



**НОВЫЙ ГОД ШАГАЕТ  
ПО ПЛАНЕТЕ**  
*стр. 2*



**САМАЯ ЛУЧШАЯ  
ПРОФЕССИЯ**  
*стр. 5*



**УГОЩАЕМ СО ВКУСОМ**  
*стр. 7*



# ЛИНГВИСТ



## В этом мире большом

**Каждый год 11 декабря НГЛУ особенно оживлен. В корпусах стоят группки волонтеров с желтыми шарфиками. Непривычно много парней, причем самых разных национальностей. Все это – фестиваль национальных языков и культур «В этом мире большом».**

В этом году фестиваль дорос до всероссийского масштаба. В НГЛУ прибыли делегации из университетов Владимира, Коврова, Иванова, Чувашии, Мордовии, Казани и других.

Мы, команда волонтеров НГЛУ, приехали в университет в 9 утра и были в предвкушении встречи с иностранцами. Нас распределили на группы по проведению «круглых столов», украшению зала, а кто-то встречал прибывших иностранных студентов и провожал их до большого актового зала. У каждого волонтера был отличительный знак — желтый шарфик. С ними мы выглядели довольно забавно, но

каждый был горд стать частью международного фестиваля.

В 11 часов большой актовый зал был наполнен до предела. Ректор и другие важные гости произнесли приветственные слова, а затем настал черед организаторов «круглых столов». Кажется, большинство иностранных студентов желают посетить именно нашу секцию. Но мы этому только рады.

Темой нашего «круглого стола» было воспитание детей. Ребята из разных уголков мира стали рассказывать о традициях и ценностях их родины. Выступают представители Африки, за ними — молодой человек из Азербайджана, девушки из

Китая, Молдовы, Казахстана... Кажется, что на секции собрались представители национальностей всего мира. И все они сошлись во мнении о том, что детей нужно с малых лет приучать уважать старших.

Эти три часа прошли как 5 минут. Докладчики внимательно слушали друг друга, а после — задавали вопросы. Ну а мы, организаторы, узнали очень много нового о традициях других стран, и осознали, как же все-таки у нас много общего.

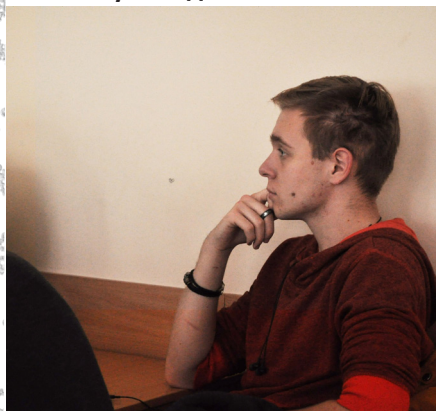
**Елена ГОЛОВЯШКИНА.**



## Новый год к нам мчится!..

В НГЛУ учатся ребята со всего мира. В преддверии Нового года они рассказали нашей редакции о традициях, без которых на их родине не обходится этот замечательный праздник.

**Никита, Молдова:**



— В Молдове мы празднуем Новый год примерно так же, как и в России. Однако есть некоторые интересные особенности. Например, в селах проходят традиционные колядки. Люди наряжаются в специальные костюмы и ходят по деревне, а возглавляет этот «парад» мужчина в маске козла, с рогами и в овечьем тулупе, надетом наоборот. Он прыгает и старается напугать прохожих. Из рук хозяек колядующие получают специально для этого изготовленные косички из дрожжевого теста — кречуни.

Что касается праздничного стола, то на нем, кроме привычного оливье, можно нередко встретить и национальные блюда, например, кутью. Это каша из пшеницы с маком и орехами. Интересный факт: у вас кутья подается на похороны, поминки и родительскую субботу, а у нас на Рождество и Новый Год.

