

**ПОБЕДА НА ХАКАТОНЕ**  
**СТР. 3**



**ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ**  
**СТР. 5**



**СТАРТУЕМ**  
**СТР. 6**

**Март**  
**№3**  
**2019**

# ЛИНГВИСТ



## Русский как стиль жизни

Сегодня в нашей рубрике «Человек года» мы представляем Наталию Вениаминовну Макшанцеву — доктора педагогических наук, профессора, завкафедрой преподавания русского языка как родного и иностранного, заведующей образовательных программ для иностранных граждан. Удивительно, но за всю историю существования студенческой газеты наша героиня ни разу не появлялась на страницах «Лингвиста». Спешим исправить!

— Расскажите, какое поздравление на 8 марта в этом году было самым неожиданным?

— Пожалуй, поздравление из Англии от бывшего студента переводческого факультета (выпуск 2003 года). Еще было загадочное и романтическое поздравление от неизвестного человека — букет цветов, который мне доставили домой.

— Профессия педагога считается женской. Согласны ли вы с этим утверждением?

— Я бы могла ответить по-другому: педагог — мужская профессия. Когда произносишь эту фразу, невольно вспоминаются имена как Л.Н. Толстого, Л.С. Выготского, К.Д. Ушинского, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского и других. Само слово «педагог» греческого происхождения (paidogogs), и означает оно «воспитатель».

Но когда смотришь на современные средние и высшие учебные заведения, видишь, что эта профессия стала женской. Видимо, есть причины, обусловленные условиями жизни. Мужчины стремятся к профессиям более высокого социального статуса.

И все-таки я не склонна считать профессию педагога мужской либо женской. Педагог — это человек, который профессионально занимается преподавательской и воспитательной работой, а в вузе добавляются еще и научно-исследовательские функции. В любом случае педагог — это профессия и призвание. Чтобы быть хорошим педагогом, нужно любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь. Педагог — это независимое от гендерных стереотипов состояние души, призвание, талант, вдохновение.

— Вы мечтали стать педагогом?



(продолжение на 4 стр.)

## «Лгуны» в Челнах

Театральная студия НГЛУ «Лгун» приняла участие в фестивале «Действующие Лица» в Набережных Челнах, который прошел с 5 по 10 марта.

Коллектив повез на суд челнинского зрителя спектакль «Кое-что о том самом и не только», работа над которым шла для некоторых участников несколько месяцев, а для большинства актеров – несколько лет. Ребята выступили в первый день конкурсной программы первым спектаклем.

Зрители, челнинцы и участники фестиваля, очень тепло встретили коллектив из Нижнего Новгорода. Зал с трепетом и благоговением слушал историю семилетнего Димки и его друзей об их жизни в маленьком московском



дворике и об их невероятном путешествии на Марс. Зрителей и жюри покорила непосредственность и искренность актеров.

«Интересно, остроумно, ярко, спасибо вам за этот материал» – так начал свое обсуждение спектакля один из членов жюри

фестиваля, актер и режиссер в «Молодёжном Сочинском Театре» М. В. Корень. «Лгуны» получили адекватную критику, насытились новыми впечатлениями и уехали обратно в Нижний Новгород с желанием сделать спектакль еще лучше, чем он был.

*Полина ЛЫСЕНКО.*



## Scientia est potentia

В НГЛУ прошел ежегодный конкурс для любителей латинского языка.

В конкурсе участвовали студенты и школьники. В течение сорока минут ребята проверяли собственные знания латыни. Тест, который предложили участникам, состоял из трех частей: текст на понимание и вопросы к нему, грамматическая часть и общие вопросы об истории и культуре античности.

В этом году темой тестирования стал миф о Тантале. Задания особенно легко давались любителям античности и мифологии. Некоторые ответы были ироничны, что участники не смогли не оценить. Например, на вопрос о страхах Тантала составители предложили

ответ: «Он никогда не вспомнит формулу по физике, чтобы рассчитать скорость падения камня».

