

**Аннотации рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин  
(модулей) по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика,  
направленность (профиль): Теория и практика межкультурной  
коммуникации (английский и китайский языки)**

Рабочие программы учебных дисциплин обеспечивают качество подготовки обучающихся, составляются на все дисциплины учебного плана. В рабочей программе четко сформулированы конечные результаты обучения.

Структура и содержание рабочих программ включают цели освоения дисциплины, место дисциплины в структуре ОПОП по направлению 45.03.02 Лингвистика, компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля), разделы дисциплины, темы лекций и вопросы, виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах), образовательные технологии, оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов, учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля), рекомендуемая литература и источники информации (основная и дополнительная), материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).

### **История**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование целостного представления о ходе исторического развития, хронологии, исторических понятиях и персоналиях; изучение истории Российской цивилизации на фоне истории иных локальных цивилизаций.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в базовую часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 4 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- способность ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и уметь учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме (ОК-1);
- способность руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);
- владеть навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3);
- способность к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовность принимать нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию (ОК-5).

#### **Краткое содержание**

Источники и методы изучения истории; проблема перехода от первобытности к цивилизации; древнейшие земледельческие цивилизации Востока. Античность как этап исторического развития; Эпоха средневековья в историческом процессе. Европейская средневековая христианская цивилизация. Зарождение и развития Российской цивилизации. Цивилизации средневекового Востока - общая характеристика. Новое время в историческом процессе. Переход к Новому времени в Европе, России, в странах Нового Света, на Востоке. Тенденции исторического развития Российской цивилизации в XVII- XIX вв. Основные события исторического развития в Новейшее время.

## **Физическая культура и спорт**

### **Цели освоения дисциплины**

Формирование валеологического сознания и физической культуры личности. Формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в базовую часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

Дисциплина входит в базовую часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 4 зачетные единицы.

- способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме (ОК-1);

- способностью применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования (ОК-8);

- готовностью к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; способностью критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства саморазвития (ОК-11);

- владением навыками организации групповой и коллективной деятельности для достижения общих целей трудового коллектива (ОПК-19).

### **Краткое содержание дисциплины**

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорнодвигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством беговых, игровых и силовых видов спорта, предусмотренных программой. Развитие физических качеств. Формирование психических качеств в процессе физического воспитания.

## **Русский язык и культура речи**

### **Цель освоения дисциплины**

Создание системы знаний и умений в области современного русского литературного языка, овладение выразительными ресурсами современного русского литературного языка, формирование устойчивой языковой и речевой компетенции в различных областях и ситуациях использования литературного языка, воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в базовую часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 6 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владением культурой устной и письменной речи (ОК-7);

- владением основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время,

место, цели и условия взаимодействия) (ОПК-5);

- владением особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения (ОПК-8);

- способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту (ОПК-15);

- способностью оценить качество исследования в данной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования (ПК-27).

### **Краткое содержание дисциплины**

Понятия «современный русский литературный язык», «культура речи». Коммуникативные качества речи. Языковые нормы и речевые ошибки: орфография и пунктуация, орфоэпия, лексика и фразеология, грамматика. Стилистическая окраска языковых единиц. Стилистические ресурсы: лексика и фразеология, словообразование, морфология, синтаксис. Вариативность и синонимия единиц всех уровней языка; использование вариантов и синонимов в соответствии с условиями и целями коммуникации. Ораторское искусство. Текст как продукт речевой деятельности и единица общения. Изобразительно-выразительные средства языка. Функциональные стили современного русского литературного языка. Сфера использования, основные функции, стилеобразующие признаки, языковые особенности научного, официально-делового, публицистического, художественного и разговорного стилей современного русского литературного языка.

## **Древние языки и культуры**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование базовой лингвистической компетенции, которая выстраивается на основе: формирования системного подхода к освоению языка, также формирование компетенций в области истории древних языков и культур.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в базовую часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины – 4 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);

- владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3);

- способностью к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовность принимать нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию (ОК-5);

- готовностью к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; способностью критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства саморазвития (ОК-11);

- способностью к пониманию социальной значимости своей будущей профессии, владение высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-12);

- способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимать их значение для будущей профессиональной деятельности (ОПК-2);

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

- владением основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой (ПК-25).

### **Краткое содержание дисциплины**

Понятие и значение античной культуры. Место латинского языка в индоевропейской

семье языков и его роль в истории народов Европы и всего мира. Основные сведения по фонетике латинского языка. Алфавит. Латинское произношение и ударение. Имя существительное. Грамматические категории: род, число, падеж. Общий обзор системы склонения. Прилагательные 1 и 2 склонения. Прилагательные 3 склонения. Глагол. Грамматические категории латинского глагола. Четыре спряжения. Основы и основные формы. Образование личных форм. Неличные формы глагола. Местоимения. Местоименные прилагательные. Наречие. Наречия непроизводные и производные. Числительные. Предлоги.

Синтаксис простого предложения. Порядок слов, характерный для латинского языка. Общие сведения по семантике падежей. Синтаксис страдательной конструкции. Инфинитивные конструкции. Причастный оборот. Сложные предложения. Античная метрика. Синтаксические стилистические фигуры.

## **Введение в языкознание**

### **Цель освоения дисциплины**

Изучение основных разделов и терминологии лингвистической науки, формирование представления о методах анализа языкового материала, об основных идеях и проблемах современного языкознания.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в базовую часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины – 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владением культурой устной и письменной речи (ОК-7);

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3).

### **Краткое содержание дисциплины**

Языкознание как наука, природа и сущность языка. Язык и мышление, происхождение и развитие языка, перспективы формирования всеобщего мирового языка, формы существования языка, территориальная дифференциация языка, социальная дифференциация языка. Литературный язык, языковой знак, язык как система знаков. Фонетика, устройство речевого аппарата, физические свойства звуков, гласные и согласные звуки, классификации гласных звуков, классификации согласных звуков. Звуковые законы, звуковые процессы, функциональная фонетика, фонема, фонологическая система, фонетическое членение речи. Лексикология, этимология, грамматика, морфология. Типы морфем, части речи, синтаксис, предложение и проблема его определения. Классификации языков, транскрипция и транслитерация.

## **Безопасность жизнедеятельности**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование профессиональной культуры безопасности, под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и компетенций для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в базовую часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владением культурой устной и письменной речи (ОК-7);

- способностью занимать гражданскую позицию в социально-личностных конфликтных ситуациях (ОК-9);

- владением навыками организации групповой и коллективной деятельности для достижения общих целей трудового коллектива (ОПК-19).

### **Краткое содержание дисциплины**

Современное состояние и негативные факторы среды обитания. Принципы обеспечения безопасности и рациональных условий деятельности. Последствия воздействия на человека опасных, вредных и поражающих факторов, принципы их идентификации. Средства и методы повышения безопасности, экологичности и устойчивости жизнедеятельности в техносфере. Мероприятия по защите населения и персонала объектов экономики в чрезвычайных ситуациях, в том числе, в условиях ликвидации последствий аварий, катастроф и стихийных бедствий, а также в условиях ведения военных действий. Правовые, нормативные, организационные, экономические и управленческие основы безопасности жизнедеятельности.

## **Современные информационные технологии**

### **Цель освоения дисциплины**

Изучение методов получения, хранения, передачи, распространения и преобразования информации о языке и законах его функционирования с использованием компьютерных инструментов, а также приобретение практических навыков работы с офисными приложениями и специальными пакетами программ для анализа и обработки материала исследования

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в базовую часть. Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- владение навыками работы с компьютером как средством получения, обработки и управления информацией (ОПК-11);

- способность работать с различными носителями информации, распределенными базами данных и знаний, с глобальными компьютерными сетями (ОПК-12);

- способность работать с электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения лингвистических задач (ОПК-13);

- владение основами современной информационной и библиографической культуры (ОПК-14);

- владение стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования (ОПК-16);

- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-лингвистических технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-20).

### **Краткое содержание**

Информационные и компьютерные технологии – понятие, назначение. Информация, ее основные составляющие; способы количественной оценки информации. Информационные процессы: понятие, структура, основные стадии.

Вычислительная техника, вычислительные системы; этапы развития вычислительной техники. Программное обеспечение. Современные программы обработки и отображения текстов, таблиц и экспериментальных данных. Табличный редактор Excel. Методы современных лингвистических исследований с использованием компьютерных инструментов.

Интернет – технологии для решения задач в области лингвистики. Использование мультимедийных ресурсов для поиска информации и решения задач профессиональной деятельности лингвиста.

Понятие информационной безопасности. Направления обеспечения информационной

безопасности и их характеристика. Системы защиты современных информационных систем. Компьютерные вирусы и методы защиты от них.

## **Иностранный язык (английский)**

### **Цель освоения дисциплины**

Обеспечение начальной профессиональной подготовки дипломированных специалистов по направлению «Лингвистика», изучающих английский язык в течение первых двух лет обучения в вузе. Формирование у обучаемых способности адекватно осуществлять устную и письменную коммуникацию в различных речевых ситуациях с учетом перспектив использования английского языка в общей и общепрофессиональной сферах общения.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в базовую часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 58 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

- владение этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готов использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации (ОПК-4);

- владение основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями (ОПК-6);

- способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации (ОПК-7);

- способность использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации (ОПК-10).

### **Краткое содержание дисциплины**

Вводный фонетический курс. Личность и окружающая среда. Повседневная жизнь и свободное время. Природа и отдых.

Жизнь студента и выбор профессии. Ведение домашнего хозяйства. Особенности кулинарии. Современная мода. Медицинское обслуживание. Путешествия.