Также, подают пирожки с различными начинками. Есть два основных вида: «вертута» и «плацинда». В первом случае тесто делается максимально тонким, потом на него выкладывается начинка, скручивается трубочка, которая сворачивается. Отсюда и название. А вторая может быть как круглой, так и квадратной. Способ приготовления у каждой хозяйки свой. Еще к Новому году готовят десерт «Шапка Гугуэ». Он представляет собой торт из блинов с консервированной вишней внутри и сладкой сметаной снаружи.

**Катя, Польша:**



— В Польше, как и во многих европейских странах, Новый год имеет второстепенное значение. Обычно это просто повод выбраться куда-нибудь, посидеть в ресторане или пойти на дискотеку. А вот Рождество — это действительно особенный праздник. Мы отмечаем его в семейном кругу, дома. Одним из моих любимых дней перед Рождеством является Сочельник.

После церковной службы мы собираемся всей семьей за одним столом. В начале ужина подают оплатки — пластинки тонкого пресного теста, символизирующие плоть Христа.

Очень важной составляющей польского Рождества можно назвать елку. Ее украшают не только магазинными игрушками, но еще и фруктами (яблоки, мандарины), конфетами, грецкими орехами. Во многих домах елку наряжают всей семьей и это еще одна замечательная рождественская традиция.

**Матео, Колумбия:**



— Новый год в Колумбии отмечается шумно и весело. Мы не сидим за столом весь вечер, как делают в других странах, а много танцуем. Подарки непосредственно 31 декабря колумбийцы не дарят. Мы делаем это раньше, в Рождественские празднования.

Наверное, самая знаменитая традиция, известная за пределами Колумбии, — это поедание дюжины ягод винограда после наступления Нового года. Кстати, желаний столько же, сколько и съеденных виноградин — целых двенадцать. Конечно, виноград не единственная наша еда за вечер. Обычно хозяйки подают суп Sancocho и десерт Natilla, хотя в каждой семье есть свои особенные блюда.

**Роберт, Австрия:**



— Наверное, многие уже знают, но в Австрии мы не так сильно ждем Нового года, потому что среди нас много католиков, для которых главным событием является Рождество. Из Германии к нам перекочевала традиция вешать в доме рождественский венок с четырьмя свечами. Он есть почти в каждом доме.

У нас есть достаточно интересный обычай, связанный с фигурой Крампуса — черта. Называется она «Крампусовы бега». На улицах появляются наряженные люди в страшных одеждах и рогами на голове. Они пугают прохожих, в особенности детей. Это очень старая традиция, без которой сложно представить празднование Рождества.

Что касается угощений, австрийцы предпочитают подавать на стол мясо, фондю и выпечку (например, знаменитый штрудель).

**Подготовили: Анастасия МОНДИЧ и Алена МОРЁНОВА (Россия).**



## Аргентина становится ближе

12 декабря 2018 года в Москве состоялась встреча ректора НГЛУ Бориса Андреевича Жигалева с Чрезвычайным Полномочным Послом Аргентинской республики в России Рикардо Лагорио.

Помимо ректора НГЛУ на встречу с послом были приглашены десять студентов лингвистического университета и столько же студентов ННГУ им. Н.И. Лобачевского. Официальным языком являлся английский.

Личная встреча посла и ректора проходила до приезда студентов. Борис Андреевич представил вуз, а также обсудил дальнейшее сотрудниче-

ство с Аргентинской республикой.

Счастливики студенты, приглашенные на встречу, попали еще и на ознакомительную экскурсию по посольству, а также смогли пообщаться с руководителями всех отделов.

После экскурсии посол выступил с приветственным словом, затем у студентов была возможность рассказать о себе и вузе, в котором учатся. После личного знакомства настала очередь вопросов. Рикардо Лагорио и представители посольства доброжелательно и исчерпывающе осветили интересующие гостей темы.

Встреча оказалась не только интересной, но и вкусной. Во время сессии вопросов



подавались национальные блюда Аргентины: эмпанадос (пирожки с мясом), десерт дульсе-де-лече (уваренное до карамельного цвета и вкуса сгущенное молоко) и фрукты.