Очень непросто давалась грамматическая часть некоторым участникам. Но, несмотря на трудности, самые способные конкурсанты заняли призовые места. Поздравляем победителей и желаем дальнейших успехов в изучении латинского языка!

Кстати, знаете ли вы, что президент США Джефферсон был одержим любовью к классиче-



ской литературе? Знакомство с ней он начал в 9 лет в Монтиселло. Джефферсон верил, что изучение латыни и греческого – идеальное образование для молодежи, и, преследуя именно эту цель, впоследствии основал университет в Шарлоттсвиле, в штате Виргиния.

*Арина СУРОВА,  
Алина ПРЕСНЯКОВА.*

## Сделаем планету чище!

Зачастую мы не обращаем внимания на такие мелочи, как крышки от пластиковых бутылок. А зря! Оказалось, что если мы будем сдавать их на переработку, то сможем помочь болеющим малышам выздороветь!

И вот вы уже стоите с пакетом пластиковых крышек, а в глазах немой вопрос: «Куда же мне их нести?» В лингвистический университет! Центр славянских языков и культур, организовавший акцию по сбору пластиковых крышек в НГЛУ, уже обо всем позаботился. Коробочка для сбора пластиковых крышек уже установлена в 3 корпусе на первом этаже, и очень ждет, пока ее заполнят. Все, что вам нужно сделать, – это собрать крышки и принести их. И чем больше, тем лучше! Делать планету чище и спасать жизни иногда бывает так просто! Но не забывайте о том, что крышки должны быть чистыми!

**Екатерина КОВАЛЕВА.**



## Veni, vidi, vici

С 14 по 16 марта студенты НГЛУ Марина Ковалева, Денис Прытков, Елена Головяшкина, Екатерина Дедикова и Анастасия Мондич, недавно организовавшие собственное международное молодёжное СМИ «RISE», приняли участие в «Медиахаkatоне» и стали победителями.



фф-Журнала», The Village и не только: Митя Моротов, Владислав Телига, Лида Кравченко, Валентина Горшкова, Алик Кемалов, Илья Красильщик.

За победу боролись 8 команд со всей

Медиахаkatон — новый образовательный проект для молодых журналистов, который проходил в Нижнем Новгороде с 14 по 16

России: из Казани, Санкт-Петербурга, Перми, Волгограда, Кирова и Нижнего Новгорода. На

протяжении «Медиахаkatона» участники получали новые знания от журналистов-практи-

ахаkatона» было дать возможность всем, заинтересованным в медиа, запустить свою модель СМИ, а также получить экспертную оценку и внимание аудитории.

Хочется выразить особую благодарность организатором «Медиахаkatона» — Алине Овчаровой и ее команде. Было очень здорово погрузиться в атмосферу непре-



марта. В нашем городе такое мероприятие проводится впервые. Для участников была организована насыщенная образовательная программа, спикерами которой выступали медиа-эксперты из «Медузы», «Тинько-

ков и дорабатывали свои проекты. На финальной защите каждая команда представила свой проект экспертам



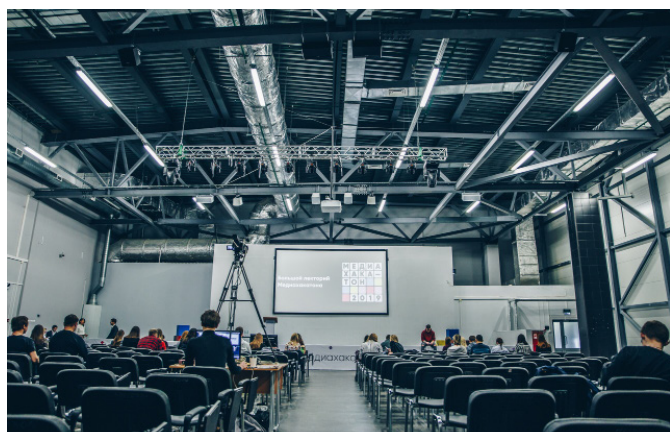
и рассказала об изменениях в их медиа, произошедших благодаря хаkatону. Безусловно, каждое СМИ было достойно победы, но именно «RISE» получил больше всего баллов по оценкам жюри.

