ни к чему хорошему, более того, мне заявили, что я вообще не отработываю своих денег. То, что я сидела с детьми одна в течение восьми месяцев подряд, без выходных, работая по шесть часов в день (а иногда и больше), не было принято во внимание.

Времени на свою жизнь мне почти не оставалось. Я успевала только посещать курсы немецкого языка в университете в то время, пока дети были в садике. Потом ехала забирать их из садика, готовила, убиралась, укладывала детей в постель, а наутро снова то же самое: приготовила бутерброды детям, собрала их в садик, отвезла - и на курсы.

Родители приезжали только на выходные, им хотелось отоспаться в эти два дня, поэтому они очень жалобно просили меня посидеть с их «любимыми» малышами с семи утра и до обеда. И это, стоит заметить, в мои выходные, когда я могла спокойно собраться и уйти. Вы спросите, почему я этого не делала? Сначала не знала, что можно это себе позволить, а потом поняла, что нужно было именно так и поступать. Спустя еще какое-то время стало ясно, что отпуска, даже за свой счет, мне не видать как своих ушей. А когда мне хотелось уйти куда-то вечером, обязательно нужно было спрашивать разрешения у семьи.

Когда живешь в подобных условиях, волевым усилием начинаешь чувствовать себя рабом, что особенно подавляет. Не могу сказать, что все было плохо, это будет неправдой, просто счастливых моментов (никак не связанных с моей немецкой семьей) было намного меньше.

Хотелось бы дать совет всем желающим поехать по этой программе - неважно, будь то Германия, Франция или любая другая страна. Хорошенько подумайте, готовы ли вы пережить все то, о чем я рассказала. Если да, то от всей души «ни пуха ни пера».



Евгения (23 года): Au-Pair - девочка на побегушках

В отличие от Светланы, у меня свободного времени было достаточно, но тоже только в том случае, если я в буквальном смысле слова сбежала из дома. Честно говоря, первые полгода я пребывала в полной эйфории от семьи, детей, огромного замка, в котором мне довелось жить, и всего того нового, чего нет у нас, в России. «Au-Pair мама» просила меня иногда посидеть подольше с детьми, иногда помочь сделать что-то, не входящее в мои обязанности, и я с удовольствием выполняла ее просьбы.

Мне казалось, что в моей семье все такие искренние, добрые, что они меня по-настоящему любят, как собственного ребенка. Но со временем мне стало понятно, насколько ошибочным было мое мнение. Восмилетний истеричного типа мальчик стал срываться на мне по поводу и без повода, вламываясь ко мне в комнату без стука, как и его мама, предъявляя мне претензии по поводу того, что у него нет чистых штанов и ему не в чем идти завтра в школу. Трехлетняя «принцесса» этого дома и сестра того мальчика очень любила прикалывать мне, что, когда и как мне нужно было делать. Эту ситуацию усугубляло поведение мамы, которая звонила мне в любое время, пока я была дома, и то и дело приказным тоном говорила, что мне надо принести, куда поставить, что еще сделать и так далее.

«Легкая работа по дому», которая значилась в графе «обязанности Au-Pair» в договоре, оказалась четырьмя коробками белья для глажки в день. После этой работы дико ломило спину, невозможно было даже с кровати подняться, а кроме этого, надо было и с детьми погулять, и сорняки в саду прополоть, и еще по тысячам заданий сбежать. К концу дня я падала на кровать и проваливалась в сон, а назавтра все начиналась заново.

Согласна, что эту программу можно назвать современной формой рабства. Радует только, что это всего на один год. Я чувствовала себя девушкой на побегушках, что очень унижительно. Конечно, у меня было много друзей, которые скрашивали мое свободное время

Я получила возможность подтянуть немецкий язык, что очень пригодится мне в будущем, увидела новые страны и города, смогла посмотреть на Германию как-бы «изнутри». Но когда я начинаю вспоминать, какой ценой мне все это досталось, задумываюсь, стала бы я участвовать в этой программе, если бы знала обо всем заранее.

Ксения (20 лет):

Моя семья превзошла все ожидания!