Несмотря на то, что визит был официальный, никто не чувствовал скованности. Встреча длилась три часа, но и по завершении диалог продолжился – расходиться совершенно не хотелось. Кстати сказать, совсем скоро возможность пообщаться с послом будет у всех студентов НГЛУ. В феврале Рикардо Лагорио приезжает в Нижний Новгород с ответным визитом.

*Арина БОР.*

дентом, представляющим Нижний Новгород. В начале ответственность мне показалась слишком большой, и хотелось даже отказаться, но желание получить опыт оказалось сильнее. Неожиданно самым интересным оказался поиск событий, о которых можно написать. Раньше я и не представляла, что у нас в городе проходит так много фестивалей, тренингов и выставок, действительно достойных внимания. Таким образом я получила не только бесценный опыт, но и почувствовала себя частью социальной жизни Нижнего Новгорода.

*Арина ШИЛОВА.*



## *Международный корреспондент*

В январе 2018 года комитет внешнеэкономических и межрегиональных связей администрации Нижнего Новгорода проводил городской конкурс с таким названием среди студентов нижегородских вузов. Победитель стал участником проекта «Международный корреспондент г. Сувон» и представлял наш город в течение всего года.

Центр Международного сотрудничества города-побратима Сувон (Республика Корея) начал реализацию проекта «Международные новости». В его рамках корреспонденты из городов-побратимов готовят новости об интересных событиях, происходящих в их городах. Новости ежемесячно публикуются на сайте Центра.

Требований к статьям немного, главное – осветить

событие оригинально, а не заимствовать материал из интернета. Статьи должны содержать новости, касающиеся спортивной, культурной или социальной сферы, самых ярких мероприятий в жизни города. Так как проект международный, все материалы должны быть написаны на английском языке.

В 2018 году мне посчастливилось выиграть конкурс и стать международным корреспон-



## Трудности перевода, или Детали превыше всего

Студенты переводческого факультета, преподаватели НГЛУ и просто любители иностранной кухни попробовали «на зубок» деликатесы французской речи от известного писателя и журналиста Кристофа Оно-ди-Био: о себе, о творчестве, о деталях. И о том, как правильно перевести книгу.

2 декабря арт-кафе «Мокроусов» принимало иностранного гостя. Через белоснежные сугробы, в сопровождении завывающего ветра и сквозь непроглядное полотно снежных хлопьев я тороплюсь к светящейся вывеске кафе. И вот я на месте. Со всех сторон слышатся разговоры du bon et du mauvais temps (скорее, du mauvais).

Наконец мы можем спуститься в зал и занять свои места. Но сделать это непросто — свободные кресла стремительно исчезают. Ажиотаж! Поклонников интересной литературной беседы, как выясняется, очень много. Вот он, идеальный воскресный вечер: с чашкой горячего ароматного чая, на большом мягком кресле, под мелодичную речь красавца француза!..

Кристоф Оно-ди-Био, извест-

ный благодаря литературной передаче «Время писателей» на радио France Culture, также возглавляет отдел культуры в еженедельнике *le Point*. Кроме того, журналист занимается и писательской деятельностью. В частности, книги «Бездна» и «Сирена» были переведены на русский язык.

Главный вопрос вечера касался перевода последней книги Кристофа Оно-ди-Био «Бездна». Почему именно «бездна»? Неужели у слова *plonger* (которое, кстати, принимает на себя образ то глагола, то существительного) именно такой русский аналог?

— Как мне объяснили, в русском нет слова, обозначающего погружение, — пояснил Кристоф.

«Бездна, — слышу я голос рядом с собой, — сколько разнообразных картин возникает в голове только от одного произнесения этого слова. Чего не скажешь про «погружение». Так что же, получается, что «Бездна» все-таки лучше?» Определенно! Но чтобы это понять, нужно было проделать значительную языко-



вую работу.

