

**Аннотация программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль): Медиакоммуникации**

Рабочие программы учебных дисциплин обеспечивают качество подготовки обучающихся, составляются на все дисциплины учебного плана.

В рабочей программе четко сформулированы конечные результаты обучения.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

К обязательной части программы относятся дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций, определяемых ФГОС.

Дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций, определяемых ФГОС ВО, а также профессиональных компетенций, определяемых НГЛУ самостоятельно, включаются в обязательную часть программы бакалавриата и (или) в часть формируемую участниками образовательных отношений. Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, должен быть не менее 40 процентов общего объема программы бакалавриата.

## **СОЦИАЛЬНО – ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ**

### **История (история России, всеобщая история)**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов целостного представления об историческом процессе, его хронологии, понятийном аппарате, исторических персоналиях. Изучение истории Российской цивилизации на фоне истории иных локальных цивилизаций; формирование понимания многообразия культур и цивилизаций в их взаимодействии.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Социально- гуманитарный модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;
- УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.

#### **Краткое содержание**

Источники и методы изучения истории. Проблема перехода от первобытности к цивилизации. Древние земледельческие цивилизации Востока. Античные цивилизации. Цивилизации Средневековья. Европейская христианская цивилизация, российская цивилизация, Средневековые цивилизации Востока. Трансформация цивилизационного развития Востока и Запада в эпоху Нового времени. Цивилизационное развитие в Новейшее время.

## **Правоведение**

#### **Цель освоения дисциплины**

формирование знаний студентов о базовых основах правовых институтов современного общества, правах и обязанностях гражданина РФ.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Социально- гуманитарный модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные

единицы.

**Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;
- УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
- УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

**Краткое содержание**

Система основных правовых понятий; государство как общественно—политическое явление; право как социально-политическое явления общественной жизни; взаимосвязь между государством и правом; основные понятия и положения различных отраслей права.

## **Психология**

**Цель освоения дисциплины**

Формирование у студента теоретических основ (объяснительных принципов, предмета науки) и методологического базиса психологии, знаний о механизмах и закономерностях функционирования и развития психики, а также умений использовать полученные психологические знания в практике профессиональной деятельности.

**Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Социально- гуманитарный модуль». Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

**Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;
- ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.

**Краткое содержание**

Введение в психологию. Личность и деятельность. Мотивация и её структура. Психология познания. Эмоционально-волевая сфера личности. Психология индивидуальных различий. Индивидуально-психологические особенности личности. Психология общения.

## **История мировой культуры**

**Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов целостного представления об этапах, логике и содержании развития мировой культуры.

**Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Социально- гуманитарный модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

**Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.
- ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

**Краткое содержание**

Мировая культура и периодизация ее развития. Сущность культурологических концепций. Первобытная культура и культура цивилизаций. Мировые и национальные религии. Мировые религии: буддизм, христианство, ислам. Особенности культуры первобытности и цивилизаций Древности. Отличительные черты мировой культуры в эпоху

Средневековья. Периодизация и истоки средневековой культуры, роль христианства как фундамента духовной культуры Средневековья. Рыцарская культура, фольклор, городская культура и карнавалы, создание школьной системы, университеты, романика и готика, храмовая культура. Культура Нового и Новейшего времени. Сферы духовной и материальной культуры. Мировая культура в эпоху Новейшего времени. Отечественная культура. История возникновения массовой культуры. Классификация сфер проявления массовой культуры, предложенная А.Я. Флиером. Подходы к определению массовой культуры. Типы культуры по принципу внутрикультурной иерархии. Виды культуры и признаки субкультуры.

### **Древние языки и культуры**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование базовой лингвистической компетенции бакалавров журналистики, которая выстраивается на основе системного подхода к освоению языков, также формирование компетенций в области истории древних языков и культур.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Социально- гуманитарный модуль». Трудоемкость дисциплины - 4 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);
- ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.
- ПК-7. Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта.

#### **Краткое содержание**

Понятие и значение античной культуры. Периодизация и достижения античной культуры. Место латинского языка в индоевропейской семье языков и его роль в истории народов Европы и всего мира. Основные сведения по фонетике латинского языка. Алфавит. Латинское произношение и ударение. Имя существительное. Грамматические категории: род, число, падеж. Общий обзор системы склонения. Прилагательные 1 и 2 склонения. Прилагательные 3 склонения. Глагол. Грамматические категории латинского глагола: лицо, число, время, наклонение, залог. Четыре спряжения. Основы и основные формы. Образование личных форм. Система инфекта: Praesens indicativi activi et passivi. Imperfectum indicativi activi et passivi. Futurum I indicativi activi et passivi. Imperativus. Система перфекта: Perfectum indicativi activi et passivi. Plusquamperfectum indicativi activi et passivi. Futurum II indicativi activi et passivi. Неправильные глаголы: sum, сложные с sum; fero, volo, eo, fio, edo, do. Неличные формы глагола: причастия, инфинитивы, супины и герундий. Местоимения. Наречие. Числительные. Предлоги. Синтаксис простого предложения. Порядок слов, характерный для латинского языка. Общие сведения по семантике падежей: Nom. и Acc. Duplex, Gen. Partitivus, Abl. comparationis, instrumenti, auctoris. Синтаксис страдательной конструкции. Инфинитивные конструкции. Гричастный оборот ablativus absolutus. Слож. предложения. Conjunctivus . Сложное предложение. Античная метрика. Синтаксические стилистические фигуры.

### **Культурология**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование представлений о теории, истории культуры, изучение базовых культурологических понятий, изучение основных культурологических концепций.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Социально- гуманитарный модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

-УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

-УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества

### **Краткое содержание**

Теория культуры (специфика понятия «культура», его структура, функции культуры, культурологические категории, термины; основные концепции зарубежных и отечественных культурологических школ; этапы истории культуры (мировой и отечественной), типологии культуры (осмысление понятий «тип культуры», «типология культуры» и др.). Взаимосвязь природы и культуры, теории ноосферы и биосферы; мифология как явления культуры, мифотворчество и современная культура; политика и культура, основы политической культуры; этика и культура, этапы развития этических представлений, нравственная культура общества; культура и наука, этапы развития науки, основные научные парадигмы, взаимосвязь современной науки и культуры, функции науки в современной культуре.

## **Политология**

### **Цель освоения дисциплины**

Изучение теории политической науки.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Социально- гуманитарный модуль». Трудоемкость дисциплины - 2 зач. единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

- УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

- УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

- ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности;

- ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.

### **Краткое содержание**

Классические и современные подходы основных теоретических проблем политической науки. Концепции по проблемам государственного устройства, власти и властных отношений, политических партий и политического участия, вопросы становления гражданского общества и правового государства в России. Теоретические аспекты национальной, конфессиональной, этнической политики, проблемы прав человека. Сущность политики, политических процессов, государстве и власти. Роль и место личности как объекта и субъекта политического процесса, политической культуры, политического сознания, политической социализации.

## **Экономика**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов системы знаний об экономических отношениях, механизмах и закономерностях рыночной системы хозяйства; развитие экономического образа мышления и умения применять экономические знания в профессиональной деятельности и повседневной жизни.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Социально- гуманитарный модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;
- УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности
- ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности;
- ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.

### **Краткое содержание**

Введение в экономику. Рынок. Спрос и предложение. Фирма. Типы рыночных структур. Факторные рынки. Формирование и распределение доходов. Макроэкономическое равновесие. Безработица. Инфляция. Государственное регулирование экономики. Экономический рост и экономические циклы. Мировая экономика.

## **Философия**

### **Цель освоения дисциплины**

Изучение студентами многообразия философских концепций и специфики философского типа мышления, формирование основ философского мышления и навыков философского подхода к решению профессиональных задач и актуальных проблем современной цивилизации, а также развитие философской культуры личности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Социально- гуманитарный модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;
- УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.