Целью «Меди-

кращающегося мозгового штурма, нам наконец удалось найти ответы на вопросы, которые б покоили нас. Благодаря Медиахаkatону в голове сотни идей, которые требуют реализации в ближайшее время. Мы уверены, что сможем сделать контент «RISE» ещё интереснее, познавательнее и увлекательнее, ведь теперь мы точно знаем, что #такможно.

Самые яркие моменты хаkatона — в нашем фоторепортаже.

**Елена ГОЛОВЯШКИНА.**



— Сначала мечтала стать врачом. И даже углубленно изучала дисциплины медицинского профиля в разных кружках. Но со временем я поняла, что люди в белых халатах выполняют особо ответственную миссию, что врачом надо родиться.

А потому решила поступать на историко-филологический факультет в университет им. Н.И. Лобачевского, поскольку литература и русский язык всегда были любимыми предметами. Сдала экзамены, стала студенткой, была счастлива, что в учебном плане значились только гуманитарные предметы. И — никакой математики!

Когда училась на втором курсе, закончила школу экскурсоводов и с удовольствием проводила различные экскурсии. Приобрела прекрасный опыт общения с самыми разнообразными людьми — от рабочих до академиков. Думаю, тогда закладывались основы и принципы общения с любой аудиторией. Это была хорошая коммуникативная практика. Кроме того, мечтала стать диктором, даже успела попробовать свои силы на радио.

После окончания университета осталась работать на кафедре зарубежной литературы. Первые дисциплины, которые мне доверили вести, — «Литература средних веков и эпохи Возрождения» и спецкурс «Восприятие творчества В. Шекспира в России». Было невероятно трудно. Занятия разрабатывала всегда и везде — дома, в столовой, в транспорте. Кстати, ездила со студентами в Москву на один вечер, чтобы, например, посмотреть интересный спектакль «Ромео и Джульетта» в молодежном театре-студии Вячеслава Спесивцева. В спектакле было 4 Ромео и 4 Джульетты. Потрясающий режиссерский эксперимент!

А еще вела занятия по русскому языку и литературе на подготовительном факультете. Когда узнала, что все успешно сдали экзамены и поступили в вуз, ликование не было предела. Поистине, самая большая радость для педагога — успехи его учеников!..

Потом была аспирантура, защита кандидатской диссертации, работа в качестве ученого секретаря Совета ректоров

г. Нижнего Новгорода, позднее защита докторской. Все это параллельно с преподавательской деятельностью в двух вузах: университете им. Н.И. Лобачевского и НГЛУ им. Н.А. Добролюбова.

— **Мы знаем, что вы являетесь автором и популяризатором проектов «Русский диктант», «Тотальный диктант», «Фестиваль национальных языков и культур». Расскажите, как все началось.**

— Впервые тотальный диктант в НГЛУ писали в 2011 году. Инициаторами проведения были студенты переводческого факультета. Участвовали в диктанте 70 человек. С каждым годом желающих проверить и повысить грамотность становилось больше и больше. В прошлом году их количество



достигло 1370 человек!

С 2015 года наш университет является официальным координатором акции от Нижнего Новгорода, а НГЛУ — основной площадкой проведения тотального диктанта. Кроме того, в течение нескольких лет кафедрой преподавания русского языка как родного и иностранного проводились бесплатные курсы для нижегородцев. Девиз тотального диктанта: писать грамотно — это модно! А я добавлю: необходимо, важно, престижно!