И действительно, самая незначительная вещь может кардинально изменить весь смысл. Да, все дело в деталях. Кристоф Оно-ди-Био обращает внимание на малейшие из них. При этом главное правило, на котором настаивает его журналистская сущность, — никакой выдумки, только правда.

...Что ж, остается только догадываться, какие эмоции вызвала у Кристофа Оно-ди-Био первая настоящая метель в Нижнем Новгороде. Возможно, эти впечатления лягут в основу его следующего романа «Первый снег»?.. И тогда мы уж наверняка узнаем, что таилось за той загадочной французской улыбкой...

*Мария МУРАВЬЕВА.*



## «Хоровое единение»

Много где успел побывать Академический хор НГЛУ за последние несколько месяцев! На этот раз, в начале зимы, наш коллектив посетил Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова, где принял участие в фестивале «Хоровое единение».

Артистов встретил холодный зимний ветер, но это нисколько не помешало устроить праздник музыки для жителей города Золотого кольца России.

Организатором этого дружеского хорового фестиваля выступил художественный руководитель и дирижер Академического хора «Этерия» Елена Баронкина. Руководитель хора

НГЛУ Максим Иванов всегда ратовал за дружеские и фестивальные встречи, которые не делают хоровые коллективы соперниками и конкурентами, а наоборот, объединяют их.

«Хоровое единение» состоялось вечером в актовом зале ЯрГУ. Оба хоровых коллектива представили свои концертные программы, каждая из которых по-особенному впечатлила зрителей. Хору НГЛУ удалось покорить ярославскую публику. Наградой артистам стали искренние аплодисменты!

После концертного дня хороводов ждал культурный отдых. Они бродили по историческим местам Ярославля и делали совместные



снимки. Затем долгая дорога домой по заснеженным трассам. Несмотря на трудный путь туда и обратно, все остались довольны очередной гастрольной поездкой.

— Ярославль встретил нас очень тепло, радушно, — комментирует хормейстер хора НГЛУ Нарине Дворщенко. — В этот город вновь хочется вернуться, впечатления остались самые яркие!

*Полина ЦЫБУЛЬСКАЯ.*



## Лучшее занятие на Земле

Главный редактор научно-популярного журнала «Кот Шрёдингера» Григорий Тарасевич уверен, что за работой мечты далеко ходить не нужно. Особенно, если ты — журналист.

О том, почему научная журналистика — это лучшее занятие на Земле, он рассказал своим коллегам, представителям нижегородских СМИ, 19 декабря в Информационном центре по атомной энергии Нижнего Новгорода. То, что писать о науке — скучно, ошибочно полагают не только новички профессии, но и мастера пера с внушительным опытом. А писать о ней «можно, нужно и даже интересно», уверен Григорий Тарасевич. Главный редактор научно-популярного журнала назвал десять причин, которые могут убедить журналиста не списывать со счетов тему науки, и даже наоборот, помчаться писать о ней с космической скоростью.

Например, если вы научный журналист, то взяв «перо» в руки, никогда не испытаете проблему с поиском тем. Скорее только терзания от конкретного выбора, потому что они — абсолютно неисчерпаемы. Хотите — пишете про жизнь на Марсе, хотите — про молекулярный состав шашлыка. Ограничения существуют только в вашей голове!

Те, кто хотя бы немного знаком с историей журналистики, могут вспомнить о таких жанрах, как фельетон и памфлет, которых теперь не найти, пожалуй, ни в одном СМИ (вся ирония ушла в мемы в соцсетях, предположили участники встречи). Тем не менее, научная журналистика вообще очень дружелюбна к лю-

бому виду жанров и стилей, к юмору, иронии и сарказму в любых его проявлениях.

— Если вы в тексте пошутите про атомы, то, скорее всего, никто не обидится, — обратился к аудитории Григорий Тарасевич.