Слушала сейчас девчонок и думала про себя, что мне просто золотая семья попала. Договор в моем случае всегда соблюдался - как с моей стороны, так и со стороны семьи. У меня было трое детей в возрасте от восьми до двенадцати. В мои обязанности входило

в семь часов утра накрывать стол, потом убрать со стола, загрузить посудомоечную машину, потом разгрузить ее, до обеда у меня было свободное время, затем та же самая процедура за обедом, а вот насчет ужина я могла сама решать, буду я вместе с семьей кушать или пойду куда-то. Все остальные домашние дела делала уборщица. И еще я должна была два раза в неделю сидеть по вечерам одна с детьми. А так у меня была масса свободного времени. Я смогла побывать во многих городах, странах, посещать дополнительные языковые курсы, познакомилась с огромным количеством разных интересных людей, связь с которыми поддерживаю и сейчас. В общем, у меня только хорошие воспоминания об этом годе.

Мне предлагали остаться еще на год, но поскольку по правилам больше нельзя, а мне к тому

же надо было учиться, я отказалась. Только одного я никак не понимала: зачем моей семье вообще кто-то нужен, если мою работу, в принципе, мог выполнять какой-то другой член семьи?

Не знаю, наверное, все-таки то, как ты проведешь год, зависит от того, как сумеешь с семьей отношения наладить. Не всегда виноваты семьи, хотя то, что негативных впечатлений от этой программы у девочек больше, заставляет задуматься.

От автора

Я хочу пожелать удачи всем, кто едет в Европу по программе Au-Pair. Ведь в конечном счете любой опыт, будь он отрицательным или положительным, бесценен.

Васса Милицкая, 3-й курс

Это интересно

Au-Pair – это название молодежной студенческой программы, которая работает в Европе уже более 50 лет и регулируется общеевропейским постановлением с 1969 года, а с 1994 года - и Международной ассоциацией агентств au pair в Копенгагене IAPA. История «Au-Pair» берет исток в прошлом веке. Немецкоязычные семьи в Швейцарии посылали своих дочерей в знакомые французские семьи с целью изучения французского языка и правил этикета. Это были семьи среднего класса, которые компенсировали таким образом недостаток образования своих детей, т.к. средствами для полноценного образования они не располагали.

После Второй мировой войны движение au pair возродилось. Оно приобретало все более широкие размах. Правительство США утвердило данную программу в 1988 году. Программа au pair - одна из восьми программ по культурному обмену, разработанная правительством США. К сожалению, не все страны Европы принимают россиян, потому что наша страна не участвовала в подписании данного соглашения. Тем не менее, и в России действует агентство au pair, открывая молодым людям новые горизонты.

В настоящее время Au-Pair является самой популярной молодежной программой, в которой принимают участие молодежь и студенты со всего мира. Au pair - сравнительно недорогая и выгодная программа, позволяющая выехать без значительных затрат в страны Европейского союза с возможностью легально проживать и учить язык в течение года. Участник данной программы должен быть умным, образованным, хорошо воспитанным человеком, который может в доброжелательной и ненавязчивой манере стать незаменимым для принимающей семьи.

От Au pair обычно ожидается базовое знание языка, не требуются опыт или квалификация, но необходимым условием является любовь к детям, желание обучаться, готовность к выполнению работ по дому, наличие дружелюбного расположения к принимающей семье, а также умение решать возникающие проблемы в незнакомой обстановке.

Каждый участник обеспечивается специальной визой для Au-pair, которая является временным видом на жительство в принимающей стране, а также разрешением на работу, которое позволяет осуществлять деятельность в качестве Au-Pair в принимающей стране легально.

Нет, я не машинист. Не контролер. Не хожу по вагонам с баяном. Я – студентка. Тем не менее, электричка и в самом деле – мой дом.

Мой дом – электричка



Электричка «Дзержинск – Нижний Новгород» - это место, где можно найти студентов практически из любого нижегородского вуза, и иняз не исключение. Это место, где встречаются бывшие одноклассники, нынешние одногруппники или просто студенты из одного вуза (и я с моей одногруппницей и бывшими одноклассниками тоже в их числе). Электричка «Дзержинск – Нижний Новгород» - наша общая «судьба». Как и одинаковый пейзаж за окном, бесконечные заводы и контролёры.