Сегодня много пишут о нецензурной лексике, проникновении ненормативных вариантов жаргона, о всплеске заимствований. Когда в СМИ пишут, что «американцы нанесли удар из-под руки», чувствуешь неуместность привнесения жаргона шулеров в публицистический текст.

Что касается заимствований. А.С. Пушкин сказал: «Русский язык переменчив и общежителен». Наш язык легко принимает слова из других языков. Ненужные со време-

нем отбрасывает, а нужные обрабатывает, приспосабливает для своей грамматической системы. Но как мы порой употребляем иноязычные слова! То семантику не учитываем, то значение расширяем, то нарушаем лексическую сочетаемость. Есть английское слово plaza («торговый центр»). Но что такое Лобачевский PLAZA или Удальцова Плаза? Смешение французского с нижегородским, как говорил когда-то Грибоедов.

Грамотность падает оттого, что люди мало читают. Если мы не видим внешний облик слова, соответственно не запоминаем, как его писать. Уверена, что учиться грамотности нужно по образцовым текстам. У нас есть драгоценное классическое наследие — отечественная словесность!

— **Не с этим ли связана идея «Русского диктанта»?**

— Русский диктант мы впервые провели в этом году 21 февраля, в Международный день родного языка, на базе нашего университета. Цель образовательной акции — привлечь внимание к проблеме речевой культуры как важнейшему проявлению культуры человека в современном обществе; обеспечить трансляцию нравственных и духовных ценностей Русского мира через лучшие произведения отечественной литературы.

Приятно удивило не только количество участников (более трёхсот), но и возраст. Писать диктант пришли в основном школьники и студенты. Самой юной участнице исполнилось 7 лет. Для группы учеников от 7 до 11 лет пришлось создать специальный текст на базе основного. К акции присоединились также Белоруссия, Узбекистан, Сербия. Проект, бесспорно, будет развиваться.

— **Фестиваль «В этом мире большим» также широко известен за пределами Нижнего Новгорода...**

— Все началось с того, что мы решили провести «круглый стол» для иностранных студентов, которые учились в нашем вузе. Тему предложили выбрать самим студентам. Так обозначилась проблема для обсуждения: «Роль мужчин и женщин в современном мире».

К мероприятию присоединились другие вузы Нижнего Новгорода. Представители разных стран с интересом обсудили важную тему, причем на русском языке. Особенно дискуссионными были восточные и европейские представления о роли мужчин и женщин в современном обществе.

С каждым годом (начиная с 2011) фестиваль становился масштабнее. В 2018 г. он проводился при поддержке Федерального агентства по делам молодежи (Росмолодёжь) и объединил студентов из 47 стран и 25 вузов России. Фестиваль включал в себя «круглые столы» на такие темы, как «Любовь и красота в национальной культуре»; «Как воспитывать детей? Национальные традиции»; «Национальные «рецепты» счастья и успеха», конкурс эссе, семинар с участием русских и иностранных студентов по проблемам воспитания и поддержки толерантности в молодёжной среде. А еще — фотовыставки «Россия глазами иностранных студентов» и «Я выбираю мир», национальную ярмарку для иностранных студентов, гала-концерт национальных культур.

По отзывам участников, два ярких дня Фестиваля надолго останутся в памяти. Все выразили желание встретиться в 2019 году на X юбилейном фестивале!

— **Чем вы увлекаетесь помимо работы?**

— Работу свою люблю, вижу в ней смысл. Очень часто трудовая деятельность не заканчивается в университете, а продолжается дома, как и у многих моих коллег. Радуюсь, когда остается время на любимые занятия — чтение, посещение концертов классической музыки, общение с друзьями и интересными людьми.

**Беседовали Арина БОР,  
Елена ГОЛОВЯШКИНА.**



## Женский месяц – март

Солнышко светит теплее, в воздухе пахнет весной... Март приносит не только душевное обновление, вдохновение, но и самый нежный, самый цветочный праздник – Международный женский день. Вспоминая 8 марта, мы спросили студентов НГЛУ о том, какие качества они ценят в девушках. Вот что ответили парни.