То же самое можно сказать и о новых форматах. Не так давно редакция «Кота...» запустила интернет-портал oLogu, а также выпустила книгу «Научные комиксы, основанные на реальных научных исследованиях» (совместный проект со Сколтехом). А главный редактор издал научно-популярную книгу, взяв за основу свои авторские колонки. Чтобы убедиться в безграничности жанровых форм, достаточно полистать тот самый журнал «Кот Шрёдингера», где можно найти и информационные заметки, и колумнистику, и комиксы, и даже настольные игры на развороте обложки.

Григорий Тарасевич уверен, что работа научным журналистом — вещь благодатная и благодарная: ежедневное расширение кругозора, и притом бесплатное. Будь то разговор с очередным ученым или самостоятельное исследование в интернете. А еще такая работа дает социальное одобрение.

— Только не кидайте в меня тяжелой мебелью и гнилыми помидорами, — предупредил перед началом лекции главред.

Ну и, конечно, был задан главный вопрос, который волновал журналистов: «А можно ли заработать деньги, если пишешь только о науке?». Московский лектор дал положительный ответ, уточнив, что на данный момент спрос на таких «специализированных» журналистов превышает предложение. И, что самое интересное, большинство из них вовсе не оканчивали журфак.



— Издательства просто охотятся за научно-популярными авторами. Свою книгу я написал только потому, что мой издатель постоянно звонил мне по ночам и спрашивал, когда я ее уже напишу, — рассказал Григорий.

Способов найти глобальное финансирование для научного проекта несколько. В основном, это государственные гранты (которые вполне реально получить, если предоставить «внятный» проект), поиск спонсоров и самокупаемость.

Какое-то время сам журнал «Кот Шрёдингера» существовал на деньги государства. За несколько лет в редакцию позвонили лишь единожды (к слову, журнал насчитывает около 150 страниц), чтобы из колонки убрали слово «хрень». Поэтому строгих рамок и какой-либо цензуры нет даже после получения денежного гранта.

А научиться писать о науке интересно можно в школе. Не в обычной, конечно, а в «Летней школе» — свободном образовательном проекте, который проходит ежегодно в Подмоскovie, рядом с наукоградом «Дубна». Участие бесплатное, но отбор «школьники» проходят, выполняя вступительные задания. Кстати, в этом году «школа» впервые пройдет в зимнее время (место проведения и направления уточняются).

Диана ЛИТВИНОВА.





## Navidad и фламенко

Удивительная гостья пришла к нам на урок испанского. Беатрис Сехудо Гумиель родом из солнечной Испании. Она-то и рассказала нам о том, как в ее стране принято праздновать главный праздник в году!

Итак, стоит уточнить, что испанцы не празднуют новый год, они католики, соответственно их зимним праздником является Рождество. А если быть точнее — Navidad. Их манера празднования совмещает в себе религиозные традиции и фиесту. Поэтому Дед Мороз к ним не заглядывает. А вот целых три царя: Бальтазар, Каспар и Мельхиор — пожалуйста! Если вы не помните кто это, напомню, что так звали волхвов, принесших мла-

денцу Иисусу дары на день рождения.

Фиеста сопровождается обильными кушаньями за столом со всей (всей буквально, то есть полностью) семьей, выпивкой (как правило шампанским) и, конечно, танцами. Традиционный испанский танец — это фламенко. На улицах Испании в рождественский период сложно избежать встречи с задорно двигающимися молодыми людьми под хлопочки и гитару. Что касается традиций, связанных с боем курантов, то и тут можно найти небольшое отличие. Вместо мандаринок испанцы поедают виноградины. По одной на каждый удар курантов. Желаний они не загадывают, этот ритуал совершают для привлечения удачи.



Еще Беатрис поведала нам о некой женщине в золотом! Если россиянам о грядущем празднике напоминает реклама Кока Колы и знаменитая песенка «праздник к нам приходит», то испанцы благоговеют, когда видят на экранах своих телевизоров рекламу шампанского «Freixened», а особенно им понравился образ девушки в золотом, которая является музой тостов (не хлебных, а хвалебных)!

Конечно, елки у испанцев тоже есть, только не настоящие. Как правило это конструкции конусо-видной формы, обернутые гирляндами. На верхушке, по традиции, сияет звезда. Предлагаю вам затмить ее своим нарядом!