Электричка – не только средство передвижения. Это еще и место, где можно пообщаться с друзьями, сделать уроки, поспать, а зимой и погреться. А еще там можно встретить очень интересных людей: беззубого мужчину с баяном, который поет «Как здорово, что все мы здесь собрались», веселую женщину, которая продает носки, платки, иголки, ножницы и рассказывает о своем товаре в стихах. Да кого там только ни увидишь, в электричке!

Приехали. Конечный пункт нашего маленького путешествия – Московский вокзал и его турникеты. На них, кстати, можно неплохо сэкономить: пройти через них, обнявшись втроем или даже вшестером, по одному билету.

Если к вам не пристанут цыганки, то на этом вокзальные приключения закончатся. Бывшие одноклассники разойдутся по разным остановкам, нынешние одногруппники побегут за своей маршруткой...

А через несколько часов, после последней пары, всё повторится снова, только в обратном порядке: турникеты, толпа людей, бегущих по тоннелю, электричка, Дзержинский вокзал.

Говорю же: электричка и в самом деле – мой дом.

Софья Чилина, 1-й курс

Точка отсчета

Новый год приближается. Когда еще и спросить наших студентов: ждут они чего-то от нового года или нет? Вот что сказали, отвечая на наш вопрос, четверокурсницы...

Екатерина Акатова:

Точка отсчета. Белый лист бумаги. Новый старт. Для каждого человека наступает день, когда нужно начать все сначала. Еще бы, жизнь имеет обыкновение рушиться. Думаешь, что управляешь ею, а она перестает подчиняться. Карточный домик складывается. Лошадь на скачках, на которую поставил всё, спотыкается перед финишем. Врачи выносят приговор – всего несколько лет. Для каждого человека мир однажды начнется заново. В этот момент нельзя зарывать голову в песок – нужно вставать и идти вперед. Не дальше, волоча за собой мертвый груз утрат. А именно вперед, отпустив прошлое и мечтая о будущем.

День идет за днем, свадьбы чередуются с похоронами, национальные торжества сменяются эпидемиями, и после каждого такого события кажется, что жизнь неизбежно изменится. А она не меняется. Люди рождаются, люди переезжают, меняют работу – а жизнь все та же. Когда-нибудь она кончится, и больше не будет ничего. Нельзя будет забрать с собой на ту сторону Стикса ни любимую собаку, ни загородный дом, ни фамильное серебро. «Вчера я бежал запломбировать зуб, И смех меня брал на бегу. Всю жизнь я таскаю свой будущий труп, И рьяно его берегу». Вот тогда ваши обещания и добрые намерения ничего не будут стоить и никому не помогут. Думаете, про вас в прощальной речи скажут что-то вроде: «Да, Жорик был отличным парнем. Он собирался с нового года говорить своей жене, что он ее любит, каждый день. Славный малый, жаль, что так и не успел»? Будут иметь значения только ваши дела. Которые вы начнете делать сегодня. Прямо сейчас.



Валерия Киселёва:

Что я жду от Нового года? Ничего – он мне ничего не должен. Вообще, в этом наша большая проблема, верно? Мы всегда очень много ждём. Ждём от всех и от всего: от понедельника, от новой работы, от правительства, от отпуска и, конечно, от Нового года. Это здорово, что в любой ситуации мы сохраняем веру в чудесную силу даже самых маленьких перемен, но так ли уж хорошо провести всю жизнь в ожидании? Несомненно, удобно. Что-то не получилось? Ничего страшного, для этого существует несколько проверенных «клише». Просто скажи что-то вроде «этот год не оправдал моих ожиданий» – понимание, а то и сочувствие, обеспечены. Хотите так всегда? Я, честно говоря, не очень. Поэтому ничего от нового года ждать не собираюсь. Я точно знаю, чем будет наполнен следующий год – будет очень много танцев, и встречи с друзьями, и радости, и новые книжки, и премьеры постановок, и бессонные ночи над учеб-

никами, и неудачи, и усталость, и малыши, и тренировки до изнеможения, и слёзы, и новые знакомства, и какие-нибудь совершенно неожиданные события... Только никакого ожидания – действовать намного интереснее!