Языковые и речевые аспекты дисциплины (лингвострановедческие и страноведческие знания, фонетика, интонация, лексика, грамматика, графика, орфография, орфоэпия, пунктуация, речевые и профессионально-значимые умения, коммуникативно-речевой минимум).

## **Иностранный язык (второй (китайский))**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование основ профессиональной и общекультурной компетенций: формирование иноязычной коммуникативной компетенции (ИКК). Формирование навыков межкультурной коммуникации в её языковой, предметной и деятельностной формах с учетом стереотипов мышления и поведения носителей языка.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в базовую часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 34 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и

закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

- владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готов использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации (ОПК-4);

- владением основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) (ОПК-5);

- владением основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями (ОПК-6);

- способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации (ОПК-7);

- владением особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения (ОПК-8);

- готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения (ОПК-9);

- способностью использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации (ОПК-10).

### **Краткое содержание дисциплины**

Комплексное обучение второму иностранному языку с выделением следующих компонентов:

- практическая фонетика, включающая устный вводный фонетический курс;
- практическая грамматика;
- устная и письменная речь;
- домашнее чтение;
- работа с медиатекстами;
- аудирование (аудио и видеоматериалы).

## **Правоведение**

### **Цель освоения дисциплины**

Изучение системы знаний о праве, его сущности и роли в регулировании общественных отношений, формирование юридического мышления, общей и правовой культуры, овладение навыками исполнять и соблюдать правовые нормы, применять нормативные правовые акты в профессиональной деятельности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в базовую часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

– готовностью к работе в коллективе, социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, проявлять уважение к людям, нести ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений (ОК-4);

– способностью к осознанию своих прав и обязанностей как гражданин своей страны; готовность использовать действующее законодательство; демонстрировать готовность и стремление к совершенствованию и развитию общества на принципах гуманизма, свободы и демократии (ОК 10);

– готовностью к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; способность критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства саморазвития (ОК-11);

– способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимать их

значение для будущей профессиональной деятельности (ОПК-2);

- способностью ориентироваться на рынке труда и занятости в части, касающейся своей профессиональной деятельности, владением навыками экзистенциальной компетенции (изучение рынка труда, составление резюме, проведение собеседования и переговоров с потенциальным работодателем) (ОПК-18)

#### **Краткое содержание дисциплины**

Основы теории государства. Основы теории права. Конституционное право. Гражданское право. Семейное право. Трудовое право. Уголовное право. Основы экологического права. Основы информационного права. Защита прав потребителей товара (работы, услуг).

### **Философия**

#### **Цель освоения дисциплины**

Освоение студентами общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности в области филологии, межкультурного общения, межкультурной коммуникации, что предполагает изучение философских концепций; специфики философского типа мышления; формирование культуры мышления; навыков философского подхода к решению профессиональных задач; а также развитие философской и филологической культуры личности.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в базовую часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 4 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения цивилизации, быть готовым к принятию нравственных обязательств по отношению к природе, обществу, культурному наследию (ОК-5).

- владением наследием отечественной научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач (ОК-6);

- способностью применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования (ОК-8);

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ОПК-1);

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23)

#### **Краткое содержание дисциплины**

Философия, ее место и роль в культуре. Исторические типы философии. Учение о бытии. Человек как предмет философских размышлений. Человек и общество. Человек и смысл его жизни. Проблема сознания в философии; сознание и язык. Познание как философская проблема; роль языка в познании. Наука и техника. Система глобальных проблем и будущее человечества.

### **Введение в теорию межкультурной коммуникации**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование вторичной языковой личности студента, подготовленного к участию в межкультурном общении, знакомство с основными механизмами межкультурной коммуникации и способность адаптации в иноязычном мире. Научить применять культурологические принципы к анализу межкультурных взаимодействий.



### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в базовую часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этических норм, предполагающих отказ от этноцентризма; уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);

- владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3)

- владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации (ОПК-4);

- готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения (ОПК-9);

- владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования (ОПК-16);

- способностью оценивать качество исследования в своей предметной области, соотносить новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представлять результаты собственного исследования (ОПК-17);

- владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16);

- способностью моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов (ПК-17).

#### **Краткое содержание дисциплины**

Характеристика современного многополярного мира. Философские основы современной теории межкультурной коммуникации. История межкультурной коммуникации как предмета Типология культур Ф. Клакхон и Ф. Стродтбека. Понятие коммуникации. Деятельность как основа коммуникации. Теория «культурного шока» К. Оберга. Межкультурная компетентность. Генезис понятия «концепт». Концепт как единица межкультурной коммуникации и микромодель системы «культура». Межкультурная коммуникация и когнитивная лингвистика. «Концептосфера» культуры (национальный культурный мир). Языковая концептосфера (языковой мир). Характеристика понятия «дискурс». Интерпретативное переводоведение (Д. Селескович, М. Ледерер).

### **История стран первого изучаемого языка**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование целостного представления о национальном менталитете, условиях жизни и развития, обычаях, традициях, физической географии, государственном и политическом строе, культуре и искусстве стран изучаемого языка.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины - 3 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме (ОК-1);

- способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);

- владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации,

обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3);

- способностью к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовностью принимать нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию (ОК-5);

- владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи (ОК-7);

- способность применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования (ОК-8);

- владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации (ОПК-4);

- владением основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) (ОПК-5);

- готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения (ОПК-9);

- владением основами современной информационной и библиографической культуры (ОПК-14);

- способностью оценивать качество исследования в своей предметной области, соотносить новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представлять результаты собственного исследования (ОПК-17);

- владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16)

### **Краткое содержание дисциплины**

Древняя Британия. Создание централизованного государства при Вильгельме Завоевателе. Социально-экономическое развитие Англии XII-XV вв. Английский парламент. Война Роз. Тюдоровская Англия. Английская буржуазная революция и реставрация Стюартов. Промышленный переворот в Англии XVIII века. Создание Британской империи. Открытие и история колонизации Америки. Первые тринадцать колоний. Война за независимость США. Принятие Конституции. Территориальная экспансия США. Гражданская война между Севером и Югом.

## **Систематизирующий курс фонетики английского языка**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование научных знаний о звуковом строе английского языка на коммуникативно-речевой основе, предполагающей совершенствование их произносительных навыков (фонетический компонент коммуникативной компетенции). Вооружение студентов основными умениями и навыками на уровне коммуникативно и профессионально достаточном для обучения фонетической стороне иноязычной речи в школе и вузе.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимать их значение для будущей профессиональной деятельности (ОПК-2);

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

- владением основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) (ОПК-5);

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23)

#### **Краткое содержание дисциплины**

Органы речи и их функции. Классификация гласных и согласных звуков речи. Особенности произношения английских звуков в сравнении со звуками русского языка. Звуки в потоке речи (количественная и качественная редукция, ассимиляция и адаптация звуков). Словесное ударение. Интонация, ее компоненты (фразовое ударение, речевая мелодика, ритм, паузы, темп, тембр) и функции. Система тоновых групп, их варианты, значение и употребление. Согласование тонов в предложениях, содержащих несколько смысловых групп. Интонация вводных слов, обращения и слов автора. Особенности английской интонации в сравнении с интонацией русского языка. Типичные ошибки и способы их исправления.

### **Теоретическая фонетика английского языка**

#### **Цель освоения дисциплины**

Научное системное описание фонетического строя первого иностранного языка с позиций достижений диахронической и современной лингвистики, где обобщается и систематизируется проблематика фонетических исследований и методики научно-фонетического анализа языкового материала.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимать их значение для будущей профессиональной деятельности (ОПК-2);

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

- владением основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) (ОПК-5);

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23)

#### **Краткое содержание дисциплины**

Статус и содержание теоретической фонетики как раздела языкознания. Звуки речи как объект исследования в фонетике и фонологии. Акустический, артикуляционный и функциональный аспект звука. Органическая база английской артикуляции. Теория фонемы. Фонема и ее аллофоны. Понятие о сочетаемости и дистрибуции. Дифференциальные признаки гласных и согласных фонем английского языка. Слоговая структура слова в английском языке. Акцентная структура английского слова. Природа словарного ударения в английском языке. Место ударения, различные степени ударения. Супrasegmentные фонемы современного английского языка и их реализация. Составные части английской интонации, их структура и функции. Функции интонации. Модификация звуков в потоке речи. Различные подходы к изучению интонации. Методы изучения интонации. Фоностилистика. Информационный стиль. Академический стиль. Публицистический стиль. Декламационный стиль. Разговорный стиль. Английская орфоэпическая норма. Различные вариации британского произносительного

стандарта. Изменения в стандартах произношения. Английские региональные (территориальные) диалекты. Английский язык за пределами Англии: в США, Канаде, Австралии, Новой Зеландии и т.д. Варианты и диалекты английского языка. Современная американская произносительная норма. Формирование новых тенденций в современных английских и американских произносительных нормах.

### **Лексикология английского языка**

#### **Цель освоения дисциплины**

Целью курса является усвоение основ частной лексикологии, ознакомление студентов с основными понятиями лексикологии и наиболее важными особенностями лексико-семантического строя английского языка, развитие научного мышления, соответствующего методологии науки о словарном составе английского языка, освоение различных методов анализа слова, что поможет им более сознательно подходить к изучению лексики в практическом плане.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины - 4 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин и понимать их значение для будущей профессиональной деятельности (ОПК-2).