### КАК ЗАТМИТЬ ЗВЕЗДУ НА ЕЛКЕ?

Видели, какой сегодня день? А наряд на Новый год уже нашли? Нет? Тогда смотрите, что я вам подыскала!

Итак, что мы знаем о тенденциях уходящего и грядущих годов? Трендовыми тканями заслужено признаны: шелк, атлас, бархат, вельвет, а также шифон (и все прочие полупрозрачные ткани).

Если вам приглянулся один из перечисленных вариантов, можете смело подыскать себе платье или блузку, выполненные из этого материала.

Желаете блистать? Что ж, можете прибегнуть к чему-то несколько провокационному, а именно – одежде, состоящей из блестящих пайеток!



первое место в топе антитрендов. Кстати, если вы не настроены на платья и юбочки, выходом могут стать обшитые пайетками брюки или лосины. Как вариант еще можно рассмотреть глитерную ткань.

Обувь должна быть удобной, подходить по цвету к образу и, конечно же, эстетически приятной. Идеальным вариантом всегда были и будут лодочки. С лосинами хорошо смотрятся кэжуальные слипоны, а с вельветовыми брюками и юбками – челси или лоферы.

**Ксения ПОЛОСКОВА.**



## Вкусного Нового года!

В какую сумму обойдется праздничный стол на четверых человек? Возможно ли отметить праздник недорого и вкусно? Таким вопросом мы задались накануне Нового года. А меню составили всеми любимое: салаты «Оливье» и «Селедка под шубой», колбаса, сыр, горячее, гарнир, сок, цитрусовые, конфеты, безалкогольные напитки, 1 бутылка игристого вина.

Давайте посчитаем! Для эконом-варианта салата «Оливье» нам понадобится: десяток яиц (от 60 рублей), 1 кг моркови (от 30 рублей), вареная колбаса (от 200 рублей за 1 кг), майонез 0,5 кг (от 80 рублей), картофель 1 кг (от 20 рублей), горчица (от 20 рублей), консервированный зеленый горошек (от 40 рублей). Если вы предпочитаете салат с отварной курицей или свиной, то его стоимость возрастет на 7-10% минимум!

Итак, готовим. Для соуса «Оливье» желтки 2-3 яиц протрите через сито, соедините со 150 г майонеза и горчицей, все перемешайте. Остальные ингредиенты нарежьте кубиками, добавьте зеленый горошек. Посолите по вкусу, заправьте соусом и перемешайте.

Второе по популярности новогоднее блюдо – это «Селедка под шубой». Часть продуктов останется от «Оливье». К ним добавляем соленую сельдь (от 100 рублей за штуку), репчатый лук стоит (от 23 рублей за 1 кг), свеклу (от 18 рублей).

Итак, на одну порцию салата нам понадобится: филе сельди

— 80 г, репчатый лук — 20 г, майонез — 150 г, отварной картофель — 80 г, соль — 2 г, отварная морковь — 70 г, белки отварного яйца — 3 шт., свекла запеченная очищенная — 150 г, желтки отварного яйца — 2 шт.

Способ приготовления: филе сельди нарежьте мелкими кубиками, лук порубите, посыпьте им селедку. По-



лейте майонезом. Отварной картофель натрите сверху, затем смажьте слоем майонезом и слегка посолите. То же надо проделать с морковью, яичными белками и свеклой. Украсьте салат, посыпав его тертыми желтками. Наконец добрались до горячего. Курица с картофелем — сытное и вкусное блюдо, очень простое в приготовлении. Некоторые ингредиенты, такие, как майонез и лук, остаются после приготовления салатов. Килограмм курицы обойдется примерно в 130 рублей, картофель от 20 рублей за килограмм.

А всего нам потребуется: курица — 1 шт., картофель — 8 шт., лук репчатый — 1 шт., чеснок — 4 зубчика, майонез — 3-4 столовых ложки, соль и перец по вкусу.