Евгения Грачева:

Раньше я наивно верила, что почему-то именно в новом году у меня все получится: я перестану прогуливать, избавлюсь от вредных привычек, солнце станет светлее, погода теплее и так далее. Теперь могу честно сказать, что такие временные рамки я придумывала и ставила, чтобы оттянуть время. Просто тяжело сразу расставаться с тем, к чему привык, и менять образ жизни, особенно в лучшую сторону. Видимо, не у меня одной каждое 31-е декабря было неким Рубиконом, который, к сожалению, не все могут перейти.

Сейчас я поняла: если хочешь чего-то добиться, ни в коем случае не нужно ждать, нужно просто брать и добиваться поставленной цели. Если сильно хотеть и при этом прикладывать усилия, то все обязательно получится. Ведь мы уже не в том возрасте, чтобы ждать Деда Мороза со Снегурочкой. Их, к сожалению, не бывает.

Поэтому лично я от наступающего 2010 года снега жду – на лыжах покататься охота, своего дня рождения и сессии – судя по предметам, которые мы будем сдавать, очень непростой. Для всего остального я начала прикладывать усилия уже сейчас, чтобы в новом году получить заслуженные результаты, зависящие только от меня, а не от загаданного под бой курантов желания.

О пользе сочетания приятного с полезным

(Продолжение. Начало читайте в предыдущем номере)

Способ №4: Собратья по счастью

Правильно поговаривают опытные охотники на Руси: «на ловца и зверь бежит». Он, зверь, может сидеть в каких угодно кустах. Мой, например, ждал меня на кафедре. Как в плохих фильмах, наши глаза встретились, и он, доверчивый, вышел из укрытия. Олени, например, так не делают. Они боятся открытых местностей и шевелят ушами, выглядывая охотников, готовые ускакать в любом направлении в любой момент. Мой же зверь сам вышел в безлюдный коридор и, видимо, уверенный, что ловец – он, завёл светскую беседу как человек воспитанный и глубоко образованный: «А что вы читаете, мисс?» «Хорошая сегодня погода, мисс...»

Зверь оказался журналистом-преддипломником, естественно, коммуникабельным и, конечно, наглым. Общие темы нашлись сразу. Теперь мы,

встречаясь в коридорах и столовых, обменивались фамильярными шуточками.

P.S. Телефонами мы тоже обменялись.

Вывод: способ качественный и сравнительно простой. При условии частого посещения учебного заведения встречи из случайных рискуют перерасти в регулярные и даже, местами, запланированные. А ещё можно обмениваться учебными материалами и «подтягивать» друг друга по логике и философии. Общее дело, как водится, сближает.

Способ №5: И хочется и колется

Бывает, хочется того, что, в принципе, нельзя. Ситуация при всей своей кажущейся сложности простая до смешного – правда, если знать одну простую истину, которую мне открыл один из знакомых: «Если девушка сразу понравилась, ей ниче-



го особенно придумывать не нужно. Если не понравилась – как бы извращённо она ни старалась, ничего не выйдет».

Вывод: имея в уме этот заветный ключик, очень несложно сделать выводы, соответствующие ситуации. Я, например, решила не тратить сил впустую.

Продолжение на стр. 8

На - ня - ли – ся

или Чего хотят деньги?

Крекс, Пекс, Фекс! Как же людям хочется, чтобы деньги прибывали. Причем желательно, чтобы без каких-либо усилий, сами по себе. Особенно сейчас, в трудные времена, когда велика вероятность потерять и без того скромные сбережения. Финансовый кризис в разгаре, Интернет переполнен статьями о денежных приметах и комментариями к ним тех, кто попробовал заговоры и кому «они помогли!!!» И хотя мы уже давно живем в XXI веке, языческое прошлое не дает покоя: мы продолжаем бегать из офиса на лужайку, чтобы закопать монетку и поколдовать над ней. И здесь, как в любом деле, главное – верить...

Х Х Х

- Женщины чаще всего предпочитают кошельки красного цвета, - рассказывает Татьяна, продавец в магазине женских сумок, - потому что красный цвет привлекает деньги. К деньгам нужно относиться с любовью и заботой и хранить их аккуратно в красивом кошелечке.

Татьяна признается, что у нее есть свой секрет хорошей торговли:

- Денежки с первой продажи ласково потереть о сумочки, особенно о те, которые хочется, чтобы продавались.