### **Краткое содержание**

Философия, ее место и роль в культуре. Исторические типы философии. Учение о бытии. Человек как предмет философских размышлений. Человек и общество. Человек и культура. Проблема сознания в философии и науке. Познание как философская проблема. Наука и техника. Будущее человечества.

## **Социология**

### **Цель освоения дисциплины**

Изучение закономерностей возникновения, функционирования и развития социальных отношений, социальных институтов и общностей; формирование устойчивых представлений об актуальных общественных процессах; знание методологии, методики и техники социологических исследований.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Социально- гуманитарный модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;
- УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

- ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности.

#### **Краткое содержание**

Социология как наука. Общество как система. Общество и природа. Факторы развития общества. Социальные изменения. Формационный и цивилизационный подходы к интерпретации общественного развития. Социальное действие и социальное взаимодействие. Социальная структура. Социальные роли, социальные институты, социальные общности и группы. Семья в структуре общества. Социология культуры. Культура как социальный институт. Культурные универсалии. Типология культур. Культура и цивилизация. Социальный институт религии. Социальный институт науки. Мораль и ее социальное значение. Социальная стратификация. Социальная мобильность. Этнические группы и социокультурные отношения. Коммуникация в обществе. Информационное общество. Структура и процесс социологического исследования.

### **Логика**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности в сфере журналистики, что предполагает освоение логических основ мыслительной деятельности, повышение культуры мышления и формирование умений и навыков аргументации.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Социально- гуманитарный модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности.

#### **Краткое содержание**

Предмет и основные понятия логики. Понятие как форма мышления. Суждение как форма мышления. Умозаключение как форма мышления. Силлогистика. Выводы из сложных суждений. Вероятностные умозаключения. Логические основы теории аргументации.

## **ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ**

### **Иностранный язык (английский)**

#### **Цель освоения дисциплины**

Овладение основными видами речевой деятельности, а также формирование и развитие базовых профессиональных компетенций, необходимых для успешного осуществления межкультурной коммуникации.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Филологический модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 17 зачетных единиц.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых);

- ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами

русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем;

- ОПК-3 Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов;

- ПК-2.Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа

- ПК-7. Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта.

#### **Краткое содержание**

Основные фонетические, лексические, грамматические и словообразовательные явления.

Основные языковые и этикетные нормы межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях. Основы работы с различными типами и видами текстов.

### **Русский язык и культура речи**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование системного представления о сущности, структуре и функциях русского языка; освоение систематизации теоретических и практических знаний в области лингвистического описания языковых единиц; овладение правилами и приемами полифункциональной языковой деятельности.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)»

«Филологический модуль». Трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых)

- ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.

-ПК-2.Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других меди.

#### **Краткое содержание**

Понятие о русском и культуре речи. Тенденции развития современной речи. Система понятий лингвистического описания языка: функции языка (коммуникативные, информативные, социокультурные, экспрессивные). Денотативная, сигнификативная и коннотативная характеристики языковых единиц. Фонетика и орфоэпия. Словообразование. Лексика. Фразеология. Типы и функции фразеологических единиц. Морфология как уровень языка и раздел грамматики. Именные части речи. Местоимение. Глагол. Причастие. Деепричастие. Служебные части речи. Синтаксис как уровень языка и раздел грамматики. Слово как объект синтаксиса. Словосочетание и его типология. Предложение как основная единица синтаксиса. Простое предложение. Двусоставное предложение. Осложненные структуры. Грамматически не связанные с предложением конструкции. Односоставное предложение. Сложное предложение. Сложносочиненные предложения открытой и закрытой структуры. Сложноподчиненные предложения. Бессоюзное предложение. Текст как высшее коммуникативно-синтаксическое единство. Современная русская пунктуация. Принципы и нормы русской орфографии.

### **История отечественной литературы**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов систематизированных представлений об истории русской литературы XI-XXI вв. и основных стилях русской литературы (стиль монументального

историзма, эпический стиль, орнаментальный стиль, барокко, классицизм, сентиментализм, предромантические течения, романтизм, реализм, модернистские течения, постмодернизм) и уяснение их национальной специфики; изучение творчества ведущих русских писателей.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)»

«Филологический модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

– УК.1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

– УК.4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) .

– УК.5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах;

– ОПК.3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.

#### **Краткое содержание**

Русская средневековая литература. История русской литературы XVIII века. Формирование русской литературы «золотого века». Литературная ситуация начала XIX века. Натуральная школа в русской литературе. Раннее и зрелое творчество Толстого. Творчество Достоевского 1860-х гг. Повести и рассказы Чехова. Драматургия Чехова. Тенденции развития русской литературы конца XIX – начала XX в. Литература периода Великой Отечественной войны. Своеобразие литературного процесса второй половины XX века. Литература «оттепели». Военная проза XX века. Деревенская проза XX века. Советская поэзия 50-80-х гг. Русский постмодернизм. Современная «женская проза».

### **История зарубежной литературы**

#### **Цель изучения дисциплины**

Формирование целостного представления о развитии западноевропейской и американской литературы от античного периода до новейшего времени в контексте мировой культуры и во взаимосвязях с развитием русской литературы.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)»

«Филологический модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

– УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

– УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

– УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.

– ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.

#### **Краткое содержание**

Античная литература. Зарубежная литература средних веков и возрождения. Зарубежная литература XVII-XVIII веков. Зарубежная литература первой половины XIX века. Зарубежная литература второй половины XIX века. Зарубежная литература конца XIX - начала XX века. Зарубежная литература первой половины XX века. Зарубежная литература второй половины XX века.



## Основы теории литературы

### Цель освоения дисциплины

Ознакомление студентов с основными разделами и терминами теории литературы, с основополагающими работами по филологии, формирование целостного представления о методах анализа художественного текста, введение слушателей в круг основных идей современного литературоведения.

### Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Филологический модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- УК.4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).
- УК.5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах .
- ОПК.3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.

### Краткое содержание

Литературоведение как наука. Литература и литературность. «Точность» и «неточность» филологии. Основные теории происхождения литературы. Миф и ритуал в архаической культуре. Образ мифа в литературе. Основные термины поэтики Аристотеля. Понятие о литературных родах по Гегелю. Диалектическая трактовка эпоса, лирики, драмы. Система жанров литературы. Смешанные жанры. Кроссжанровость. Память жанра. Основные жанры лирики. Основные жанры эпоса. Основные жанры драмы. Роман как литературный жанр. Роман как синтез жанров. Роман-миф. Разновидности романного жанра. Произведение как художественное целое и как модель мира. Уровни системы текста. Автор - текст - читатель. Фабула - сюжет - композиция - нарративная структура. Герой - характер - тип. Повествовательная перспектива. Мотив - тема - идея. Стиль. Риторическая и романтическая концепции стиля. Теория тропа. Метонимия - Метафора - Символ. Образ - Символ - Миф. Поэтическая лексика. Системы стихосложения. Силлаботоника. Верлибр.

## Нормы русского языка в профессиональной сфере

### Цель освоения дисциплины

состоит в формировании у студентов речевой и коммуникативной компетенции.

### Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины(модули)» «Филологический модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).
- ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.
- ПК-2.Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других меди.

### Краткое содержание

Язык в речевом общении. Норма в современном русском языке. Культура речи в общении. Коммуникация и речевое общение. Успех в общении и коммуникативная неудача. Типы речевых ситуаций и система функциональных стилей. Научный и официально-деловой стили. Публицистический стиль. Орфоэпические нормы в синхронии и диахронии и публицистический текст. Лексические нормы в синхронии и диахронии и

публицистический текст. Фразеологические и словообразовательные нормы и публицистический текст. Морфологические нормы в синхронии и диахронии и публицистический текст. Синтаксические нормы в синхронии и диахронии и публицистический текст. Графика, орфография, пунктуация. Текст с точки зрения лингвистики и риторики. Этапы подготовки текста. Произнесение речи. Культура полемической речи.