**Антон Обедиентов, 304 МПМ, МО:**



– Какие качества? Я выделю несколько: доброта, чувство юмора, забота, зрелость, переключаясь с детской непосредственностью. С добротой все понятно, каждый хочет, чтобы с ним общались по-доброму. Чувство юмора – обязательный критерий, ведь это здорово, когда человек понимает шутки и умеет посмеяться над собой. Забота... Кто не любит, когда о нем забываются? Зрелость, переключаясь с поведением ребёнка. Мы, парни, любим маленьких принцесс, которые иногда могут и на мозг покатать.

**Максим Попов, 3016 ЗРК:**



– Идеальная девушка.. Я не скажу, какой она ДОЛЖНА быть, она никому ничего не должна. Просто у меня есть определённый набор качеств, которые я ценю в женщинах. Для меня в девушке важна самодостаточность, наличие внутреннего стержня. Хорошо, если она открыта к новым знаниям и имеет свою систему ценностей. Во внешности главное опрятность и чувство стиля.

**Алексей Сарапкин, Б101ФК, МО:**

– Девушки – цветы жизни. Они прекрасны, умны, обаятельны. Возможно, я немного старомоден в своих взглядах, но считаю, что главное в каждой девушке – это преданность. Ведь если она верна своему мужчине, то откроется с разных сторон: сможет быть хозяйственной и нежной дома и неприступной на людях. Второе же качество, которое я ценю в девушках,



– это искренность. Считаю, что это ключ к здоровым отношениям, счастливой семейной жизни и внутреннему покою.

**Тигран Погосян, 1016 ЛФП, ФРГЯ:**

– Наверное, одно из главных качеств, которое для меня важно, – искренность. Искренне смеяться, искренне верить, искренне лю-



бить, в конце концов. Мы, к счастью, без девушек не можем. Начиная от мамы и заканчивая женой. Все мужчины зависимы от женщин, и это прекрасно.

**Костя Ларин 2016 МО, МО:**



– Есть расхожее мнение, что некрасивых девушек не бывает. Не будем говорить о внешности, тут все очень индивидуально. Поговорим о характере. В первую очередь я пытаюсь понять, насколько легко и непринуждённо идёт беседа. Напрягает, когда девушка слишком долго играет роль неприступной леди:) В долгосрочной же перспективе больше внимания обращаешь на умение девушки открыться и поддержать в нужный момент. Прекрасно, если с девушкой не скучно: она может как рассказывать тебе про маникюр, так и знать, например, наизусть фаталити за саб-зиро. Придерживаясь позиции нашего любимого Анатолия Ивановича Остапенко, я не люблю курящих девушек. Ну и не буду углубляться в такие банальные, базовые, но важные качества, как доброта, честность, верность и так далее. Это подразумевается само собой.

**Алексей Годухин, 208(б) РСО, ФАЯ:**



– Во-первых, хозяйственность. Женщина – хранительница домашнего очага,

огромное значение имеет её умение ладить с делами хозяйственного характера. Во-вторых, заботливость. Даже самому сильному мужчине рано или поздно потребуется поддержка и опора.

Слукавлю, если скажу, что внешность не играет большой роли. Многие говорят, что главное – душа, и в какой-то степени я с этой точкой зрения согласен. Однако, по моему мнению, стоит обращать внимание, как девушка следит за собой. Опрятная одежда, аккуратный макияж – всё это показывает, что девушке не всё равно, как она выглядит в глазах молодого человека. Конечно же, не забуду и про интеллект. Лично я не стал бы связывать свою жизнь с человеком, с которым не о чем поговорить не по причине отсутствия общих интересов, а из-за банального неумения мыслить, рассуждать самостоятельно.