Еще деньги нужно постоянно пересчитывать, приговаривая: «У меня не забалуешь».

Татьяна - далеко не единственная, кто забирает деньги подобно маленьким детям, которые играют в домового. В Интернете я нашла высказывание одной женщины, полностью подчинившей свою жизнь ублажению «золотого тельца»: «Деньги - это нечто большее, нежели монеты и купюры, это некоторая нематериальная сущность, которая с нами общается». И чтобы общение было на высшем уровне, нужно, к примеру, увидев пузырьки в чашке с чаем, вылавливать их ложкой и отправлять в рот. Или после душа ни в коем случае не вытирать ступни, дабы не перекрыть себе канал поступления прибыли. Также рекомендуется закрывать унитаз крышкой, чтобы деньги не утекли (интересно, куда они могут утечь в данном случае...) И конечно, нельзя забывать про юго-восточный сектор дома, где, по фен-Шуу, должно расти денежное дерево с восемью монетками гербом вверх на дне горшочка.

А вот совсем новая примета, которая недавно появилась в Костромской области: нужно собрать слово на-ня-ли-ся из слогов перед номером на тысячных купюрах, а потом обязательно держать эти деньги дома и ни на что не тратить. Прибыль обеспечена. Проверено на знакомой моей мамы, которая недавно закончила ремонт в квартире.

Денежные приметы настолько укоренились в нашей жизни, что мы сами их порой уже не замечаем. Я всегда удивлялась, почему не умею свистеть, и никто из моих подруг не умеет. При этом почти все иностранки, которых я встречала, были отличными свистуньями. Все дело в том, что с самого детства нас учат: «Не свисти! Денег не будет!» - и эта примета кажется такой простой и родной! Все равно что нельзя ставить пустую бутылку на стол или вытирать крошки со стола голый рукой: хоть и не веришь, но автоматически соблюдаешь.

Х Х Х

Психолог Марина Анатольевна Бармина объяснила мне, зачем в наше время люди соблюдают приметы и как это сказывается на их психологическом здоровье.

Прежде всего, всплеск интереса к денежным приметам, который можно сейчас наблюдать по огромному количеству публикаций в Интернете, посвященных магии денег (money-magic.ru, sunhome.ru/magic, vseprimeti.ru, otebe.info), обусловлен влиянием финансового кризиса. Люди ждут чуда и уже готовы поверить во что угодно.

- Любой кризис – это определенная нестабильность. Люди ищут выход из ситуации, стараясь компенсировать негатив от нехватки денег. И как это часто бывает у нас в стране, в переходные моменты повышается интерес народа к сверхъестественному.

В такое время порой появляются прорицатели и экстрасенсы, обещающие быстрое избавление от всех проблем. Вспомните Анатолия Кашпировского, который в 1989 году проводил сеансы гипноза на телевидении, - рассказывает Марина Анатольевна.

Нужно понимать, что суеверия действуют на людей по-разному. Один человек будет искать подвох в любой случайности, другой никогда не воспримет всерьез «дурной знак». К примеру, моя мама когда-то сказала, что приметы - это религия слабоумных. И эти слова я повторяю про себя каждый раз, когда черная кошка перебегает мне дорогу: «Ну как можно в подобные вещи верить? Я же не «слабоумная»».

Марина Анатольевна отмечает, что влиянию суеверий в большей степени подвержены тревожные, фрустрированные люди, которые по природе своей склонны к беспокойству или которые в данный момент переживают неприятности, горе, неудачи.

Такие люди находятся в ситуации эмоционального всплеска. Их что-то не устраивает в жизни, и они стремятся компенсировать свои неприятные ощущения, в частности, связанные с финансовым кризисом, надеясь исправить ситуацию определенными обрядами для привлечения денег. Для людей тревожного типа вера в приметы - противодействие, защитная реакция на негатив в их жизни.