## **МОДУЛЬ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ**

### **Введение в специальность**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование представлений о профессиональной деятельности журналиста в современном мире; знакомство с понятийным аппаратом, используемым в сфере медиакоммуникаций; принципами журналистской деятельности; спецификой международной журналистики.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Модуль общепрофессиональной подготовки». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции);**

- УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;
- ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности;
- ОПК-6. Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии.

#### **Краткое содержание**

Место журналистики в современном медиапространстве. Журналистика как социальный институт. Специфика журналистской профессии. Зарождение журналистского образования в России. Профессиограмма журналиста. Личность журналиста. Журналистское образование и самообразование. Профессиональные организации журналистов.

### **Основы теории коммуникации**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование системных представлений о сущности социальной коммуникации, ключевых теоретических концепциях в сфере медиакоммуникаций в контексте современных информационных процессов, теоретических и практических направлениях применения полученных знаний в сфере медиакоммуникологии.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Модуль общепрофессиональной подготовки». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции);**

- УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
- УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);
- ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.

#### **Краткое содержание**

Коммуникация как процесс. Исторические вехи развития коммуникации. Этапы создания и отправления информации. Каналы массовой коммуникации. Функции массовой

коммуникации. Основные теории массовой коммуникации. Трансформации структуры мирового информационного пространства в глобализирующемся мире. Сущность медиакommunikаций как процесса информационно-коммуникативного взаимодействия в современном цифровом мире. Роль журналистики в системе современных медиакommunikаций.

## **Правовые основы журналистики**

### **Цель освоения дисциплины**

Изучение сущности и роли массово-информационного права как совокупности норм, регулирующих общественные отношения, которые возникают в связи с созданием и использованием материалов СМИ.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Модуль общепрофессиональной подготовки». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

- УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

-ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах;

-ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакommunikационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.

### **Краткое содержание**

Исторические вехи становления форм законодательного регулирования СМИ. Принципы и нормы правового регулирования в сфере массово-информационной деятельности в России и за рубежом. Профессиональная правовая культура журналиста.

## **Основы теории журналистики**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование базовых компетенций в сфере массовой коммуникации для профессиональной работы в области журналистики; обоснование роли журналистики в организации массовых информационных процессов; знакомство с творческим характером журналистской деятельности, методологией журналистского творчества.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Модуль общепрофессиональной подготовки». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

-УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;

-ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах;

-ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта.

### **Краткое содержание**

Роль журналистики в организации массовых информационных процессов.

Журналистика в системе социального управления. Функциональный комплекс журналистики. Виды журналистской деятельности. Познавательная деятельность журналиста, методы познания в журналистике. Текстовая деятельность журналиста. Понятие «медiateкст». Журналистский текст и медiateкст. Жанровые особенности современных медiateкстов.

## **История отечественной журналистики**

### **Цель освоения дисциплины**

Освоение основных фактов и закономерностей развития отечественной печати, радио, телевидения, интернет-СМИ для внедрения лучших аналогов в практику своей профессиональной реализации.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Модуль общепрофессиональной подготовки». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции);**

- УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

- ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медiateкстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах.

-ОПК-3 Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медiateкстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов;

- ОПК-4. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медiateкстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.

### **Краткое содержание**

Возникновение и развитие русской периодической печати в XVIII в. Петровские Ведомости. Феномен персонального журнализма в России во второй половине XVIII в. Русская журналистика первой половины XIX в. Публицистика декабристов. Литературные журналы и альманахи. Энциклопедизм в журналистике 1830-х годов. Журналистика «триумвирата». Славянофильство и западничество в истории русской публицистики. Сатирическая журналистика 1860—1870-х гг. Демократическая журналистика России в 80-х гг. Бесцензурная печать революционного народничества. Типология русской журналистики рубежа XIX – XX в.в. Журналистика периода русских революций. История новейшей отечественной журналистики: советский период. Отечественная журналистика конца 20-х и в 30-е гг. и в годы Великой Отечественной войны. Средства массовой информации послевоенного периода (1946-1956 гг.). Печать, телевидение, радио второй половины 50-х – середины 80-х гг. Средства массовой информации второй половины 80-х – начала 90-х гг. Журналистика Российской Федерации в постсоветский период. Основные тенденции развития журналистики в XXI веке.

## **История зарубежной журналистики**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование знаний, умений и навыков, необходимых будущему специалисту через постижение информационного материала курса «История зарубежной журналистики».

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Модуль общепрофессиональной подготовки». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

-УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-

историческом, этическом и философском контекстах;

- ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах;

-ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов;

- ОПК-4. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.

#### **Краткое содержание**

Развитие журналистики и публицистики в эпоху средневековья и в эпоху Возрождения (XV—XVI вв.). Журналистика в XVII-XVIII вв. в Западной Европе. Развитие средств информации в странах Западной Европы и США в XIX в. Особенности развития средств информации в XIX веке в Великобритании, Франции, Германии и США. История журналистики в зарубежных странах (в странах Европы и США). История журналистики в странах Азии, Африки и Латинской Америки. Закономерности процесса исторического развития журналистики. Средства массовой информации стран Европы и США в первой половине XX века. Зарубежная журналистика в период между мировыми войнами. СМИ зарубежных стран накануне и в период Второй мировой войны. Политические аспекты развития зарубежной журналистики в 1945-1985 гг. Экономические факторы развития СМИ в 1945-1985 гг. СМИ зарубежных стран в 1945-1985 гг. Журналистика в современном обществе. СМИ и информационное общество.

### **Профессиональная этика журналиста**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование знаний студентов по современной медиаэтике.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Модуль общепрофессиональной подготовки». Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

-ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности;

-ПК-7. Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта

#### **Краткое содержание**

Профессиональная этика журналиста как наука и практическая проблема. Профессионально-этические представления, направляющие поведение журналиста. Категории, принципы и нормы журналистской этики. Профессиональное достоинство и профессиональная честь журналиста. Основные этические коллизии современной российской журналистики. Механизм действия профессиональной морали. Мораль и нравственность в теории и практике. Профессиональный долг журналиста, профессиональная ответственность и профессиональная совесть журналиста.

### **Медиасистема России**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование знаний о теоретических основах организации современной российской системы средств массовой информации, представлений о различных типологических группах, условиях и факторах функционирования СМИ.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Модуль

общепрофессиональной подготовки». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

**Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции);**

- УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

-ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности.

-ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакommunikационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.

**Краткое содержание**

Медиа система как сложный объект. Система массмедиа как компонент медиасистемы. Система средств массовой информации: основные характеристики. Общие закономерности развития медиасистем. Информационный рынок России: современное состояние и специфика развития. Основные тенденции формирования и функционирования современных массмедиа. Рыночные факторы в развитии прессы и особенности функционирования медиарынка. Системные особенности современных каналов массмедиа. Трансформация функций медиасистемы России в XXI в.в.

## **Основы визуальных медиакommunikаций**

**Цель освоения дисциплины**

Формирование представления о специфике визуальных коммуникаций и их роли в современном медиапространстве, методах визуализации в журналистской деятельности.

**Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» Модуль общепрофессиональной подготовки. Подгруппа теоретико-профессиональных дисциплин. Трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

**Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

ОПК-1 - Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.

ОПК-3 - Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.

ПК-1 - Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта.

**Краткое содержание**

Роль визуальных коммуникаций в глобализирующемся медиапространстве. Визуальный образ и его природа. Виды визуальных коммуникаций. Технологии и различные аспекты визуализации в современной медиакультуре. Методы визуализации в журналистской деятельности. Семиотические проблемы аудиовизуальной коммуникации. Экранные формы в современной журналистике.

## **Международные гуманитарные СМИ**

**Цель освоения дисциплины**

Формирование знаний о теоретических основах организации зарубежных медиасистем, представлений о различных типологических группах, условиях и факторах функционирования СМИ.

**Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Модуль общепрофессиональной подготовки». Трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

**Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

-УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

-УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

-ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности.

#### **Краткое содержание**

Исторические особенности формирования национальных моделей зарубежной журналистики. Специфики различных национальных систем массмедиа. Североамериканская модель, европейские модели, азиатские модели медиасистем. Типы и виды СМИ, их функции, принципы формирования содержания. Новые медиа в структуре системы СМИ. Экономическая основа различных национальных медиасистем.

### **Социология медиакommunikаций**

#### **Цель освоения дисциплины**

Знакомство с современными представлениями о социальных функциях медиакommunikаций, роли журналистики и информационно-коммуникативных процессах современного мира.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Модуль общепрофессиональной подготовки». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

-ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах;

-ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности.

-ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности

#### **Краткое содержание**

Социология журналистики как научная и учебная дисциплина. Функционирование средств массовой информации в обществе. Аудитория СМИ и ее характеристики. Аудитория СМИ как объект социологического изучения. Текст как объект социологического изучения. Общественное мнение и особенности его изучения. Социологические исследования СМИ как источника информации.

### **Психология журналистики**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование навыков социального взаимодействия на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, понимание социальной значимости своей будущей профессии.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Модуль общепрофессиональной подготовки». Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

-УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

-УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

- ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности.

#### **Краткое содержание**

Психологический компонент основных функций СМИ; Личностные и общественные ценности в журналистике. Понятие «фильтров» восприятия. Профессиональные «фильтры» журналиста. Условия и предпосылки успешной коммуникации. Понятие настройки на

собеседника. Уровни настройки, их иерархическая соотнесенность. Искажение информации, ее причины, объективные и субъективные. Выработка навыков передачи журналистской информации. Установочное поведение. Препятствия и успех в журналистской деятельности. Основные принципы вербальной настройки: номинация, использование «языка доверия». Основы конфликтологии. Разновидности конфликтов и способы их разрешения. Особенности дистанционной коммуникации в журналистике.

### **Аналитическая журналистика**

#### **Цель освоения дисциплины**

Усвоение студентами особенностей качественных журналистских материалов через освоение основных фактов и закономерностей развития отечественной печати, радио, телевидения, интернет-СМИ для внедрения лучших аналогов в практику своей профессиональной реализации.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Модуль общепрофессиональной подготовки». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;
- ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности
- ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности

#### **Краткое содержание**

Предмет отображения в аналитической журналистике. Признаки аналитического журналистского текста. Аналитические жанры журналистики. Методы создания текста в аналитических жанрах. Структура аналитического журналистского текста. Аргументация в аналитическом тексте. Аналитическая журналистика и публицистика. Методика реализации основных логических операций.

### **Медиаменеджмент**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование знаний студентов по основам медиаменеджмента в условиях рыночной конкуренции и о специфике менеджмента в различных медиаорганизациях.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Модуль общепрофессиональной подготовки». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции);**

- УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;
- УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности
- ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
- ПК-3. Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики.

#### **Краткое содержание**

Медиаменеджмент: подходы к определению. Основные понятия и категории современной медиаэкономики. Организационные модели в современном медиабизнесе. Принципы управления медиаорганизациями. Процесс принятия решений при управлении



редакциями СМИ и медиахолдингами. Условия функционирования современных СМИ на медиарынке. Основные понятия и категории современной медиаэкономики. Рыночные механизмы финансирования СМИ. Тенденции развития современного медиабизнеса. Специфика антикризисного медиаменеджмента.

## **Техника и технология СМИ**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование представления о технико-технологической составляющей труда журналиста, знаний и навыков в области новейших цифровых технологий, применяемых в медиасфере, для решения профессиональных задач.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Модуль общепрофессиональной подготовки». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- ОПК-6. Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии;
- ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.
- ПК-5. Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий.

### **Краткое содержание**

Технико-технологические основы производства периодических печатных изданий. Современная редакционно-издательская техника. Подразделения редакции, обеспечивающие техническую поддержку подготовки и выпуска печатных изданий. Дизайн печатного издания. Организационные принципы радиовещания. Технология подготовки и ведения студийных и внестудийных радиопередач. Технические основы телевидения. Организация телевизионного вещания. Инновационные технологические платформы радио- и телевизионного вещания.

## **Стилистика и литературное редактирование медиатекстов**

### **Цель освоения дисциплины**

Овладение знаниями стилистической системы русского языка в коммуникативном, прагматическом и когнитивном аспектах, формирование навыков и умений литературного редактирования медиатекстов разных жанров.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Модуль общепрофессиональной подготовки». Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах);
- ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем;
- ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности.
- ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.
- ПК-7. Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта.

### **Краткое содержание**

Стилистическая система русского литературного языка. Язык и стиль средств

массовой коммуникации. Функционирование лексических и фразеологических средств. Функционирование морфологических норм в речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Функционирование простого и сложного предложений. Стилистика текста. Тропы и стилистические фигуры, их роль в построении текстов различных типов и назначений. Текст как объект литературного редактирования. Виды текстов и особенности работы редактора над ними. Методика редакторского анализа и правки текста. Виды правки. Психологические предпосылки редактирования. Логические основы редактирования текста. Работа над композицией авторского материала. Работа над фактическим материалом. Работа над языком и стилем публикаций. Редактирование телевизионных и радио текстов. Работа редакторов над изданиями различных видов и типов.

## **Основы журналистской деятельности**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование представлений студентов о специфике журналистской профессии, модели личности журналиста, системе журналистского образования, формах учебной деятельности, культуре умственного труда, методах самовоспитания и развития творческой личности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Модуль общепрофессиональной подготовки». Трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- УК-1.Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;
- ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности;
- ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности.

### **Краткое содержание**

Структура профессиональных обязанностей журналиста. Понятие массовой информации. Взаимоотношения и взаимосвязь массовых информационных потоков и личности журналиста. Процесс и методы журналистского творчества. Идеино-тематические особенности журналистского произведения. Профессионально-нравственные представления и поведение журналиста. Способ журналистского творчества. Творческий акт журналиста – единство двух относительно самостоятельных стадий: стадии познавательной деятельности и стадии создания текста. Методы и приемы журналистского творчества. Факторы, определяющие формирование системы методов журналистского творчества. Механизм формирования методов. Соотношение методов и приемов в практике современной отечественной журналистики. Правовые и профессионально-этические ориентиры творческого поведения журналиста.

## **Основы редакционной деятельности**

**Цель освоения дисциплины:** ознакомление студентов со структурой редакции в разных типах СМИ, а также с проблемами редакционной политики, позволяющими обеспечить наиболее эффективную редакционную деятельность.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» - «Модуль общепрофессиональной подготовки». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;
- ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими

требованиями разных типов СМИ и других медиа.

-ПК-5. Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий

#### **Краткое содержание**

Редакционная деятельность, правовые основы функционирования редакции. Субъекты редакционной деятельности. Экономические основы функционирования редакции. Редакционный менеджмент: цели, виды, организация. Редакционная деятельность в печатных СМИ. Структура редакции газеты. Управление редакционным коллективом. Функционирование редакционного коллектива, его основные направления. Формы организации редакционной деятельности. Редакционные акции и их разновидности. Специфика работы радиоредакции. Работа редакции на телевидении. Работа редакций Интернет-СМИ. Особенности работы редакций электронных версий печатных СМИ: методы и способы организации работы журналиста. Принципы деятельности современной конвергентной редакции.

## **ИНФОРМАЦИОННО - ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ**

### **Современные информационные технологии**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов понятий об основных методах, способах и средствах получения, хранения, переработки, отображения информации в области журналистики и коммуникации.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1.1.

«Дисциплины(модули)»

«Информационно-технологический модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- ОПК-6 Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии.

- ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

- ПК-5 Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий.