**Артем Болотов, 401(б) ЗРК:**



– Я, к сожалению, не тот, для кого пол человека определяет ценность каких-либо качеств. В девушках, как и в мужчинах я больше всего ценю, во-первых, огонь в глазах. Это означает, что у человека есть своё дело, которому он предан, или мечта, которая не даёт спать спокойно. И, во-вторых, огонь в сердце. Это означает доброту по отношению к окружающим, желание их согреть.

**Подготовили Анастасия МОНДИЧ и Алена МОРЁНОВА.**





## Белград в огне

Ровно 20 лет назад, 24 марта 1999 года, началась массированная бомбардировка Югославии войсками НАТО, продолжавшаяся до 10 июня. Больше всего пострадали южный регион Косово и Метохия, а также столица Югославии (нынешней Сербии) Белград.



Главными жертвами трагедии стали мирные жители. По информации властей Югославии, в результате бомбежек погибло свыше 1 700 гражданских, из них почти 400 – дети, порядка 10 тысяч серьезно ранены. Без воды оста-

*Я Милица, мне было три...  
Я так любила рисовать!  
Но больно стало вдруг внутри,  
И не смогла я больше встать...*

*Меня не будет здесь теперь...  
Не сможет мама дверь от-  
крыть,  
И я не покажусь. Поверь,  
Детей так страшно хоронить...*

лись около 1 миллиона человек, 500 тысяч жителей лишились работы, тысячи – дома.

Неофициальным символом трагедии стала судьба Милицы Ракич, маленькой сербской девочки, чья жизнь жестоко оборвалась на 4-м году жизни.

**Полина ЦЫБУЛЬСКАЯ.**

## Простые рецепты счастья

Улыбка – один из главных показателей счастья. Согласно статистике, 91% россиян улыбаются только своим близким, а улыбку на улице считают признаком недалекости ума. Может именно поэтому день счастья является важным праздником, о котором стоит узнать поподробнее.

Международный день счастья отмечается во всем мире 20 марта. Праздник был учрежден Генеральной Ассамблеей ООН 28 июня 2012 года для поддержания идеи о том, что стремление к счастью является неотъемлемым желанием каждого человека на планете, а также для напоминания правительствам, что при подсчете благосостояния нации следует учитывать уровень счастья, одной лишь экономики недостаточно.

Интересно, что инициатива учреждения Международного дня счастья поступила из небольшой горной страны — Бутан. Считается, что жители Королевства Бутан являются самыми счастливыми людьми в мире — чемпионами по коэффициенту Валового Национального Счастья, которым измеряется национальное благососто-

яние граждан.

Недалеко от Бутана ушла Дания, в которой, согласно рейтингу ООН, живут одни из самых счастливых людей в мире. Несмотря на то, что Дания отличается плохой погодой, коротким солнечным днем, высокими налогами и не очень высокими доходами, датчанам удается оставаться по-настоящему счастливыми.

По словам Майка Викинга, руководителя и основателя Копенгагенского института счастья, за уникальный внутренний настрой жителей Дании отвечает особое жизненное мировоззрение – хюгге. В переводе с норвежского языка данный термин означает «благополучие».

Одним из главных секретов философии хюгге являются уравновешенность и спокойствие. К тому же хюгге — это умение радоваться простым вещам: уютному дому и работе, живому общению с друзьями, вкусной домашней еде, активному образу жизни, творческому хобби, комфортной одежде и обуви, а также свечам и абажурам, так как освещение имеет особое значение для этой философии жизни.

Что же касается России,



во Всемирном индексе счастья она занимает 59 место, хотя всего год назад она была на десять строчек выше. Во время опроса, который проводил Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ), россияне признали, что в нашей стране много факторов, которые мешают им быть счастливыми. Например, многие назвали погодные условия, политические проблемы, маленькие зарплаты, все новые и новые правительственные указы и т.д.