Х Х Х

Я заметила, что люди, соблюдающие приметы, особенно акцентируют внимание на вере в успех: приметы и обряды даже можно самому для себя придумывать, главное, никогда не сомневаться в том, что они подействуют. И ведь действительно, бывает, что суеверия помогают приманить деньги. Так, например, произошло со знакомой моей мамы, собравшей слово «нанялись» из тысячных купюр: проблемы с финансами быстро разрешились, и женщине удалось накопить на ремонт в новой квартире. Марина Анатольевна объясняет, что целенаправленное следование приметам является самовнушением. Человек программирует себя на удачу. То есть важен не сам факт совершения определенного действия, будь то покупка красного кошелька или заговор, а те эмоции, которые при этом испытывает человек, и смысл, который он в это действие вкладывает. Внутренняя установка работает аналогично эффекту плацебо, когда пациенту дают таблетку-пустышку, уверяя, что это таблетка от головной боли, и боль действительно проходит.

Получается, денежные приметы несут человеку добро, если они не доводят его до нервного срыва и не превращаются в навязчивое желание обогатиться. С психологической точки зрения, любые ритуалы должны вызывать исключительно положительные эмоции. Тогда они принесут пользу и помогут добиться успеха.

Вместо послесловия

Языческие времена давно прошли, и для привлечения удачи можно использовать альтернативные способы: аутотренинги, медитации. Теперь даже не обязательно перед экзаменом класть пятак под левую пятку: достаточно представить, что он там. Но нам все равно мало простой земной психологии, нам нужна помощь из потустороннего мира в разрешении наших вполне реальных финансовых проблем. И мы до сих пор, даже втайне от других, пытаемся понять, чего хотят деньги.

Крекс, Пекс, Фекс! Ну кто хотя бы раз в жизни не мечтал закопать в землю монетку и наутро вырастить дерево с золотыми червонцами вместо листьев? И неважно, что местечко, где оказался тогда Буратино, называлось «Страна Дураков» ...

Ирина Нифонтова, 5-й курс

О пользе сочетания приятного с полезным,

Начало на стр.6

Способ №6: Рыбак рыбака

Выбор клуба по интересам заметно упростился ограниченностью этих самых интересов. И даже не то чтобы ограниченностью. Я люблю много всего интересного. Животных, например - хотя не развожу редкие породы кошек и не вхожу в общество по защите уссурийских тигров, панд или енотов-полоскунов. Я люблю живопись, но не осведомлена ни об одном свежем вернисаже в городе. Я люблю дикую природу и экстрим, но сложно активно любить природу в период непрекращающейся сессии. Я люблю литературу. Мне даже посчастливилось стать участницей литконкурса. Его итоги подводились как раз на неделе, и я с благодарностью использовала эту, не скрою, радужную возможность. На мероприятии что-то даже выиграла и, естественно, обратила на себя всеобщее внимание, в том числе и мужчин. Только их в клубе было четверо, считая моего старого друга, моего одноклассника, нашего физрука - конечно же, по праву вожака литклуба - и приглашённого поэта в самом расцвете лет. Та самая, необходимая для эксперимента, «мышка» отсутствовала.

Вывод: Общий интерес подразумевает как минимум двух объединённых им людей. Поэтому, видимо, данный метод предполагает длительное изучение обстановки и тщательную маскировку перед решающим броском.

P.S. Однако, меня всё-таки пригласил на литературное свидание тот самый поэт в расцвете сил.

P.P.S. Хотя, кроме меня, на этом свидании предполагалось присутствие ещё одной поэтессы и одной сказочницы. На такое литературно-групповое свидание я так и не сходила.

Способ №7: Копаем обаятельных книжных червей

Универсальный специалист Яндекс рекомендовал искать интересных собеседников в книжных магазинах. Спросить о новинках литературы или о лучших экземплярах классики. Делать всё с улыбкой и умным ясным взглядом.

Проанализировав все известные мне книжные магазины города, я остановила свой выбор на центральном и, соответственно, самом большом. Ибо чем больше площадь покрытия, тем больше потенциальная аудитория.

Время, оптимальное для забрасывания удочек и подсекания, выбрала «послеробочее», 6 часов вечера. Я представляла: едет такой вот принц с учёбы или работы и решает отовариться книжной новинкой. ... А там я. Расставляю сети.

Было решено ловить на живца, и пока я изучала книжные полки на предмет «Жизни с идиотом» Ерофеева, сверху была послана мысль: «Может быть, Вам Достоевского?» Под-



нимаю взгляд, фокусируюсь на источнике звука: интеллигентный крепкий старичок улыбается всей вставной челюстью, а вокруг ни одного не то что желанного, но даже и просто желаемого экземпляра. Пожимаю плечами: «Да нет, я передумала насчёт идиотов», - и сжимая в руках томик Мариенгофа, почти бегу к кассе.