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23);

- способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту (ПК-24)

#### **Краткое содержание дисциплины**

Лексикология как раздел науки о языке. Современные методы изучения словарного состава языка. Теоретические проблемы лексикографии. Типология словарей. Этимологическая характеристика словарного состава современного английского языка. Слова индоевропейского и общегерманского происхождения. Роль заимствований в формировании и развитии словарного состава английского языка. Морфологическая структура английских слов и словообразование. Анализ слова на морфемном, деривационном уровнях и на уровне НС. Способы словообразования. Семантическая структура английского слова. Изменения в семантической структуре. Полисемия, причины существования многозначных слов. Историческая изменчивость смысловой структуры слова. Лингвистические и экстралингвистические факты, лежащие в основе семантических процессов. Метафорический и метонимический переносы. Расширение и сужение значения. Мелиорация и пейорация значения. Омонимия. Синонимия и антонимия в английском языке. Фразеология современного английского языка. Типологии фразеологических единиц в современном английском языке. Социальная, территориальная и профессиональная дифференциация словарного состава современного английского языка. Архаизмы и неологизмы в современном английском языке.

В рамках курса предполагается выполнение группового исследовательского проекта.

### **История английского языка и введение в спецфилологию**

#### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление студентов с основными законами языкового развития, основными понятиями диахронии на материале трех исторических срезов английского языка, формирование представления об эволюции фонетической, грамматической и лексической

систем английского языка, восходящей к прагерманскому состоянию и дошедшей до современности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины - 4 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимать их значение для будущей профессиональной деятельности (ОПК-2);

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23);

- способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту (ПК-24)

### **Краткое содержание дисциплины**

Индоевропейская языковая семья, ее основные ветви. Общеиндоевропейский и общегерманский праязыки, сущность сравнительно-исторического метода. Вокалические системы общеиндоевропейского и германского, типы аблаута в сопоставляемых языках. Морфологическая структура общеиндоевропейского имени и ее эволюция в общегерманском. Грамматические категории глагола; спряжение; дихотомия сильные/слабые глаголы как германская инновация. Претерито-презентные и неправильные глаголы. Основные модели порядка слов в общеиндоевропейском и общегерманском.

Периодизация истории английского языка. Древнеанглийский период: система ударения; основные изменения вокализма и консонантизма древнеанглийского языка; именные части речи, личные и неличные формы глагола; синтаксический строй, этимологический состав, стилистическая стратификация древнеанглийского словаря. Фонетическая система средне- и ранненовоанглийского периодов. Фонологическая сущность фонетических изменений. Морфологическая система средне- и ранненовоанглийского периодов. Синтаксис средне- и ранненовоанглийского периодов. Развитие словосочетания. Развитие структуры предложения. Становление вторично-предикативных комплексов.

## **Систематизирующий курс грамматики (английский язык)**

### **Цель освоения дисциплины**

Системное описание грамматического строя первого иностранного языка в терминах нормативной методики научно-грамматического анализа языкового материала, предусматривающей корректное грамматическое употребление с его обязательным теоретическим комментарием.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины - 6 зачетных единиц,

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин и понимать их значение для будущей профессиональной деятельности (ОПК-2);

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

- владением основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей

высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) (ОПК-5);

- владением основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями (ОПК-6);

- владением особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения (ОПК-8);

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23);

- способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту (ПК-24)

### **Краткое содержание дисциплины**

#### **Морфология**

Основные понятия морфологии. Именные части речи. Имя существительное. Артикль. Местоимение. Имя прилагательное. Наречие. Служебные части речи. Глагол. Классификация глаголов. Личные формы глаголов. Неличные формы глагола. Инфинитив. Герундий. Причастие. Комплексы с инфинитивом, герундием, причастием.

#### **Синтаксис**

Словосочетание. Сочинительные, подчинительные и предикативные словосочетания. Типы синтаксической связи между компонентами подчинительного словосочетания.

Простое предложение. Классификация предложений. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Порядок слов. Полная и частичная инверсия. Переходные случаи от простого к сложному: 1) простое – сложносочиненное; 2) простое – сложноподчиненное.

Сложное предложение. Структурные типы сложных предложений. Структура сложносочиненного предложения. Структура сложноподчиненного предложения.

## **Теория межкультурной коммуникации**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов устойчивых теоретических знаний по межкультурной коммуникации и навыков их практического использования.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины - 6 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);

- владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3);

- владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации (ОПК-4);

- готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения (ОПК-9);

- владением необходимыми интернациональными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16);

- способностью моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов (ПК-17);

- владением нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение

переговоров официальных делегаций) (ПК-18);

### **Краткое содержание**

Межкультурная коммуникация и изучение иностранных языков. Определение ключевых слов-понятий. Актуальность проблем межкультурной коммуникации в современных условиях.

Язык как зеркало культуры. Языковая картина мира. Трудности речепроизводства и коммуникации. Конфликт культур.

Эквивалентность слов, понятий, реалий. Язык и национальный характер.

Роль языка в формировании личности. Определение национального характера. Роль лексики и грамматики в формировании личности и национального характера.

Язык и идеология. Сопоставление идеологии России и Запада. Сходства, различия, политическая корректность, языковой такт.

Вербальные и невербальные помехи как причина коммуникативных сбоев. Виды коммуникативных помех: физиологические, языковые, поведенческие, психологические и культурологические. Национально-специфические особенности невербальной коммуникации. Коммуникативные стратегии. Этикетные нормы.

Критерии успешности межкультурного общения и пути его оптимизации. Разные подходы к пониманию успеха коммуникации. Условия успешной межкультурной коммуникации как взаимного выигрыша всех сторон. Приемы оптимизации межкультурного общения: высокая степень эксплицитности, избыточность, многоканальность, обратная связь.

## **Практикум по межкультурной коммуникации (английский язык)**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование, развитие и усовершенствование специальных компетенций в сфере межкультурной коммуникации, знакомство с основами межкультурной профессиональной коммуникации в различных сферах. Дисциплина нацелена на развитие культурной восприимчивости, способности к правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения в различных ситуациях межкультурных контактов.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины - 3 зачетных единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);

- владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3);

- владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовность использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации (ОПК-4);

- готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения (ОПК-9);

- владением необходимыми интернациональными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16);

- способностью моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов (ПК-17);

- владением нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций) (ПК-18).

### **Краткое содержание**

Основные проблемы межкультурной коммуникации. Методы исследования процессов межкультурной коммуникации. «Мультикультуризм» как позитивное отношение к собственной и иным культурам. Природа межкультурных конфликтов. Анализ национальных концептосфер.

## Концептосфера китайской культуры

### Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов представления о ключевых концептах китайской культуры, сформировавшихся в ходе исторического и культурного развития страны.

### Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины - 3 зачетных единицы.

### Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);
- владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3);
- владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовность использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации (ОПК-4);
- готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения (ОПК-9);
- владением необходимыми интернациональными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16);
- способностью моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов (ПК-17);
- владением нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций) (ПК-18).

### Краткое содержание

Геополитические основы в изучении концептосферы. Исторические этапы развития Китая и связанные с ними базовые концепты культуры эпохи Шань-Инь, Джоу, Цинь, Хань, Суй, Тан, Сун, Юань, Мин, Цин. Концептосфера XX столетия: эпоха Народной республики, современный Китай. Современные стереотипы о китайской культуре и экономике.

Прецедентные фильмы и тексты современной китайской культуры.

## Теоретическая грамматика английского языка

### Цель освоения дисциплины

Научное системное описание грамматического строя первого иностранного языка с позиций достижений лингвистики предшествующих и последних лет, обобщающее введение в проблематику современных грамматических исследований, в методику научно-грамматического анализа языкового материала, ознакомление студентов с наиболее проблемными зонами грамматики, требующими дальнейшего научного исследования.

### Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины - 4 зачетные единицы.

### Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин и понимать их значение для будущей профессиональной деятельности (ОПК-2);
- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных



разновидностей (ОПК-3);

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23);

- способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту (ПК-24)

#### **Краткое содержание дисциплины**

Статус и содержание теоретической грамматики. Критический обзор существующих направлений. Основные морфологические понятия. Традиционная и структурная классификация морфем. Грамматические категории. Классификация частей речи в отечественной лингвистике. Принципы и классификации слов в зарубежной лингвистике. Знаменательные и служебные части. Общая характеристика, классификации, грамматические категории. Различные трактовки в отечественной и зарубежной лингвистике.

Словосочетание. Проблема разграничения словосочетания и предложения. Лингвистический статус словосочетания. Синтаксическая и морфологическая классификация словосочетаний. Классификация словосочетаний в отечественной и зарубежной лингвистике. Предложение. Категориальные признаки предложения. Простое предложение. Сложное предложение.

Методы лингвистического анализа. Модель членов предложения. Дистрибутивная модель Ч.Фриза. Метод непосредственно составляющих. Трансформационная модель. Актуальное членение предложения. Лингвистика текста. Семантический синтаксис. Прагматический синтаксис.

### **Стилистика английского языка**

#### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление студентов с общей проблематикой и основными понятиями стилистики на материале языка их специальности, представление теоретического инструментария стилистики (номенклатуры понятий и терминов) не в виде перечня стилистических приемов, но как совокупности взаимосвязанных сущностей разных порядков, объединяемых в классификационные системы.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины - 3 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимать их значение для будущей профессиональной деятельности (ОПК-2);

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

- владением особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения (ОПК-8);

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23);

- способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту (ПК-24)

#### **Краткое содержание дисциплины**

Статус и содержание стилистики. Стилистическая проблематика в трудах отечественных и зарубежных исследователей. Членимость национального языка на подсистемы («субъязыки»), обслуживающие отдельные речевые сферы. Стилль как абсолютно специфическая область субъекта языка. Классификация стилистических средств и их функции: стилистическая фонетика, стилистическая морфология, стилистическая лексикология, стилистическая семасиология,

стилистический синтаксис. Стилистический анализ и интерпретация различных типов текстов.  
В рамках курса предполагается выполнение группового исследовательского проекта.