Но несмотря ни на что, большое количество людей считают себя счастливыми людьми, даже со всеми угнетающими факторами. Обычно у таких людей есть неисчисляемый ресурс: близкие люди, крепкое здоровье и любимая работа. Особенно важна семья: её в качестве источника счастья называют 30% жителей России.

В общем и целом, немного «хюгге» россиянам бы точно не помешало. Мы еще не научились видеть счастье в простых вещах, хотя и медленно движемся к этому.

**Арина ШИЛОВА.**



## Блин не клин — живота не расколёт!..

Масленица – один из немногих сохранившихся языческих праздников. Его ежегодно празднует вся страна. Особенно знаменательно Прощеное воскресенье, когда люди отпускают все свои обиды вместе с догорающим чучелом, и мир становится лучше. В этот день происходят народные гулянья. Но как же их празднуют в селах и городах? Есть ли различия?

Масленица в селе начинается ровно в 10 часов утра. Администрация заранее настраивает аппаратуру. Выступающие повторяют свои роли, наряжаются в яркую одежду, лучшие кулинары села приносят блины для угощения. За пять минут до начала праздника стоит большая суматоха. Люди спешат на праздник.

Наконец он начинается. Ведущий приглашает скоморохов, и они веселят народ, проводя смешные конкурсы с детьми. По-

являются Масленица в ярко-желтом сарафане и разноцветном платке на плечах, Весна в зеленом платье и кокошнике. Школьники поют частушки, танцуют народные танцы, читают стихи.

Но вот Масленица доготавливает последние слова, прощается и исчезает. Чучело начинает гореть.

В этот момент стоит невероятная тишина, играет лишь музыка. Каждый человек думает о своем, словно этот обряд действует на сельчан магическим образом.

Затем начинаются конкурсы: перетягивание каната, лазания на столб за подарком, мужчины борются, кто дальше пройдет на ходулях, девушки исполняют песни в честь прощания с зимой.



Каждый участник получает поощрительный подарок. Собравшиеся делятся на группы: одни собираются на льду, чтобы поиграть в хоккей или поболеть за односельчан, а другие уходят к горе для участия в соревнованиях на лыжах.

По окончании игр всех угощают блинами и горячим чаем. И, конечно, в течение всего праздника каждый желающий может прокатиться в повозке с тройкой лошадей! С ветерком! Ухх!

*Среди праздников, полюбившихся взрослым и детям за широту и веселье, Масленица занимает особое место. В этом году она началась 4-го, а завершилась 10 марта. В Нижнем Новгороде в эти дни прошло много чего интересного.*

С 7 по 10 марта на Рождественской улице проводилась ярмарка «Широкая Масленица». На её территории располагались деревянные домики-киоски, в которых продавались необычные сувениры, украшения, кондитерские изделия и, конечно же, блины.

Весёлые игры, заводные песни и хороводы ждали взрослых и детей на ул. Горбатовская, в музее-заповеднике «Щелоковский хутор». Во время гуляний у участ-

ников была возможность изготовить Масленичное чучело самостоятельно.

Главной площадкой празднования Масленицы 10 марта в Нижнем Новгороде была площадь Маркина. Кроме выступления фольклорных коллективов и поедания блинов, которые можно было испечь самостоятельно, на потеху публике работала площадка «Молодецкие забавы». А еще в этот день прошёл чемпио-

нат по поеданию блинов! Завершился же праздник сожжением чучела Масленицы.

Масленичные гуляния состоялись также на улицах Совнаркомовская, Белинского (парк им. Пушкина), Прыгунова, адмирала Нахимова и др.

...Что же, видим, что ни в городе, ни в селе грустных и голодных в этот день не было!

**Анастасия АРХИПОВА,  
Наталья ЛЕЩЕВА.**

### Учебная газета

отделения журналистики переводческого факультета НГЛУ им. Н.А. Добролюбова

Нам газетой работали :

Редактор: Коданина Анна Львовна

Дизайн и верстка: Любимова Татьяна.