Готовим так. Первым делом промываем курицу в холодной

воде, после чего нарезаем ее на кусочки и выкладываем в глубокую миску. Затем чистим и нарезаем лук полукольцами, а чеснок мелко шинкуем и добавляем в миску. Картофель режем небольшими ломтиками и так же перекладываем к остальным ингредиентам. Солим, перчим по вкусу, кладем майонез, после чего все тщательно перемешиваем. Вы-

кладываем на подготовленный противень и отправляем в разогретую до 180 градусов духовку, на 40-50 минут.

Курица с картошкой готова, можно подавать к столу.

Что еще подадим к столу? Сырную и колбасную нарезку. 200 грамм сыра в среднем обойдется в 120 рублей, а колбаса в 130 рублей. А также всеми любимые цитрусы! В этом году 1 кг апельсинов стоит от 80 рублей, мандарины — от 70 рублей. На 300 рублей также, можно собрать небольшую вазу с конфетами.

Теперь напитки. 1 литр лимонада или кока-колы обойдется от 50 рублей, соки от 60 рублей за литр, минеральные воды от 30 рублей. Ни одно тождество не обходится без шампанского, бутылка игристого напитка будет стоить от 240 рублей.

Итак, подведем итоги. В среднем, стоимость новогоднего стола для четверых обойдется в 1750 рублей. Много это или мало, решать вам.

**Алена ЕГОРОВА.**





## Праздничный маршрут

**Твое расписание по созданию новогоднего настроения**

Начинаем новогодние праздники вместе с Профкомом НГЛУ в родном большом актовом зале в пятницу (28.12) на «The new year party» после всех пар в 18:00. Сбегаем с бала ровно в 20:00 и ждем новогоднего трамвая, который курсирует по маршруту №2. Его видно издали — снаружи и внутри он увешан гирляндами. Читаем стишок, не забывая передать Снегурочке за проезд, и просим Деда Мороза, то есть водителя, доставить вас прямо в сказку. Выходим на остановке Средней вокзал и направляемся в торгово-развлекательный центр «Небо». Погружаемся в атмосферу новогодних фильмов, вместе с «Гринчем» и «Ёлками последними», не забудем посмеяться над фильмом «По-

лицейский с Рублёвки. Новогодний беспредел» и помечать на сеансе «Щелкунчик и четыре королевства». Чтобы не разочароваться в реальности после волшебных картин, идем на самую красивую улицу города — Большую Покровскую, где за бывшим кинотеатром «Октябрь» спрятался каток «Дина-



начнется организованное праздничное шествие, которое завершится на площади Минина и Пожарского. Не забудь по дороге присмотреть себе новогоднюю атрибутику: колпаки, гирлянды, мишуру и различные маски. Ведь уже в 16:00 у главной Новогодней елки состоится праздничный флешмоб «Теплый Нижний». Там ты сможешь согреться танцем



под песню «Все получится» Umu2man и поучаствовать в торжественном открытии фестиваля «Горьковская елка», который продлится до 7 января включительно. ...За 10 дней непрерывного праздника вы сможете посетить резиденцию Деда Мороза, поучаствовать в различных мастер-классах, посмотреть 3D-маппинг-шоу, спеть и станцевать вместе со всем городом! Веселого вам Нового года!

**Татьяна СЕРОВА.**



мо». Массовые катания там проходят в будни с 16:00 до 21:30, а в выходные и праздники с 13:00 до 21:30. Не забываем взять друзей, горячий кофе и сделать пару-тройку зимних фотоснимков. На следующий день, 29 декабря, собрав большую и веселую компанию, идем к памятнику «Почтальон с велосипедом» у Дома связи. Отсюда в 14:50

*Учебная газета*

*отделения журналистики переводческого факультета НГЛУ им. Н.А. Добролюбова*

*Над газетой работали :*

*Редактор: Коданина Анна Львовна*

*Дизайн и верстка: Любимова Татьяна.*