Вывод: Мы имеем одного умудренного жизнью специалиста по Достоевскому и/или идиотам. Видимо, в поисках читающего принца нужно проводить даже в очень больших книжных магазинах очень много времени. Приготовься потратить часы и дни, курсируя между книжными полками и выискивая «обаятельных книжных червей».

Способ №8. Театральный

Сама бы я такого не придумала, Яндекс, впрочем, тоже. А вот знакомые мужчины определили этот способ как безотказный. Технология проста: как бы случайно рассыпать всё из сумочки, охнуть и наивно и растерянно начать всё это женское счастье собирать. В помещении, где есть как минимум пара-тройка мужчин, один из них точно поможет неуклюжей красавице. Во время сего волнующего процесса можно и поблагодарить рыцаря и очаровать. Казалось бы.

Поначалу этот метод не вызывал у меня ни священного трепета, ни особых сомнений. Только почему-то я переносила день действия с понедельника на вторник, со вторника на четверг, с четверга на «как-нибудь в другой раз». Я убралась в сумочке и перестала складывать в неё компрометирующий хлам. Только когда дело доходило до практики, я неизменно тушевалась, становилась сверхвнимательной. И откладывала.

Вывод: Если ты способная актриса, этот способ стопроцентно результативен. Но, как сказал

один обаятельный маньяк в старом триллере: «Это всё один длинный фильм. Только ты не можешь выбрать жанр». И какого бы жанра ни было это «случайное» происшествие с сумочкой: комедия, драма, фильм ужасов или пародия на него, - это не мой жанр. Потому что по-настоящему плохой актрисе может помешать практически всё что угодно. Мне, например, помешал собственный мозг.

Способ №8:

Элементарно дружеский

Однажды после обеда, так сказать, на аперитив, мне пришла пара замечательных приглашений и идея. Вечеринка с друзьями. На оба мероприятия я получила полную аккредитацию. Выбирая между вечером в клубе и вечером на даче со всеми прилагающимися бонусами в виде свежего воздуха вперемешку с комарами и мошкой, я без колебаний выбрала комаров. Решение, для меня абсолютно иррациональное, могло быть оправдано только женской интуицией.

И ничего сложного не было в том, чтобы познакомиться со всеми симпатичными друзьями моих друзей. В итоге один из них сначала пытался (к счастью, неудачно) утопить меня в бочке, где в процессе утопления я успела рассмотреть не только всевозможных подводных, надводных и просто насекомых, но и картофельные очистки, мыльные пузыри и несколько вещей, природу которых даже не хотелось определять. Первое впечатление от близкого знакомства было уже испорчено, поэтому пролитая на меня кружка пива и разрезанные об её осколки руки (мои и его) можно было посчитать за бонус, бесплатно прилагаемый к истории с бочкой. Казалось бы, что хорошего может получиться из подобной встречи? Подумаете «ничего» и ошибётесь.

Именно это знакомство оказалось самым долгоиграющим за весь эксперимент! Прошло четыре месяца, в течение которых покушений на мою жизнь больше не происходило, и, что самое удивительное, человек-то оказался хороший.

Вывод: по результатам опроса Яндекса и некоторой части мужского населения именно этот способ занимает лидирующие позиции. Плюсы везде: люди встречаются проверенные, надёжные и как минимум с одним общим интересом в виде приглашающей стороны. Не нужно придумывать предлога познакомиться, атмосфера всеобщего счастья способствует максимально открытому общению и можно станцевать первый медленный, а по сути, любой танец, чтобы затем определить совместимость темпераментов. Большого и на первом свидании не узнаешь.

Финальный аккорд столь актуальной темы прозвучит, пожалуй, в тональности ля что-нибудь мажор. Ведь даже у меня, отъявленного теоретика искусств обольщения, получилось поставить как минимум четыре победных звёздочки на крыле своего абсолютно некомпетентного в боевых условиях истребителя. А значит, Яндекс таки не просчитался.

Евгения Хоменко (5-й курс)