## **Практикум по культуре речевого общения (английский язык)**

### **Цель освоения дисциплины**

Повышение уровня профессиональной и общекультурной компетенций: формирование иноязычной коммуникативной компетенции (ИКК), формирование навыков межкультурной коммуникации в её языковой, предметной и деятельностной формах с учетом стереотипов мышления и поведения носителей языка. Составляющими ИКК являются общая, лингвистическая, прагматическая и межкультурная компетенции.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины - 25 зачётных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

- владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации (ОПК-4);

- владением основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями (ОПК-6);

- способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации (ОПК-7);

- способностью использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации (ОПК-10);

- владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16);

- способностью моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов (ПК-17);

- владением нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций) (ПК-18)

### **Краткое содержание дисциплины**

Тематические комплексы 3 курса: Человек в большом городе. Театр. Кино. Музыка. Живопись.

Тематические комплексы 4 курса: Образование и воспитание. Семейные отношения. Жизнь молодежи.

## **Практическая грамматика английского языка**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов первого года обучения в вузе системы научных знаний о грамматическом строе английского языка на коммуникативно-речевой основе. Владение грамматической стороной речи рассматривается в качестве неотъемлемой части лингвистической компетенции, степень владения которой существенным образом влияет на формирование общепрофессиональной (коммуникативной) компетенции студентов.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин

по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения; владением культурой устной и письменной речи (ОК-7);

- готовностью к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; способностью критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства саморазвития (ОК-11);

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

- владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16);

- способностью моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов (ПК-17);

- владением нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций) (ПК-18)

#### **Краткое содержание дисциплины**

Имя существительное: основные функции в предложении, грамматические категории числа и падежа. Артикль (определенный, неопределенный, нулевой) и особенности его употребления. Местоимения: грамматические характеристики и функции местоимений. Имена прилагательные: грамматические функции и степени сравнения. Наречия: простые, сложные, производные, степени сравнения наречий. Статив: значение и функции слов категории состояния. Числительные: количественные и порядковые. Глагол: грамматические категории времени, лица и числа, глаголы действия и служебные глаголы, модальные глаголы и их эквиваленты, видовременные формы глагола. Последовательность времен. Предлог: основные предлоги, их значение и употребление. Союз: простые союзы, составные союзы, соединительные и подчинительные союзы.

Члены предложения и способы их выражения. Простые, сложные и сложноподчиненные предложения. Предложения со сложным дополнением “I want you to come here”. Предложения с косвенной речью. Правила согласования времен.

### **Орфография и пунктуация английского языка**

#### **Цель освоения дисциплины**

Дисциплина «Орфография и пунктуация английского языка» предназначена для углубленного изучения студентами 2-го года обучения правил орфографии и пунктуации английского языка и совершенствования базовых навыков письменного оформления речи, приобретенных на начальном этапе обучения в вузе.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения; владением культурой устной и письменной речи (ОК-7);

- готовностью к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и

мастерства; способностью критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства саморазвития (ОК-11);

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

- владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16);

- способностью моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов (ПК-17);

- владением нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций) (ПК-18)

### **Краткое содержание дисциплины**

Повторение базовых орфографических правил (написание форм словоизменения и словообразования, предусмотренных программой дисциплины «Практический курс первого иностранного (англ.) языка. 1-й год обучения»). Способы графического отображения согласных фонем [f], [g], [G], [k], [C], [s], [S], [z], [Z]. Способы графического отображения гласных фонем [eI], [J], [aI], [qV], [e], [I], [P], [V], [A], [R], [L], [E:], [OI], [aV], [eq], [Iq], [aIq], [(j)Vq], [q].

Омофоны. Правила написания слов с приставками *de-*, *dis-*, *for-*, *fore-*, *re-*. Правила написания слов с суффиксами *-able*, *-ible*, *-ance*, *-ence*, *-tion*, *-sion*, *-ous*, *-ar*, *-or*, *-er* и др.

Правила пунктуации (использование запятой, апострофа, дефиса, кавычек). Пунктуация в сложном и сложноподчиненном предложении. Графическое отображение фонетического (в транскрипции) текста с использованием правил оформления заглавия текста, прописных и заглавных букв и знаков пунктуации.

## **Всемирная литература**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование целостного представления о важнейших тенденциях и явлениях литературы различных культурных эпох в области поэзии, драматургии и прозы (художественной и художественно-публицистической). Выработка навыков анализа художественного текста с учетом жанровой разновидности, стилевых особенностей, общекультурного и исторического контекста, общих положений теории художественного перевода;

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме (ОК-1);

- способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);

- владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владением культурой устной и письменной речи (ОК-7);

- владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации (ОПК-4);

- владением основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей

высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) (ОПК-5);

- готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения (ОПК-9);

- владением основами современной информационной и библиографической культуры (ОПК-14);

- способностью оценивать качество исследования в своей предметной области, соотносить новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представлять результаты собственного исследования (ОПК-17);

- владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16)

#### **Краткое содержание дисциплины**

Литература как вид искусства. Понятие о мифе и эпосе. «Илиада» Гомера. Средневековая литература Западной Европы. Общая характеристика европейского Возрождения. Семнадцатый век в европейских странах. Барокко и классицизм. Общая характеристика эпохи Просвещения в странах Западной Европы и Северной Америки. Общая характеристика литературы XIX века. Романтизм в Германии, Англии, Франции и США. Реализм в западноевропейской и американской литературах. Модернизм в литературе XX века.

### **Литература Китая**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование целостного представления о важнейших тенденциях и явлениях литературного развития Китая, жанрах и формах литературного творчества.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме (ОК-1);

- готовностью к работе в коллективе, социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, проявлять уважение к людям, нести ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений (ОК-4).

- способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);

- способностью к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовность принимать нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию (ОК-5);

- владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16)

#### **Краткое содержание дисциплины**

Литература как вид искусства. Понятие о мифе и эпосе. Средневековая литература Китая во взаимодействии с философией. Темы и мотивы Китайской литературы XII-XIX столетия. Исторические хроники (Бамбуковые анналы), книжные каноны эпохи Хань (), Сы шу (четверокнижие, У-цзин (конфуцианское пятикнижие), поэзия Китая: Шицзину (народная и литургическая поэзия), сборник Вэньсюань, поэзия императоров Цао Цао, Ван Аньши. Средневековые жанры: джигуай - «Записки о необычном», юаньская драма и ее последователи, жанр «малых сяошо», классические романы «Цветы сливы в золотой вазе» (Цзинь, Пин, Мей), «Сон в красном тереме», Позднеимперский жанр Ци-и (цитаты из утренних произведений

древности)

## **Письменные памятники восточных культур**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование навыка работы с древними памятниками письменной культуры Востока в сопоставлении с памятниками Европейской культуры античности и средневековья.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 1 зачетная единица.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановкой цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- стремлением к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства(ОК-6);
- способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности (ОПК-2);
- владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16);
- способностью моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов (ПК-17);
- владением нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций) (ПК-18)

### **Краткое содержание дисциплины**

Периодизация древней литературы Китая. Мифология и первые письменные памятники. Философия Китая и ее влияние на письменную культуру. Изучение классических текстов китайской культуры: «Бамбуковые анналы», Сы шу, У-цзин «Записки о необычном». Роль письменных памятников культуры в формировании литературной традиции Китая.

## **История мировой культуры**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов целостного представления об этапах, логике и содержании развития мировой культуры

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 1 зачетная единица.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме (ОК-1);
- владением наследием отечественной научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач (ОК-6);
- способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимать их значение для будущей профессиональной деятельности (ОПК-2);
- владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16);

- способностью моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов (ПК-17);

- владением нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций) (ПК-18)

#### **Краткое содержание дисциплины**

Мировая культура и периодизация ее развития. Сущность культурологических концепций. Первобытная культура и культура цивилизаций. Мировые и национальные религии. Мировые религии: буддизм, христианство, ислам. Особенности культуры первобытности и цивилизаций Древности. Отличительные черты мировой культуры в эпоху Средневековья. Периодизация и истоки средневековой культуры, роль христианства как фундамента духовной культуры Средневековья. Рыцарская культура, фольклор, городская культура и карнавалы, создание школьной системы, университеты, романика и готика, храмовая культура. Культура Нового и Новейшего времени. Сферы духовной и материальной культуры. Мировая культура в эпоху Новейшего времени. Отечественная культура. История возникновения массовой культуры. Классификация сфер проявления массовой культуры, предложенная А.Я. Флиером. Подходы к определению массовой культуры. Типы культуры по принципу внутрикультурной иерархии. Виды культуры и признаки субкультуры.

### **Тайм-менеджмент**

#### **Цель освоения дисциплины:**

Формирование у обучающихся основных знаний по тайм-менеджменту, а также базовых навыков организации и управления временем в профессиональной деятельности.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина относится к вариативной части учебного плана (дисциплины по выбору, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

ОК-8. способность применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования;

ПК-23. способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач.

#### **Краткое содержание:**

Тайм-менеджмент, его значение в планировании работы. Целеполагание. Виды планирования. Инструменты и методы планирования и распределения времени. Ресурсы времени. Мотивация в тайм-менеджменте. Стресс и отдых.

### **Коммуникативная фонетика английского языка**

#### **Цель освоения дисциплины**

Дисциплина «Коммуникативная фонетика английского языка» предназначена для формирования у студентов 2-го года обучения системы научных знаний об интонации английского языка на коммуникативно-речевой основе, предполагающей совершенствование их произносительных навыков (фонетический компонент коммуникативной компетенции) и формирование способности передавать свои мысли и обмениваться ими в различных ситуациях, правильно используя систему языковых и речевых норм и выбирая коммуникативное поведение, адекватное аутентичной ситуации общения (коммуникативная компетенция).