#### **Краткое содержание**

Технологии обработки текстовой информации. Компьютерные технологии обработки графической и звуковой информации. Системы управления базами данных. Компьютерные технологии хранения, переработки информации. Глобальные компьютерные сети и их применение в процессе решения профессиональных задач. Поисковые ресурсы Интернет. Работа с информацией в глобальных компьютерных сетях.

### **Основы компьютерной верстки и дизайна**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов знаний и навыков верстки и дизайна.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1.1.

«Дисциплины(модули)»

«Информационно-технологический модуль». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- ОПК-6 Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии.

- ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с

языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

- ПК-5 Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий

#### **Краткое содержание**

Понятия печатных СМИ и верстка. Структурные элементы газеты, формат, цвет, шрифт, иллюстрация. Фотография и цвет. Базовые элементы верстки. Электронная верстка и допечатная подготовка. Интерфейс программы Adobe InDesign. Палитры инструментов. Работа с текстом: шрифтовое оформление, форматирование абзацев. Работа с изображениями. Фоны. Использование текстовых и графических фреймов. Макетная сетка. Допечатная подготовка электронного макета: проверка связей изображений, целостности шрифтовых гарнитур, цветовых пространств изображений, исправление ошибок. Экспорт в PDF: настройки установок для печати. Подготовка комплекта для последующего использования макета в печати.

## **МОДУЛЬ, ФОРМИРУЮЩИЙ ОСНОВЫ И БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Безопасность жизнедеятельности**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование профессиональной культуры безопасности, под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и компетенций для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к **обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Модуль, формирующий основы безопасности жизнедеятельности»**. Трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

-УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций

#### **Краткое содержание**

Современное состояние и негативные факторы среды обитания. Принципы обеспечения безопасности и рациональных условий деятельности. Последствия воздействия на человека опасных, вредных и поражающих факторов, принципы их идентификации. Средства и методы повышения безопасности, экологичности и устойчивости жизнедеятельности в техносфере. Мероприятия по защите населения и персонала объектов экономики в чрезвычайных ситуациях, в том числе, в условиях ликвидации последствий аварий, катастроф и стихийных бедствий, в условиях ведения военных действий. Правовые, нормативные, организационные, экономические и управленческие основы безопасности жизнедеятельности.

## **МОДУЛЬ, ФОРМИРУЮЩИЙ КОМПЕТЕНЦИИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

### **Физическая культура и спорт**

#### **Цели освоения дисциплины**

Формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда. Развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья.

Формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью.

Освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блок 1 «Дисциплины (модули)» «Модуль, формирующий компетенции физической культуры». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

-УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

#### **Краткое содержание**

Теоретический курс позволяет изучить ценности физической культуры, осознать физическую культуру как учебную дисциплину высшего профессионального образования и целостного развития личности. Освоить значение физической культуры и спорта в управлении совершенствованием функциональных возможностей организма в целях обеспечения умственной и физической деятельности. Здоровый образ жизни и его составляющие. Личное отношение к здоровью как условие формирования здорового образа жизни. Основные требования к организации здорового образа жизни.

Практический курс предусматривает обучение организации самостоятельных занятий физическими упражнениями различной направленности. Спортивные соревнования как средство и метод общей физической, профессионально-прикладной, спортивной подготовки студентов.

## **МОДУЛЬ ЯЗЫКОВОЙ ПОДГОТОВКИ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Особенности пунктуации публицистического текста**

#### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление студентов особенностями языка публицистики и развитие профессиональных компетенций, необходимых для работы с англоязычными СМИ.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль языковой подготовки к профессиональной деятельности». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языках;

- ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.

#### **Краткое содержание**

Публицистический стиль как функциональная разновидность литературного русского языка. Основные принципы русской пунктуации. Основные функции пунктуационных знаков. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Знаки препинания между однородными членами предложения. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Обособление определений и приложений. Обособление обстоятельств. Выделение на письме уточняющих, поясняющих и присоединительных конструкций. Обособление слов и конструкций, грамматически не связанных с членами предложения (вводные и вставные конструкции, обращения). Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Употребление знаков препинания между частями сложноподчиненного предложения. Пунктуация в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Выбор знака препинания в бессоюзном сложном предложении. Сложное предложение с разными видами связи, знаки препинания при сочетании союзов. Способы передачи прямой и косвенной речи. Оформление цитат.

### **Практикум по культуре речевого общения (английский язык)**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов основ общепрофессиональных компетенций на базе межкультурной коммуникативной иноязычной компетенции, которая означает способность осуществлять

межкультурное общение на основе знаний о национально-культурном своеобразии страны изучаемого языка и комплекса интегрированных умений использовать средства иностранного языка в соответствии с целями, сферами, ситуациями общения, социальным статусом говорящих, с учетом межкультурных коммуникативных расхождений в процессе общения.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль языковой подготовки к профессиональной деятельности». Трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых);

- ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем;

- ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов;

- ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

### **Краткое содержание**

В процессе изучения дисциплины анализируются актуальные проблемы общества, культуры и межличностных отношений, проводится сравнительный анализ реалий родной культуры и культуры стран изучаемого языка.

## **Смысловой анализ текста (на английском языке)**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов умений и навыков лингвистического анализа художественного текста, совершенствование различных видов речевой деятельности, способствующее углублению языковой компетенции студентов.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль языковой подготовки к профессиональной деятельности». Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых)

- ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.

### **Краткое содержание дисциплины**

Текст как объект лингвистики. Формы художественной литературы. Стиль художественной литературы. Средства создания связности текста. Сюжет и структурная организация текста. Типы персонажей и способы их характеристики. Понятия «автор» и «рассказчик» в структуре текста. Точки зрения и выбор типа характеристики персонажей. Пространственно-временная организация текста. Эмотивное пространство текста. Языковые средства актуализации содержания текста.

## **Практикум по редакторской деятельности**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов умений и навыков редактирования текстов различных стилей СМИ.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль языковой подготовки к профессиональной деятельности». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов

и ограничений

- -ОПК-6. Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии.

- ПК-3. Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики

- ПК-7. Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта

### **Краткое содержание дисциплины**

Предмет и задачи литературного редактирования. История литературного редактирования. Опыт и традиции редактирования в литературной практике русских писателей. Психологические предпосылки редактирования. Текст как объект литературного редактирования. Методика редактирования авторского материала. Главные методические процедуры анализа и правки текста. Редакторская работа с логической основой текста. Редакторская работа с композицией текста. Редакторская работа с различными функционально-смысловыми типами речи. Редакторская работа с фактической основой текста. Работа над языком и стилем публикаций.

## **Иностранный язык (английский) в сфере профессиональной коммуникации**

### **Цель освоения дисциплины**

Обучить студентов основам профессиональной коммуникации на иностранном языке в условиях современных англоязычных СМИ.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль языковой подготовки к профессиональной деятельности». Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах);

- ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.

### **Краткое содержание**

В рамках дисциплины студенты овладевают базовыми знаниями лингвистического, социо-культурного и лингвострановедческого характера, которые позволяют им читать тексты на английском языке, общаться с ньюсмейкерами, осуществлять поиск необходимой информации в Интернете и работать в сети, общаться на английском языке в условиях профессиональной коммуникации.

## **МОДУЛЬ, ФОРМИРУЮЩИЙ СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРАКТИЧЕСКИЕ НАВЫКИ**

### **Выпуск учебной газеты, радио- и телепередачи**

### **Цель освоения дисциплины**

Освоение основных профессиональных действий в процессе подготовки и выпуска

печатного периодического издания, закрепление их в практике работы над учебной газетой; формирование практических навыков планирования и программирования в вещательных СМИ, подготовки радио-и телевизионных сюжетов.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль, формирующий специальные практические навыки». Трудоемкость дисциплины - 9 зачетных единиц.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

-УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

-ОПК-6. Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии.

-ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта;

- ПК-5 Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий.

-ПК-7. Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта.