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ОПК-1=ПК-23);

- владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения; владением культурой устной и письменной речи (ОК-7);

- готовностью к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; способностью критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства саморазвития (ОК-11);

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

- владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации (ОПК-4);

- владением особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения (ОПК-8);

- владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16)

#### **Краткое содержание дисциплины**

Интонация, ее компоненты (фразовое ударение, речевая мелодика, ритм, паузы, темп, тембр) и функции. Система тоновых групп, их варианты, значение и употребление. Согласование тонов в предложениях, содержащих несколько смысловых групп. Интонация вводных слов, обращений и слов автора. Особенности интонации английского языка в сравнении с интонацией русского языка. Типичные ошибки и способы их исправления.

### **Коммуникативная фонетика второго иностранного (китайского) языка**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование способности передавать свои мысли и обмениваться ими в различных ситуациях, правильно используя систему языковых и речевых норм и выбирая коммуникативное поведение, адекватное аутентичной ситуации общения (коммуникативная компетенция)

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ОПК-1);

- владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения; владением культурой устной и письменной речи (ОК-7);

- готовностью к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; способностью критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства саморазвития (ОК-11);

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных



разновидностей (ОПК-3);

- владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации (ОПК-4);

- владением особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения (ОПК-8);

- владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16)

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23)

**Краткое содержание дисциплины:** Понятие коммуникативной фонетики. Понятие артикуляторной базы. Китайский фонетический алфавит. Структура слога: инициали и финали. Система тонов. Знаки тонов. Финали, заканчивающиеся носовым звуком. Система собственно финалей. Сложные финали с медиалью. Сандхи тонов. Типичные ошибки русскоязычного студента и способы их исправления

## **Практическая грамматика второго иностранного (китайского) языка**

### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомить студентов с грамматическими нормами, а также морфологическими единицами современного китайского языка. Научить студентов правильно пользоваться грамматическими конструкциями китайского языка, правильно оформлять как устную, так и письменную речь.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

- владением основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями (ОПК-6);

- способностью моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов (ПК-17);

- владением нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций) (ПК-18)

**Краткое содержание:** Единицы грамматики. Категории слов. Структурные отношения в предложении и типы синтагм. Словообразование в китайском языке. Структурные типы предложения. Сложные предложения. Сверхфразовое единство. Особенности китайской грамматики по сравнению с грамматикой русского языка.

## **Орфография и пунктуация второго иностранного (китайского) языка**

### **Цель освоения дисциплины**

Изучения студентами правил орфографии и пунктуации китайского языка и совершенствования базовых навыков письменного оформления речи.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин

по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

- владением основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями (ОПК-6);

- способностью моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов (ПК-17);

- владением нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций) (ПК-18)

**Краткое содержание:** Китайский национальный стандарт языка «Путунхуа». Латинская практическая транскрипция китайских слов. Китайская иероглифическая письменность. Звук, слог, морфема, их соотношение с китайскими графемами. типы иероглифов по строению. Простые и сложные иероглифы. Составные элементы простых иероглифов. правописание.

### **Коммуникативная грамматика английского языка**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование коммуникативных умений и навыков употребления моделей сослагательного наклонения в речи и совершенствование сформированных ранее грамматических навыков.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 4 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК -3);

- владением основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) (ОПК-5);

- владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16);

- способностью моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов (ПК-17);

- владением нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций) (ПК-18)

#### **Краткое содержание дисциплины**

Навыки и умения использования моделей сослагательного наклонения (структуры сослагательного наклонения для выражения сожаления, пожелания, настоятельной просьбы в дополнительных придаточных предложениях; гипотетические предложения с придаточными сравнения, выражающие предположение; гипотетические конструкции, выражающие

недоверие; гипотетические конструкции, выражающие предложение, совет; гипотетические конструкции со значением упрека, замечания и т.д.) в речи формируются на базе следующих тематических комплексов: Город и достопримечательности. Экологические проблемы. Урбанизация. Театр. Кино. Балет. Музыка. Живопись.

## **Коммуникативная грамматика второго иностранного (китайского) языка**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование коммуникативных умений и навыков, совершенствование сформированных ранее грамматических навыков.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 4 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК -3);

- владением основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) (ОПК-5);

- владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16);

- способностью моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов (ПК-17);

- владением нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций) (ПК-18)

**Краткое содержание:** Предложения: утвердительные, вопросительные, отрицательные, неполные вопросительные. Классификация предложений по типу сказуемого. Вводные сведения о сложном предложении. Части речи. Аморфность частеречной принадлежности китайского языка. Существительные. Прилагательные. Наречия. Соединительные и разделительные союзы. Предлоги и их типы.

## **Лингвострановедение Китая**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов представления о китайской культуре.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК -3);

- владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16);

- способностью моделировать возможные ситуации общения между представителями

различных культур и социумов (ПК-17);

- владением нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций) (ПК-18)

**Краткое содержание:** Характеристика кумулятивной функции языка. Информационный запас слова. Структура иноязычного слова: значение, смысл, семантические доли. Уровни эквивалентности понятий в зависимости от семантических долей. Культурный компонент в структуре значения иноязычного слова. Роль зрительной лингвострановедческой наглядности. Формирование образа нации. Культурные стереотипы и их функционирование в реальном этно-социокультурном обществе.

## **Китайский пласт европейской культуры**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов представления о влиянии китайской культуры на формирование культуры других стран в разные исторические периоды.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК -3);

- владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16);

- способностью моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов (ПК-17);

- владением нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций) (ПК-18)

### **Краткое содержание**

Этапы развития китайской культуры: от доисторических эпох до эпохи Цин, коммунистического Китая и современности. Влияние эстетики и философии древнего Китая на современное западное и американское общество. Китайский кинематограф в глобальном мире. Лауреаты крупнейших литературных премий из Китая.

## **Письменная речь (английский язык)**

### **Цель освоения дисциплины**

Совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции (ИКК) в письменной форме

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных

разновидностей (ОПК-3);

- способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации (ОПК-7);

- способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту (ПК-24)

#### **Краткое содержание дисциплины**

Совершенствование навыков и умений письменного общения на иностранном языке в ходе работы по написанию эссе, диктантов, рецензий на просмотренные фильмы на базе тематических компонентов «Искусство», «Проблемы больших городов», «Образование и воспитание в современном мире», «Любовь, брак, семья и семейные отношения», «Жизнь молодежи».

### **Письменная речь (второй иностранный (китайский) язык)**

#### **Цель освоения дисциплины**

Совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции (ИКК) в письменной форме

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

- способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации (ОПК-7);

- способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту (ПК-24)

#### **Краткое содержание дисциплины:**

Совершенствование навыков и умений письменного общения на иностранном языке в ходе работы по написанию эссе, диктантов, рецензий на просмотренные фильмы на базе тематических компонентов. Написание различных типов письма в соответствии с требованиями международного экзамена.

### **Литература англоязычных стран**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование целостного представления о литературном процессе в англоязычных странах в контексте мирового культурного развития и во взаимосвязях с развитием русской литературы.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 4 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме (ОК-1);

- способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной

культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);

- владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владением культурой устной и письменной речи (ОК-7);

- владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации (ОПК-4);

- владением основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) (ОПК-5);

- готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения (ОПК-9);

- владением основами современной информационной и библиографической культуры (ОПК-14);

- способностью оценивать качество исследования в своей предметной области, соотносить новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представлять результаты собственного исследования (ОПК-17);

- владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16)

### **Краткое содержание дисциплины**

Литература Средних веков – XVIII века. Литература XIX века: романтизм, классический реализм. Литература рубежа XIX – XX веков: натурализм. Литература XX века: модернизм, постмодернизм.

## **Литература немецкоязычных стран**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование целостного представления о литературном процессе в немецкоязычных странах в контексте мирового культурного развития и во взаимосвязях с развитием русской литературы.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 4 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме (ОК-1);

- способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);

- владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владением культурой устной и письменной речи (ОК-7);

- владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации (ОПК-4);

- владением основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) (ОПК-5);

- готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения (ОПК-9);

- владением основами современной информационной и библиографической культуры

(ОПК-14);

- способностью оценивать качество исследования в своей предметной области, соотносить новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представлять результаты собственного исследования (ОПК-17)

- владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16)

#### **Краткое содержание дисциплины**

Литература Средних веков – XVIII века. Литература XIX века: романтизм, бидермайер, поэтический реализм. Литература рубежа XIX – XX веков: натурализм, символизм. Литература XX века: модернизм, постмодернизм

### **Литература франкоязычных стран**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование целостного представления о развитии французской литературы от Средневековья до наших дней в контексте мировой культуры и во взаимосвязях с развитием русской литературы.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 4 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме (ОК-1);

- способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);

- владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владением культурой устной и письменной речи (ОК-7);

- владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации (ОПК-4);

- владением основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) (ОПК-5);

- готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения (ОПК-9);

- владением основами современной информационной и библиографической культуры (ОПК-14);

- способностью оценивать качество исследования в своей предметной области, соотносить новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представлять результаты собственного исследования (ОПК-17)

- владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16)

#### **Краткое содержание дисциплины**

Литература Средних веков – XVIII века. Литература XIX века: Романтизм – классический Реализм. Литература рубежа XIX – XX веков: натурализм, модернизм. Литература первой половины XX века

### **Цель освоения дисциплины**

Знакомство студентов с классическими памятниками литературы Востока и Запада в сопоставительной перспективе.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 1 зачетная единица.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);

- владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3);

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ОПК-1);

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3).

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ОПК-23)

### **Краткое содержание**

Анализ истоков мифологических сюжетов античности и мифологии Востока. Классические эпосы Средневековья. Античные образы в культуре 17-17 столетия. Фэнтезийная литература на основе мифов и классических текстов. Искусства комиксов и новые виды литературы. Жанровое своеобразие и новый язык современных художественных текстов: синтез Востока и Запада.

## **Традиционная иероглифика**

### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление обучающихся с традиционными китайские иероглифы в современном начертании

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 1 зачетная единица.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);

- владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3);

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ОПК-1);

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных



разновидностей (ОПК-3)

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23)

**Краткое содержание:** китайский национальный стандарт языка «путунхуа». Китайская иероглифическая письменность. Фонема, слог, морфема и их соотношение с китайскими графемами. Типы иероглифов по строению. Составные элементы простых иероглифов – черты. Количество, перечень, классификация черт и их правописание. Правописание простых иероглифов в стандартной форме. Фонетики и детерминанты. Иероглифические ключи. Использование иероглифов для написания слогов, морфем.

## **Риторика и академическое письмо**

### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление с основами ораторского мастерства, правилами употребления речевых средств, в зависимости от стиля и речевой ситуации, овладение речевыми особенностями научного дискурса, логикой изложения; осуществление письменной коммуникации, работа с информационными источниками, критическая оценка информации, выдвижение собственных идей и создание профессиональных текстовых документов.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина относится к вариативной части учебного плана (дисциплины по выбору, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

ОК-11. готовность к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; способностью критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства саморазвития;

ОПК-6. владение основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями;

ОПК-7. способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;

ОПК-10. способность использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации;

ПК-24. способность выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту.

### **Краткое содержание дисциплины**

«Риторика и академическое письмо» как учебная дисциплина, её значение в современном обществе, роль риторики в академическом дискурсе. Основы речевого мастерства. Навыки построения и реализации речевого выступления. Связь языка и мышления. Логика изложения. Стилистика. Стилистический характер письменного и устного текста. Речевые фигуры и тропы. Особенности академического письма. Составление научного текста (обзор, эссе, резюме, проект, доклад). Визуальная презентация данных.

## **Современные методы исследования национальных концептосфер**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование представления о инокультурных явлениях как целостной и открытой системе. Освоить навык выделения ключевых концептов другой национальной культуры и соотношения их с элементами собственной концептосферы. Развитие навыков установления коммуникации с представителями разных национальных культур. Формирование толерантного отношения к «другому».

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 1 зачетная единица.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);

- владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3);

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ОПК-1);

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

- владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования (ОПК-16);

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23)

- способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту (ПК-24);

- владением основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой (ПК-25);

- владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования (ПК-26)

- способностью оценить качество исследования в данной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования (ПК-27).

### **Краткое содержание**

Понятие «концептосфера» в трудах Д.С. Лихачева. Категории «языковая картина мира» и «культурный мир». «Прецедентный текст» в теории межкультурной коммуникации. Константы и концепты в работах Ю. Стапанова. Русский культурный мир: концепты «соборность», «воля», «авось». Английский культурный мир: концепты «дом», «свобода», «честная игра». Французский культурный мир: концепты «дух критицизма», «либерализм», «элегантность». Немецкий культурный мир: концепты «порядок», «идеализм», «единство». Восточные и западные культуры. Проблема амбивалентности национальных концептов. Национальные концептосферы в сравнительном аспекте. Методы изучения национальных концептосфер.

## **Основы лингвистических исследований**

### **Цель освоения дисциплины**

Целью курса является ознакомление студентов с общей проблематикой основ и методологии лингвистических исследований. Рассмотрение частных методов языковедческого анализа связывается с изучением магистральных направлений в развитии лингвистической науки.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 1 зачетная единица.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владением культурой устной и письменной речи (ОК-7);

- способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимать их

значение для будущей профессиональной деятельности (ОПК-2);

- владением основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) (ОПК-5);

- владением основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями (ОПК-6);

- владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования (ОПК-16);

- способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту (ПК-24);

- владением основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой (ПК-25);

- владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования (ПК-26)

- способностью оценить качество исследования в данной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования (ПК-27).

### **Краткое содержание дисциплины**

Лингвистика в системе наук. Становление и развитие основных лингвистических традиций. Методология, метод, методика.

Описательный метод изучения языка.

Сравнительно-исторический метод в лингвистике. Объективные лингвистические основы сравнительно-исторического метода и приемы исследования.

Сравнительно-типологический метод изучения языка. Сходство и различие структурных особенностей родственных и неродственных языков. Типологические классификации языков. Современные типологические исследования. Основные типы языков мира.

Структурная лингвистика. Предпосылки возникновения структурализма. Методы структурной лингвистики: метод анализа по непосредственно составляющим, трансформационный метод, дистрибутивный метод. Метод компонентного анализа.

Психолингвистические методы в языкознании.

Социолингвистические методы в языкознании.

Количественные методы изучения языка.

Частные методы лингвистического исследования. Система научных приемов.

## **Основы проектной деятельности в профессиональной сфере**

### **Цель освоения дисциплины:**

Формирование у обучающихся компетенций, обеспечивающих выполнение профессиональной деятельности в области управления проектами.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина относится к вариативной части учебного плана (дисциплины по выбору, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

ОПК-19. владение навыками организации групповой и коллективной деятельности для достижения общих целей трудового коллектива;

ПК-26. владение стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования.

### **Краткое содержание:**

Теоретико-методологические основы формирования и управления проектной деятельности. Субъекты управления проектами. Проектная идея. Стратегическое развитие идеи в проект. Планирование. Бюджетирование проектной работы. Механизмы деятельности в сфере привлечения средств (фандрайзинг). Гранты и виды грантовой и финансовой поддержки исследований и науки. Заявка на получение финансирования (грант, спонсорство). Сопроводительные документы.

## **Лингвистическая интерпретация текста на английском языке**

### **Цель освоения дисциплины**

Целью курса является закрепление и обобщение знаний, приобретенных в процессе усвоения таких лингвистических дисциплин, как история английского языка, лексикология, теоретическая грамматика, теоретическая фонетика и стилистика. Помимо этого, данный курс позволяет осмыслить своеобразие структуры английского языка во всей ее полноте, поскольку комплексное изучение текста предполагает рассмотрение языкового материала на всех уровнях анализа, как в плане синхронии, так и диахронии.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 3 зачетных единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владением культурой устной и письменной речи (ОК-7);

- способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимать их значение для будущей профессиональной деятельности (ОПК-2);

- владением основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) (ОПК-5);

- владением основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями (ОПК-6);

- владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования (ОПК-16);

- способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту (ПК-24);

- владением основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой (ПК-25);

- владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования (ПК-26)

- способностью оценить качество исследования в данной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования (ПК-27).

### **Краткое содержание дисциплины**

Общая проблематика типологии текстов художественных произведений. Текст как целостная структура. Текст как продукт эволюции фонетической, графической, лексической, синтаксической систем.

Отражение в тексте функционирования именных, глагольных систем английского языка. Отражение в тексте функционирования единиц синтаксической системы английского языка. Модальность текста. Средства когезии в тексте.

Этимологическая стратификация лексических единиц текста. Структура английского слова. Словообразовательная система английского языка. Семантическая структура слова, ее изменение и развитие. Виды семантических транспозиций. Фразеология английского языка.

Субъязыковая структура языка. Субъязыки и стили. Норма. Уровневая структура стилистики единиц и стилистики последовательностей. Стилистическая стратификация лексики. Стилистическая семасиология. Стилистический синтаксис. Импликация/экспликация. Парадигматика. Синтагматика.

## **Структурно-содержательная интерпретация англоязычного текста**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование и закрепление у студентов комплекса необходимых навыков и умений для глубокого понимания и толкования (интерпретации) текста по содержанию через анализ использованных в тексте разноуровневых языковых форм и особенностей стилистической организации текста.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 3 зачетных единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владением культурой устной и письменной речи (ОК-7);

- способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимать их значение для будущей профессиональной деятельности (ОПК-2);

- владением основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) (ОПК-5);

- владением основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями (ОПК-6);

- владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования (ОПК-16);

- способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту (ПК-24);

- владением основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой (ПК-25);

- владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования (ПК-26)

- способностью оценить качество исследования в данной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования (ПК-27).

### **Краткое содержание**

Определение темы и проблематики литературного произведения. Определение основной сюжетной линии текста, понятие фабулы. Этапы развития сюжета. Анализ системы образов в художественном произведении. Анализ языковых средств, реализующих характеристику героев. Анализ структуры художественного текста. Образ рассказчика в тексте. Типы повествования в художественном тексте. Анализ и определение пространственно-временной составляющей в тексте. Анализ лирического произведения. Анализ лингвистической реализации сатиры и юмора в художественном тексте. Характеристика жанра «short story». Способы выражения авторской позиции в тексте. Заголовок текста и его отношение к содержанию текста. Определение и формулирование основного идейного содержания текста.

## **Диалог, переписка, переговоры на китайском языке**

### **Цель освоения дисциплины**

Овладение базовыми навыками ведения формальной частично-формальной устной и письменной коммуникации на языке региона специализации (китайском)

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин

по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 1 зачетная единица.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

- владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16);

- способностью моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов (ПК-17);

- владением нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций) (ПК-18)

#### **Краткое содержание:**

Форматы и тематика диалогов. Особенности тематического варьирования в зависимости от коммуникативной ситуации. Правила написания делового и неделового письма на китайском языке. Форматы ведения переговоров. Речевые формулы и стандарты ведения переговоров на китайском языке.