#### **Краткое содержание**

Структура газетного номера. Жанровая система газетного номера. Подготовка журналистских материалов для газетного номера. Верстка газетного номера. Создание новостных материалов для радиозэфира. Предварительная подготовка к эфиру. Функции журналиста на телевидении: редактор, режиссер, ведущий, монтажер, оператор и др. Принципы подготовки сценария телевизионного материала. Соотношение текстовой и видеоинформации. Stand up и синхрон в репортаже.

### **Региональные СМИ**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование представлений от месте и роди региональных СМИ в общей информационной системе России, специфике функционирования региональных и местных изданий на территории субъектов РФ и локальных территориях.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль, формирующий специальные практические навыки». Трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах;

- ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности.

-ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования;

ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности.

ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта;

- ПК-5 Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий.

#### **Краткое содержание**

Исторические аспекты развития региональной прессы России. Информационный рынок России: современное состояние и специфика развития региональной журналистики.



Особенности функционирования региональных и местных СМИ. Реформирование системы региональных СМИ под влиянием социально-политических и экономических изменений в стране. Форматы региональных СМИ. Специфика журналистской деятельности на региональном и локальном уровне. Региональный медиарынок. Специфика аудитории региональных СМИ. Выявление информационных запросов. Местная пресса как общественная площадка. Проблемы территорий на страницах региональных и местных изданий. Влияние глобализационных процессов на деятельность региональной и локальной прессы.

### **Глобальные массмедиа**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование представления о тенденциях развития массмедиа в глобальном мире, о функциях современных глобальных СМИ.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль, формирующий специальные практические навыки». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

- ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакommunikационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования;

ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности.

#### **Краткое содержание**

Развитие процессов глобализации и появление глобального информационного рынка. Основные глобальные медиакорпорации. Транснациональные медийные компании. Глобализация новостной информации. Глобальные информационные агентства. Глобальные универсальные телеканалы новостей. Региональные универсальные каналы новостей. Глобальные телеканалы финансово-экономической информации. Глобальные спортивные и развлекательные телеканалы.

### **Профессиональные творческие студии (журналистское мастерство)**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование круга профессиональных знаний, умений и практических навыков, необходимых в деятельности современного журналиста.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль, формирующий специальные практические навыки». Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем;

ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.

ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных

типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта.

ПК-3. Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики.

#### **Краткое содержание**

Творческий процесс: стадии и этапы. Виды творчества и творческая индивидуальность журналиста. Сущность новостной журналистики, аналитической и художественной публицистики. Критерии творческого мастерства журналиста. Особенности публицистического отражения действительности. Выразительность документалистики. Визуальные средства в решении творческой задачи журналиста. Авторский замысел и информационные потребности аудитории. Критерии эффективности журналистского текста.

### **Жанры современного медиатекста**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов знаний, умений и навыков работы в условиях информационного общества, конвергентной редакции, мультимедиаизации журналистского контента.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений.

«Модуль, формирующий специальные практические навыки». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем;

ОПК-6. Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии;

ПК-5. Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий.

#### **Краткое содержание**

Медиатекст как феномен цифровой эпохи. Медиатекст в системе журналистских текстов. Знаковая природа современных медиатекстов, их комплексный характер. Профессиональные медиатексты и медиатексты социальной журналистики. Функциональные и жанровые признаки современных медиатекстов.

### **Прикладные дисциплины**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование профессиональных знаний, умений и навыков работы журналиста в различных видах профессиональных средств массовой информации, в том числе на инновационных медийных платформах.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль, формирующий специальные практические навыки». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- ОПК-6. Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии.

ПК-5. -Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий.

ПК-6. Способен продвигать журналистский текст и (или) продукт путем взаимодействия с социальными группами, организациями и персонами с помощью различных каналов коммуникации.

#### **Краткое содержание**

Принципы подготовки журналистских материалов для размещения на различных технологических платформах: публикации в газете и журнале, в интернет-версии газеты, сайте информационного агентства. Общие сведения об иллюстративных материалах. Основные правила профессиональной верстки и компьютерного дизайна. Виды иллюстративных материалов. Подготовка материалов для вещательных каналов. Характеристики разных форматов работы вещательных СМИ. Методы и технологии подготовки визуального медиапродукта.

## **Мультимедийная журналистика**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов знаний, умений и навыков работы в условиях информационного общества, конвергентной редакции, мультимедийности журналистского контента.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль, формирующий специальные практические навыки».

Трудоёмкость

Дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

ОПК-6. Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии;

ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

ПК-5 Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий.

### **Краткое содержание**

Цифровая среда как фактор развития журналистской деятельности. Понятие «мультимедийность». Генезис мультимедийной журналистики и трансформация журналистской профессии. Виды мультимедийной журналистики. Стратегии развития мультимедийной редакции. Технологии в условиях конвергентной редакции. Новые бизнес-модели массмедиа в условиях развития принципов мультимедийности. Жанры мультимедийной журналистики. Сторителлинг, лонгрид жанровой системе мультимедийной журналистики.

## **Деловая журналистика**

### **Цель освоения дисциплины**

Сформировать у обучающихся представление о базовых понятиях, специфике отображения действительности в деловой журналистике, навыки поиска и методики осмысления деловой информации, умение анализировать и оценивать события из мира бизнеса.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль элективных дисциплин». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- ОПК-5 Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.

- ПК-3. Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики.

- ПК-4. Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта.

### **Краткое содержание**

Роль и место деловой журналистики в системе СМИ. Специфика, методика и функции деловой сферы. Содержательные аспекты деловой прессы. Структура редакции делового СМИ. Составление и редактирование контента в деловых медиа.

### **Научно-популярная журналистика**

#### **Цель освоения дисциплины**

Дать обучающимся представление о специфике научной журналистики, о достижениях современной науки в различных областях знания: биологии, химии, политологии и др. Научить

студентов выполнять обязанности популяризатора этих знаний различным целевым аудиториям, создавать информационные продукты разной жанровой принадлежности.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль элективных дисциплин». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

-ОПК-5 Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.

-ПК-3. Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики.

-ПК-4. Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта.

#### **Краткое содержание**

Наука и журналистика. Предметное поле современной научной мысли. Журналистика как популяризатор научного знания. Система научно-популярных жанров. Научно-популярные журналы, специфика их создания и продвижения. Научное радио и телевидение: обзор контента ведущих образовательных каналов.

### **Основы проектной деятельности в профессиональной сфере**

#### **Цель освоения дисциплины**

Подготовка студентов в сфере теории и практики проектной деятельности в рамках Федеральных государственных образовательных стандартов, а также формирование профессиональных компетенций, обеспечивающих выполнение нового вида профессиональной деятельности в области управления проектами.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль элективных дисциплин». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

ОПК-5 Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.

ПК-3. Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики.

ПК-4. Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта.

#### **Краткое содержание.**

Теоретические основы проектирования. Принципы проектной деятельности организаций. Применение современных методов и механизмов в проектной деятельности

организаций. Финансовые основы обеспечения проектной деятельности. Пакеты прикладных программ. Компетенции в области управления проектными рисками и критерии оценки экономической эффективности проектов. Современные технологии обеспечения информационной безопасности в процессе проектной деятельности.

### **Глобальная повестка в журналистике (на иностранном языке)**

#### **Цель освоения дисциплины**

Знакомство со спецификой информационной повестки в массмедиа в условиях развивающихся мировых глобальных процессов.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль элективных дисциплин». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.

-ОПК-6. Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии;

- ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

#### **Краткое содержание**

Понятие «информационная повестка» в журналистике. Роль информационной повестки в формировании общественного мнения. Международный, национальный, региональный, локальный уровни информации в СМИ. Понятие «глобальная повестка». Освещение в СМИ финансово-экономических кризисов, глобальных процессов в геополитике, экономике, промышленности. Проблема экологии как предмет глобальной повестки. Деятельность глобальных СМИ. Специфика информационной повестки в глобальных СМИ.