### **Деловая и официальная документация на китайском языке**

#### **Цель освоения дисциплины**

Овладение базовыми навыками ведения официальной и деловой документации на языке региона специализации (на китайском языке)

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 1 зачетная единица.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

- владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16);

- способностью моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов (ПК-17);

- владением нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций) (ПК-18)

#### **Краткое содержание:**

Форматы официальной документации. Правила ведения. Языковые аспекты. Кейс – стадии.

### **Китайская культура в глобальном мире**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов представления о роли современной китайской культуры на литературу, кинематограф и журналистику Европы и Америки в контексте других

национальных концептосфер.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 1 зачетная единица.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);

- владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3);

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3)

- владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16);

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23)

### **Краткое содержание**

Основные темы современного китайского кинематографа и литературы второй половины XX столетия и первых десятилетий XXI века. Восприятие процессов глобализации в культуре современного Китая. Послевоенные романы: «Ураган» Чжоу Ли-бо и «Солнце над рекой Сангань» Дин Лин, повести и рассказы Чжао Шу-ли и Лю Бай-юя, поэмы Тянь Цзяня и Ли Цзи, пьеса Хэ Цзин-чжи и Дин И «Седая девушка», «литературой нового периода» (Лю Синь-у «Бань чжужэнь» («Классный руководитель»)) Литература постмодернизма: Ма Юаня, Юй Хуа, Гэ Фэя, Вэй Хуй «Шанхай баобэй» («Шанхайская крошка») Сочетание элитарной традиции и попкультуры. Литература постмодернизма сочетает в себе элитарные элементы и попкультуру. Основные темы режиссеров мирового уровня Чжан Имоу, Тянь Чжуанчжуан, Чэнь Кайгэ и Чжан Цзюньчжао. У Цзыню, Ху Мэй и Чжоу Сяовэнь.

## **Китайская литература в эпоху мультикультурализма**

### **Цель освоения дисциплины**

Знакомство обучающихся с феноменами полилингвизма и мультикультурализма в современном обществе с акцентом на роли китайского культурного элемента в формировании полифонизма современного мира.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 1 зачетная единица.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);

- владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3);

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и

закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3)

- владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16);

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23)

### **Краткое содержание**

Понятия мультикультурализм и многоязычие. Диалогизм культур в истории Китая и соседних стран: конфликты и пути их разрешения. Отражение этой проблематики в литературе и кинематографе Китая. Совместная кинопродукция КНР, Гонконга и Тайваня: «Крадущийся тигр, затаившийся дракон», «Клятва», «Хо Юаньцзя», «Полководцы», «Красный утёс».

## **Англоязычный политический дискурс**

### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление студентов с политической лингвистикой – наукой, занимающейся изучением использования ресурсов языка как средства борьбы за политическую власть и манипуляции общественным сознанием. Курс способствует лучшему пониманию, анализу и продуцированию (в том числе в процессе перевода) политических текстов, развитию умений и навыков лингвополитического изучения специфической коммуникативной практики – политической коммуникации.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 2 зачетных единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);

- способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимать их значение для будущей профессиональной деятельности (ОПК-2);

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23);

- способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту (ПК-24);

- владением основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой (ПК-25);

- владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования (ПК-26);

- способностью оценить качество исследования в данной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования (ПК-27).

### **Краткое содержание**

Политическая лингвистика как научная дисциплина. Предмет и задачи политической лингвистики. Основные направления современной политической лингвистики. Понятийный аппарат и терминология политической лингвистики. Свойства, дискурсивные характеристики и функции политической коммуникации. Политический дискурс. Жанры политического



дискурса. Стилистические фигуры и тропы политического дискурса. Интертекстуальность политического дискурса. Метафора в политическом дискурсе. Метафорическая модель и ее компоненты. Политический дискурс и конструирование дискурсивных миров.

## **Основы когнитивной лингвистики**

### **Цель освоения дисциплины**

Целью курса является ознакомление студентов с историей возникновения когнитивной лингвистики и с ее базовыми разделами, а также формирование представления о различных направлениях исследований в рамках единой когнитивной парадигмы. В ходе курса освещаются такие вопросы, как: основные методы исследования и понятия когнитивной лингвистики (когнитивная метафора, когнитивная модель, концептуализация, фигура и фон).

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 2 зачетных единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);

- способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимать их значение для будущей профессиональной деятельности (ОПК-2);

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23);

- способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту (ПК-24);

- владением основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой (ПК-25);

- владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования (ПК-26);

- способностью оценить качество исследования в данной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования (ПК-27).

### **Краткое содержание**

Когнитивная лингвистика как наука. История становления и развития когнитивной лингвистики. Когнитивная парадигма научного знания и особенности когнитивного подхода к языковым явлениям. Фундаментальные принципы когнитивной лингвистики. Части речи как естественные прототипические категории. Основные понятия и направления когнитивной лингвистики. Когнитивная грамматика Р. Лэнекера. Когнитивная семантика. Теория концептуальной метафоры Дж. Лакоффа и М. Джонсона. Типы концептуальных метафор (ориентационные, онтологические, структурные). Концепты и метафоры, лежащие в основе человеческой жизни. Теория прототипов и категорий базисного уровня. Теория идеализированных когнитивных моделей Дж. Лакоффа. Теория ментальных пространств Ж. Фоконье. Современные когнитивные исследования в России.

## **Паремиология и языковая картина мира (английский язык)**

### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление студентов с базовыми понятиями и исследовательскими категориями

лингвокультурологии, лингвоконцептологии и паремиологии. Моделирование и визуализация британской национальной картины мира методом ментального картирования. Формирование и совершенствование навыков и умений по анализу языковых ситуаций и контекстов с применением полученных знаний. В ходе курса освещаются такие вопросы, как: национальная идентичность, механизмы её формирования, молекулярной и планетарное моделирование идентичности; паремиология, пословица и поговорка как ключевые этнорепрезентативные языковые единицы; метод ментального картирования в систематизации и концептуализации языковых явлений; паремио-семантическое картирование британского национального характера.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 2 зачетных единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ОПК-1)

- способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимать их значение для будущей профессиональной деятельности (ОПК-2);

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

- владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готов использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации (ОПК-4);

- готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения (ОПК-9);

- способностью работать с электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения лингвистических задач (ОПК-13);

- способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23)

### **Краткое содержание**

Теоретические основы изучения национального характера и его лингвистической репрезентации: национальный характер в различных исследовательских парадигмах, соотношение понятий «национальный характер», «национальный менталитет» и «национальный стереотип», историко-философский аспект эволюции национального характера, предпосылки формирования национальной идентичности, факторы формирования британской национальной картины мира; паремиологический фонд как объект отражения национального характера: лингвокультурный потенциал паремиологического фонда языка и его компонентный состав, содержание термина «пословица», типологические характеристики пословиц, генезис учения о пословице в отечественной и зарубежной лингвистических традициях; паремиологический фонд современного английского языка как транслятор этноспецифики британского лингвосоциума; планетарная и молекулярная модели национального характера; метод ментального картирования и его этнопсихологическая импликация; картирование британского национального характера на основе паремиологического фонда английского языка.

### **Категории художественного текста**

#### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление студентов с основными категориями художественного текста, выработка необходимых навыков и умений по анализу и систематизации специфических для художественного текста средств актуализации текстовых категорий. В ходе курса освещаются

такие смежные вопросы лингвистики текста и нарратологии, как: образ автора и повествователя, субъективная модальность и полифония художественного текста.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 2 зачетных единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владением культурой устной и письменной речи (ОК-7);

- владением основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями (ОПК-6);

- способностью оценить качество исследования в данной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования (ПК-27).

### **Краткое содержание**

Художественный текст как объект изучения лингвистики текста и нарратологии (И.Р. Гальперин, Б.А. Успенский, В. Шмид, М. Jahn). Художественный текст в коммуникативно-функциональном аспекте. Проблема номенклатуры текстовых категорий. Фигура рассказчика как точка отсчета в системе координат художественного текста. Категориальная картина полифонического художественного текста. Хронотоп (М.М. Бахтин). Персональность (Е.Ю. Стратийчук). Нарративный дейксис (Ю.Д. Апресян, А.Н. Сребрянская). Модальность. Интертекстуальность. Полифония художественного текста.

## **Устный перевод**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование профессиональной компетенции специалиста по устному последовательному переводу, а также приобретение базовых знаний в области переводоведения.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

- владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16);

- способностью моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов (ПК-17);

- владением нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций) (ПК-18)

### **Краткое содержание дисциплины**

Основы теории и техники перевода, виды перевода, навыки устного последовательного двустороннего перевода текстов общеполитической направленности, различные виды

языкового посредничества: упрощенный перевод, перевод-пересказ, реферативный перевод.

## **Письменный перевод**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование профессиональной компетенции специалиста по письменному последовательному переводу, а также приобретение базовых знаний в области переводоведения.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть учебного цикла (блок 1.2), в группу дисциплин по выбору студента, определяемых ОПОП вуза. Трудоемкость дисциплины – 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

- владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16);

- способностью моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов (ПК-17);

- владением нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций) (ПК-18)

### **Краткое содержание дисциплины**

Основы теории и техники перевода, виды перевода, навыки письменного последовательного двустороннего перевода текстов общеполитической направленности, различные виды языкового посредничества: упрощенный перевод, перевод-пересказ, реферативный перевод.

## **Игровые виды спорта**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование валеологического сознания и физической культуры личности. Формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина по выбору относится к вариативной части учебного плана (элективные дисциплины по физической культуре и спорту). Трудоемкость дисциплины – 328 часов.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способность применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования (ОК-8).

### **Краткое содержание дисциплины**

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями

физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством, игровых видов спорта, предусмотренных программой. Развитие физических качеств и формирование психических качеств с учетом особенностей выбранного игрового вида спорта.

## **Легкая атлетика**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда. Развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья. Формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью. Освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина по выбору относится к вариативной части учебного плана (элективные дисциплины по физической культуре и спорту). Трудоемкость дисциплины – 328 часов.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способность применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования (ОК-8).

### **Краткое содержание дисциплины**

Обучение двигательным действиям и развитие общей, скоростно-силовой и силовой выносливости посредством беговых и других легкоатлетических упражнений. Развитие физических качеств (быстрота, прыгучесть, ловкость, координация). Формирование психических качеств в процессе физического воспитания. Обучение организации самостоятельных занятий физическими упражнениями различной направленности. Спортивные соревнования как средство и метод общей физической, профессионально-прикладной, спортивной подготовки студентов.

## **Адаптивная физическая культура**

### **Цель изучения дисциплины**

Формирование физической культуры для лиц, имеющих отклонения в состоянии здоровья, приобретение умений и способностей направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма, ради сохранения и укрепления здоровья, психофизической готовности к будущей профессиональной деятельности и самоподготовки к жизни и повышения её качества. Овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями. Формирование двигательной активности, как биологического, так и социального факторов воздействия на организм и личность человека, познание сущности этого явления, являющегося методологическим фундаментом адаптивной физической культуры. Восстановление и стимулирование позитивных морфофункциональных сдвигов в организме, утраченных функций с помощью комплексов физических упражнений, сеансов массажа, процедур по закаливанию. Формирование адекватного отношения к своему заболеванию и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, а также умения использовать скрытые ресурсы организма к самовосстановлению.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина по выбору относится к вариативной части учебного плана (элективные дисциплины по физической культуре и спорту). Трудоемкость дисциплины – 328 часов.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способность применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования (ОК-8).

#### **Краткое содержание дисциплины**

Адаптивная психофизическая реабилитация. Основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата и различных заболеваний). Ознакомление со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования средствами физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности. Обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством физических упражнений, предусмотренных программой. Развитие физических и психических качеств с учетом особенностей состояния своего организма.

## **Русский язык как иностранный**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование коммуникативной компетенции студента, обеспечивающей возможность осуществлять учебную деятельность на русском языке в рамках уровня Б1.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Является факультативной дисциплиной, не включается в объем ОПОП. Трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);
- способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации (ОПК-7).

### **Краткое содержание**

Формирование и совершенствование лексико-грамматических навыков в сфере владения русским языком в соответствии с требованиями, предъявляемыми к владению русским языком как иностранным в рамках уровня Б1. Части речи современного русского языка, предложно-падежная система и основные значения падежей (на функциональной основе); видовременная система глагола, глагольные формы; простые, осложненные и сложные предложения с союзной связью; типы предложения по цели высказывания. Формирование навыков аудирования монологической и диалогической речи в соответствии с требованиями, предъявляемыми к владению русским языком как иностранным в рамках уровня Б1. Аудирование текстов социокультурной сферы и сферы повседневного общения с разными целями (с общим охватом содержания, поисковое, аналитическое). Аудирование текстов общенаучной сферы общения (фрагмент видеолекции, научно-популярное сообщение (доклад), видеозапись интервью с ученым на общенаучную проблематику). Формирование навыков продуктивных видов речевой деятельности (говорение и письмо) в соответствии с требованиями, предъявляемыми к владению русским языком как иностранным в рамках уровня Б1. Формирование навыков говорения в официальной сфере общения с соблюдением норм русского речевого этикета. Написание текстов отдельных жанров официально-делового стиля: заявление, резюме, служебная записка. Формирование навыков чтения разной направленности (поисковое, с общим охватом содержания, аналитическое, ознакомительное) социокультурной сферы общения: тексты публицистического и общенаучного стилей, минимально адаптированные и неадаптированные художественные тексты.

## **Практикум по культуре речевого общения (второй иностранный (китайский) язык)**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов навыков межкультурной иноязычной коммуникативной компетенции в её языковой, предметной и деятельностной формах, с учетом специфики мышления и социальных норм в иноязычной культуре

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Является факультативной дисциплиной, не включается в объем ОПОП. Трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3)

#### **Краткое содержание**

Изучение основных фонетических, лексических, грамматических явлений; основных языковых и этикетных норм межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях, основ работы с различными типами и видами текстов.

### **Коррупция: причины, проявление, противодействие**

#### **Цель освоения дисциплины**

Изучение студентами нормативно-правовой и инструментальной системы противодействия коррупции в России на государственном и общественном уровне.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Является факультативной дисциплиной, не включается в объем ОПОП. Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность к осознанию своих прав и обязанностей как гражданин своей страны; готовностью использовать действующее законодательство; демонстрирует готовность и стремление к совершенствованию и развитию общества на принципах гуманизма, свободы и демократии (ОК-10);

- владение этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовность использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации (ОПК-4)

#### **Краткое содержание**

Сущность коррупции как общественно-политического явления в России. Проявления коррупции в различных слоях и структурах жизни российского общества. Анализ причин возникновения коррупции; изучение механизмов возникновения коррупционных связей и системы противодействия коррупции на государственном уровне в России. Исследование механизмов противодействия коррупции на всех уровнях власти.

### **Русский язык в социокультурном аспекте**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование социокультурной компетенции студента, обеспечивающей возможность осуществлять коммуникацию на русском языке в социокультурной сфере деятельности.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Является факультативной дисциплиной, не включается в объем ОПОП. Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- владение навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3);

- владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

- способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации (ОПК-7).

### **Краткое содержание**

Формирование речевой компетенции в официальной и неофициальной сферах общения (повседневная бытовая и социокультурная коммуникация, коммуникация деловая, академическая, публичная). Владение языковым материалом, достаточным для общения бытовой, социокультурной, деловой, академической, публичной направленности. Формирование дискурсивной компетенции как умения конструировать тексты разных типов, продуцировать и интерпретировать тексты в зависимости от ситуации (повседневная бытовая и социокультурная коммуникация, коммуникация деловая, академическая, публичная). Формирование социолингвистической компетенции как способности адекватно использовать языковые единицы, модели речевого этикета в соответствии с ситуациями официального и неофициального общения. Формирование социокультурной компетенции как комплекса знаний, умений и навыков лингвострановедческого, страноведческого, социолингвистического и общекультурного характера. Развитие умения формулировать на русском языке собственное высказывание с опорой на знание русского этикета и особенностей русского коммуникативного поведения и с использованием аргументации, апеллирующей к русской действительности. Развитие навыков организации и продуцирования связного устного или письменного текста в соответствии с социокультурной ситуацией. Развитие умений читать и понимать общий смысл публицистических текстов.

### **Третий иностранный (польский) язык**

#### **Цель освоения дисциплины:**

Овладение основными видами речевой деятельности, а также формирование и развитие базовых компетенций, необходимых для успешного осуществления межкультурной коммуникации.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина относится к факультативам. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

ОК-3. владение навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов;

ОПК-3. владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.

#### **Краткое содержание:**

Изучение основных фонетических, лексических, грамматических и словообразовательных явлений; основных языковых и этикетных норм межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях.

### **Третий иностранный (венгерский) язык**

#### **Цель освоения дисциплины:**

Овладение основными видами речевой деятельности, а также формирование и развитие базовых компетенций, необходимых для успешного осуществления межкультурной коммуникации.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина относится к факультативам. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

ОК-3. владение навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов;

ОПК-3. владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.

#### **Краткое содержание:**

Изучение основных фонетических, лексических, грамматических и словообразовательных явлений; основных языковых и этикетных норм межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях.



коммуникативных ситуациях.

### **Третий иностранный (сербский) язык**

#### **Цель освоения дисциплины:**

Овладение основными видами речевой деятельности, а также формирование и развитие базовых компетенций, необходимых для успешного осуществления межкультурной коммуникации.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина относится к факультативам. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

ОК-3. владение навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов;

ОПК-3. владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.

#### **Краткое содержание:**

Изучение основных фонетических, лексических, грамматических и словообразовательных явлений; основных языковых и этикетных норм межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях.

### **Третий иностранный (арабский) язык**

#### **Цель освоения дисциплины:**

Овладение основными видами речевой деятельности, а также формирование и развитие базовых компетенций, необходимых для успешного осуществления межкультурной коммуникации.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина относится к факультативам. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

ОК-3. владение навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов;

ОПК-3. владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.

#### **Краткое содержание:**

Изучение основных фонетических, лексических, грамматических и словообразовательных явлений; основных языковых и этикетных норм межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях.

### **Третий иностранный (турецкий) язык**

#### **Цель освоения дисциплины:**

Овладение основными видами речевой деятельности, а также формирование и развитие базовых компетенций, необходимых для успешного осуществления межкультурной коммуникации.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина относится к факультативам. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

ОК-3. владение навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов;

ОПК-3. владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.

**Краткое содержание:**

Изучение основных фонетических, лексических, грамматических и словообразовательных явлений; основных языковых и этикетных норм межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях.

Написание курсовой работы в 6-м семестре – по одной из предлагаемых на выбор студента дисциплин: Лексикология английского языка, Концептосфера китайской культуры.

Курсовая работа рассматривается как вид учебной работы по дисциплине и выполняется в пределах трудоемкости, отводимой на её изучение.