### **Региональные события в глобальных медиа (на иностранном языке)**

#### **Цель освоения дисциплины**

Знакомство со спецификой отображения в мировых средствах массовой информации событий регионального масштаба.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль элективных дисциплин». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.

-ОПК-6. Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии;

- ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

#### **Краткое содержание**

Роль и место региональной журналистики в мировом медиапространстве. Специфика и функции региональной сферы в информационной повестке мировых СМИ. Содержательные аспекты региональной прессы. Составление и редактирование контента в региональных медиа.

## **Язык публицистики (на иностранном языке)**

### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление студентов с лингвистическими особенностями языка публицистики и развитие профессиональных компетенций, необходимых для работы с англоязычными СМИ.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. Модуль «Модуль элективных дисциплин». Трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах);
- ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.
- ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.
- ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

### **Краткое содержание**

Лексические, грамматические и словообразовательные явления в публицистических текстах. Актуальные темы современной публицистики.

## **Современная пресса (на иностранном языке)**

### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление студентов с лексическим, грамматическим и лингвострановедческим материалом, необходимым для общения в условиях профессиональной коммуникации журналистов.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль элективных дисциплин». Трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах);
- ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.
- ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.
- ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

### **Краткое содержание**

Основные фонетические, лексические, грамматические и словообразовательные явления в практике чтения текстов зарубежных печатных СМИ; основные языковые и этикетные нормы межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях прослушивание радиопередач и просмотр информации телевизионных СМИ.

## Журналист и политика

### Цель освоения дисциплины

Изучение форм и методов взаимодействия журналистики и политики как родственных коммуникативных сфер, роли СМИ в организации информационного обмена между участниками политического процесса.

### Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений.

«Модуль элективных дисциплин». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.

### Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах;

- ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования;

- ПК-7. Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта.

### Краткое содержание

Массовая политическая коммуникация: сущность и функции. Роль журналистики в современной политической коммуникации. Информационные ресурсы политики. Политизация прессы и медиатизация политики как тенденции общественно-политического развития. СМИ как субъект политического процесса. Интернет и политика. Гражданская журналистика и «новые медиа».

## Медиа-политические технологии

### Цель освоения дисциплины

Рассматривается место и роль медиа-политических технологий в современном политическом процессе.

### Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль элективных дисциплин». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах;

ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования;

ПК-7. Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта.

### Краткое содержание

СМИ и политический плюрализм. Толерантность как принцип журналистской деятельности. Роль СМИ в предвыборной борьбе. Оппозиционные СМИ: их роль и специфика. Гражданское общество, гражданская позиция и СМИ. Технологии работы с общественным мнением в предвыборных кампаниях: проблемы и вызовы.

## Конвергентные технологии в журналистике

### **Цель освоения дисциплины**

Сформировать представление о процессах конвергенции в современном медиапространстве и познакомить с основами работы в конвергентных редакциях и производства мультимедийного продукта для различных видов массмедиа

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль элективных дисциплин». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

-УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

-ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах;

ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности.

ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта.

### **Краткое содержание**

Феномен конвергентных медиа в информационном обществе. История создания и распространения сетевых технологий. Специфика функционирования современных конвергентных технологий; Принципы работы журналиста в конвергентных редакциях. Технологии производства мультимедийного продукта для различных видов СМИ. Основные жанровые формы конвергентной журналистики.

## **Работа журналиста на интернет-платформах**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов целостного системного представления о коммуникативных особенностях интернет-среды, выработка навыков работы на инновационных информационных платформах.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль элективных дисциплин». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

-УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

-ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах;

ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности.

ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта.

### **Краткое содержание**

Характеристика инновационных интернет-платформ. Новые технологические возможности в процессе сбора и обработки информации. Особенности практического применения различных интернет-платформ в профессии журналиста. Технические средства и информационно-коммуникационные технологии в процессе создания медиатекстов и медиапродуктов различных жанровых форм.

## **Риторика и академическое письмо**



### **Цель освоения дисциплины**

Цель изучения дисциплины – формирование коммуникативной и риторической компетенции журналиста.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль элективных дисциплин». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта;

ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

### **Краткое содержание**

Риторика как наука и искусство. Личность оратора и искусство красноречия. Риторический канон. Логичность и аргументация речи. Средства речевой выразительности. Жанры публичной речи. Искусство публичной речи. Искусство публичного спора. Основы речевого воздействия.

## **Культура полемической речи**

### **Цель освоения дисциплины**

Овладение навыками полемической речи и формирование системы знаний о принципах диалога и полемики, месте полемики в работе журналиста, механизмах и приемах ведения конструктивной, эффективной и этически корректной полемики.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль элективных дисциплин». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта;

ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

### **Краткое содержание**

Понятие спора, его сущность и разновидности. Доказательство в полемике. Критика аргументов и демонстрации. Основные приёмы полемических рассуждений и условия их применения. Полемические приёмы и уловки. Каверзные вопросы и пресечение словесной агрессии в полемике.

## **Сетевая журналистика**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов представлений о сетевой журналистике как новом коммуникативном феномене, знакомство с принципами журналистской деятельности в сети Интернет, типологией сетевой журналистики, жанрами сетевого медиатекста.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль элективных дисциплин». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития

медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.

- ПК-5 Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий.

#### **Краткое содержание**

Подходы к понятию «сетевая журналистика». Этапы развития сетевой журналистики и ее современное состояние. Жанры сетевой журналистики. Особенности контента сетевой журналистики.

### **Технологии краудсорсинга в журналистике**

#### **Цель освоения дисциплины**

Знакомство с краудсорсингом как технологией управления информацией в сетевых массмедиа.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль элективных дисциплин». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.

- ПК-5 Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий.

#### **Краткое содержание**

Краудсорсинг в медиамедиаменеджменте как феномен привлечения сетевого сообщества к созданию качественно нового контента. Новые формы сетевого взаимодействия СМИ и аудитории. Виды краудсорсинга в сфере интернет-журналистики.

### **Профессиональный дискурс радио и телевидения (на английском языке)**

#### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление студентов с принципами отбора и функционирования языковых элементов в дискурсе радио и телевидения.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль элективных дисциплин». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем;

ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта.

ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

#### **Краткое содержание**

Особенности языка радио и телевизионной журналистики.

## Разработка маркетинговой стратегии СМИ

### Цель освоения дисциплины

Ознакомление студентов с разработкой соответствующей маркетинговой стратегии, которая в последствии реализуется редакционным коллективом, службами рекламы и распространения. В этом случае гораздо проще заинтересовать читателя и привлечь рекламодателя.

### Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль элективных дисциплин». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем;

ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта.

ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

### Краткое содержание

Маркетинговая стратегия СМИ это совокупность решений, которые позволят достичь целей, поставленных на долгосрочный период. Ее суть заключается в согласовании возможностей с ситуацией на рынке с целью принятия наиболее правильного решения. Такие стратегические решения опираются на систему признаков, где первостепенное значение придаётся поведению потребителя.

## Тайм-менеджмент

### Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов основных знаний по тайм-менеджменту, а также формированию базовых навыков организации и управления временем в профессиональной деятельности, понимание принципов тайм-менеджмента и реализация их в своей профессиональной деятельности.

### Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к части УП, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль элективных дисциплин». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем;

ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта.

ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

### Краткое содержание

Проблема управления временем в образовательном процессе. Методические средства, обеспечивающие диагностику, оценку и анализ особенностей индивидуального восприятия времени. Способы управления временем и распределение временных приоритетов. Техники и приемы тайм-менеджмента.

## Элективные дисциплины по физической культуре и спорту Игровые виды спорта

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда. Развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья.

Формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью. Освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль элективных дисциплин». Трудоемкость дисциплины - 328 часов.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

### **Краткое содержание**

Индивидуальные и командные спортивные игры (волейбол, баскетбол, футбол) проводятся по правилам, установленным для каждого вида спорта. На занятиях студенты изучают и совершенствуют индивидуальные и командные технические и тактические навыки для последующего применения на практике. Обучение организации самостоятельных занятий физическими упражнениями различной направленности. Спортивные соревнования как средство и метод общей физической, профессионально-прикладной, спортивной подготовки студентов.

## **Легкая атлетика**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда.

Развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья.

Формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью.

Освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. «Модуль элективных дисциплин». Трудоемкость дисциплины - 328 часов.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

### **Краткое содержание**

Обучение двигательным действиям и развитие общей, скоростно-силовой и силовой выносливости посредством беговых и других легкоатлетических упражнений. Развитие физических качеств (быстрота, прыгучесть, ловкость, координация). Формирование психических качеств в процессе физического воспитания. Обучение организации самостоятельных занятий физическими упражнениями различной направленности. Спортивные соревнования как средство и метод общей физической, профессионально-прикладной, спортивной подготовки студентов.

## **Адаптивная физическая культура**

## **Цель освоения дисциплины**

Формирование физической культуры для лиц, имеющих отклонения в состоянии здоровья, приобретение умений и способностей направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма, ради сохранения и укрепления здоровья, психофизической готовности к будущей профессиональной деятельности и самоподготовки к жизни и повышения её качества. Овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями. Формирование двигательной активности как биологического, так и социального факторов воздействия на организм и личность человека. Познание сущности этого явления, являющегося методологическим фундаментом адаптивной физической культуры. Восстановление и стимулирование позитивных морфофункциональных сдвигов в организме, утраченных функций с помощью комплексов физических упражнений, сеансов массажа, процедур по закаливанию. Формирование адекватного отношения к своему заболеванию и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, а также умения использовать скрытые ресурсы организма к самовосстановлению.

## **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина по выбору входит в часть Блока 1 «Дисциплины (модули)», формируемую участниками образовательных отношений (элективные дисциплины). Объем дисциплины – 328 академических часов.

## **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

## **Краткое содержание дисциплины**

Адаптивная психофизическая реабилитация. Основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата и различных заболеваний). Ознакомление со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования средствами физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности. Обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством физических упражнений, предусмотренных программой. Развитие физических и психических качеств с учетом особенностей состояния своего организма.

## **Факультативы**

### **Русский язык как иностранный**

#### **Цель освоения дисциплины**

формирование коммуникативной компетенции студента, обеспечивающей возможность осуществлять учебную деятельность на русском языке в рамках уровня Б1.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина является факультативной и не входит в объем образовательной программы. Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

-УК-4 способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке;

-ОПК-1 способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем;

ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями

разных типов СМИ и других медиа.

### **Краткое содержание**

Формирование и совершенствование лексико-грамматических навыков в сфере владения русским языком в соответствии с требованиями, предъявляемыми к владению русским языком как иностранным в рамках уровня Б1. Части речи современного русского языка, предложно-падежная система и основные значения падежей (на функциональной основе); видовременная система глагола, глагольные формы; простые, осложненные и сложные предложения с союзной связью; типы предложения по цели высказывания. Формирование навыков аудирования монологической и диалогической речи в соответствии с требованиями, предъявляемыми к владению русским языком как иностранным в рамках уровня Б1. Аудирование текстов социокультурной сферы и сферы повседневного общения с разными целями (с общим охватом содержания, поисковое, аналитическое). Аудирование текстов общенаучной сферы общения (фрагмент видеолекции, научно-популярное сообщение (доклад), видеозапись интервью с ученым на общенаучную проблематику). Формирование навыков продуктивных видов речевой деятельности (говорение и письмо) в соответствии с требованиями, предъявляемыми к владению русским языком как иностранным в рамках уровня Б1. Формирование навыков говорения в официальной сфере общения с соблюдением норм русского речевого этикета. Написание текстов отдельных жанров официально-делового стиля: заявление, резюме, служебная записка. Формирование навыков чтения разной направленности (поисковое, с общим охватом содержания, аналитическое, ознакомительное) социокультурной сферы общения: тексты публицистического и общенаучного стилей, минимально адаптированные и неадаптированные художественные тексты.

## **Второй иностранный (немецкий) язык**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование языковой и речевой компетенций. Овладение лексической, грамматической и фонологической компетенциями, развитие речевых умений и навыков – чтения, аудирования, говорения и письменной речи для решения коммуникативных задач в процессе репродуктивной и продуктивной речевой деятельности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина является факультативной и не входит в объем образовательной программы. Трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

-УК-4 способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке;

-ОПК-1 способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем;

-ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

### **Краткое содержание**

Знакомство, запрос информации, поддержание беседы, выражение чувств и эмоций. Разговор по телефону. Написание автобиографии. Написание личного и делового письма. Написание газетной статьи. Описание статических предметов. Приглашение на мероприятие. Сбор информации по заданной теме. Доклад с презентацией. Диалог – полилог – дискуссия – беседа в группе.

## **Русский язык в социокультурном аспекте**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование социокультурной компетенции студента, обеспечивающей возможность осуществлять коммуникацию на русском языке в социокультурной сфере деятельности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина является факультативной и не входит в объем образовательной программы. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

-УК-4 – способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке;

-ОПК-1 – способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем;

-ОПК-2 – способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах.

#### **Краткое содержание**

Формирование речевой компетенции в официальной и неофициальной сферах общения (повседневная бытовая и социокультурная коммуникация, коммуникация деловая, академическая, публичная). Владение языковым материалом, достаточным для общения бытовой, социокультурной, деловой, академической, публичной направленности. Формирование дискурсивной компетенции как умения конструировать тексты разных типов, продуцировать и интерпретировать тексты в зависимости от ситуации (повседневная бытовая и социокультурная коммуникация, коммуникация деловая, академическая, публичная). Формирование социолингвистической компетенции как способности адекватно использовать языковые единицы, модели речевого этикета в соответствии с ситуациями официального и неофициального общения. Формирование социокультурной компетенции как комплекса знаний, умений и навыков лингвострановедческого, страноведческого, социолингвистического и общекультурного характера. Развитие умения формулировать на русском языке собственное высказывание с опорой на знание русского этикета и особенностей русского коммуникативного поведения и с использованием аргументации, апеллирующей к русской действительности. Развитие навыков организации и продуцирования связного устного или письменного текста в соответствии с социокультурной ситуацией. Развитие умений читать и понимать общий смысл публицистических текстов.

### **Коррупция: причины, проявление, противодействие**

#### **Цель освоения дисциплины**

Изучение студентами нормативно-правовой и инструментальной системы противодействия коррупции в России на государственном и общественном уровне.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к факультативным дисциплинам и не входит в объем программы бакалавриата. Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности.

#### **Краткое содержание**

Сущность коррупции как общественно-политического явления в России. Проявления коррупции в различных слоях и структурах жизни российского общества. Анализ причин возникновения коррупции; изучение механизмов возникновения коррупционных связей и системы противодействия коррупции на государственном уровне в России. Исследование механизмов противодействия коррупции на всех уровнях власти.

### **Третий иностранный (польский, венгерский, сербский, арабский, турецкий) язык**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование языковой и речевой компетенций. Овладение лексической, грамматической и фонологической компетенциями, развитие речевых умений и навыков – чтения, аудирования, говорения и письменной речи для решения коммуникативных задач в

процессе репродуктивной и продуктивной речевой деятельности.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина является факультативной и не входит в объем образовательной программы.

Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

- ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.

#### **Краткое содержание**

Знакомство, запрос информации, поддержание беседы, выражение чувств и эмоций. Разговор по телефону. Написание автобиографии. Написание личного и делового письма. Написание газетной статьи. Описание статических предметов. Приглашение на мероприятие. Сбор информации по заданной теме. Доклад с презентацией. Диалог – полилог – дискуссия – беседа в группе.