

**Департамент культуры администрации города Нижнего Новгорода
Государственный литературно-мемориальный музей
Н.А. Добролюбова
Нижегородский государственный лингвистический университет
имени Н.А. Добролюбова
Национальный исследовательский Нижегородский государственный
университет имени Н.И. Лобачевского**

*Посвящается
Году единства народов РФ и Году В.И. Даля,
190-летию со дня рождения Н.А. Добролюбова.
памяти д.и.н., профессора В.М. Строгоцкого*

**Юбилейная международная
научная конференция**

Л Добролюбовские чтения

25-26 февраля 2026 года

ПРОГРАММА

**Нижний Новгород
2026**

Юбилейная международная научная конференция

I Добролюбовские чтения

25-26 февраля 2026 года

Организационный комитет конференции:

Н.В. Авралев, к.полит.н., доцент, ректор Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н.А. Добролюбова – сопредседатель оргкомитета

С.В. Гуляева, директор департамента культуры администрации г. Нижнего Новгорода – сопредседатель оргкомитета

А.М. Горохова, к.фил.н., доцент, проректор по молодежной политике и международному сотрудничеству Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н.А. Добролюбова

Г.А. Дмитриевская, ведущий научный сотрудник Государственного литературно-мемориального музея Н.А. Добролюбова, реализующий функционал заместителя директора по научной работе, заслуженный работник культуры РФ

О.Н. Сенюткина, д.и.н., профессор кафедры истории и мировой политики НГЛУ, начальник МНИЛ НГЛУ «Историческая компаративистика, регионоведение и развитие восточноазиатских территорий», директор музея НГЛУ

Н.М. Цыганова, директор Государственного литературно-мемориального музея Н.А. Добролюбова

Научные руководители:

Г.А. Дмитриевская, ведущий научный сотрудник Государственного литературно-мемориального музея Н.А. Добролюбова, реализующий функционал заместителя директора по научной работе, заслуженный работник культуры РФ

О.Н. Сенюткина, д.и.н., профессор кафедры истории и мировой политики НГЛУ, начальник МНИЛ НГЛУ «Историческая компаративистика, регионоведение и развитие восточноазиатских территорий», директор музея НГЛУ

25 февраля 2026 г.

10.00-10.30 – РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ

(Нижегородский государственный лингвистический университет
им. Н.А. Добролюбова, 3-й корп., конференц-зал, ауд. 3217)

10.30-10.50 – ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

(Нижегородский государственный лингвистический университет
им. Н.А. Добролюбова, 3-й корп., конференц-зал, ауд. 3217)

Приветственные обращения:

ГУЛЯЕВА СВЕТЛАНА ВЛАДИМИРОВНА

директор департамента культуры
администрации г. Нижнего Новгорода

ГОРИН СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

председатель Общественной палаты г. Нижнего Новгорода,
главный советник Губернатора Нижегородской области

ШУМАКОВА ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА

председатель комиссии Общественной палаты города Нижнего Новгорода
по гармонизации межнациональных и межконфессиональных отношений,
зам. председателя Нижегородского регионального отделения Ассамблеи
народов России, кандидат философских наук, профессор НГК им. М.И. Глинки

АВРАЛЕВ НИКИТА ВЛАДИМИРОВИЧ

к.полит.н., доцент, ректор Нижегородского государственного лингвистического
университета им. Н.А. Добролюбова

ВОРОНОВА ИРИНА СЕРГЕЕВНА

директор учреждения культуры «Музей Марка Шагала в Витебске»
(Витебск, Республика Беларусь)

ВИНОГРАДОВА ТАТЬЯНА ПАВЛОВНА

член Совета НК ИКОМОС, профессор кафедры ЮНЕСКО ННГАСУ,
Почетный гражданин города Нижнего Новгорода

25 февраля. 10.50-12.30

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

(Нижегородский государственный лингвистический университет
им. Н.А. Добролюбова, 3-й корп., конференц-зал, ауд. 3217)

(Регламент доклада – до 20 минут)

Доклады:

1. Многоэтничность Российского государства-цивилизации: единство, цельность, многообразие, гармония.

Сенюткина Ольга Николаевна, д.и.н., профессор кафедры истории и мировой политики НГЛУ, начальник НИЛ НГЛУ «Историческая компаративистика, регионоведение, развитие восточноазиатских территорий», директор Музея НГЛУ (Н.Новгород)

2. Концепция народности Владимира Даля (к 225-летию со дня рождения).

Тарасов Константин Геннадьевич, к.фил.н., доцент кафедры классической филологии, русской литературы и журналистики Института филологии Петрозаводского государственного университета (Петрозаводск, Республика Карелия).

3. Вокруг Добролюбова: новое.

Виноградова Татьяна Павловна,
член Совета НК ИКОМОС, профессор кафедры ЮНЕСКО ННГАСУ,
Почетный гражданин города Нижнего Новгорода (Н.Новгород)

Обсуждение докладов

25 февраля. 12.30 – 17.00

СЕКЦИЯ 1. Н.А. Добролюбов и его окружение: «страшная сила, непреклонная энергия и неудержимая страсть ... убеждений»

(НГЛУ им. Н.А. Добролюбова, 3-й корп., конференц-зал, ауд. 3217)
(Регламент доклада 10-15 минут)

Руководитель секции: Дмитриевская Галина Алексеевна, ведущий научный сотрудник Государственного литературно-мемориального музея Н.А. Добролюбова, реализующий функционал заместителя директора по научной работе, заслуженный работник культуры РФ

1. Владимир Добролюбов – участник дискуссии о наследии шестидесятих годов XIX века. Горева Валентина Васильевна, заместитель директора Государственного литературно-мемориального музея Н.А. Добролюбова (Н.Новгород)

2. Лингвометодические взгляды Н.А. Добролюбова. Градусов Александр Николаевич, главный архивист ГКУ Центральный архив Нижегородской области (Н.Новгород)

3. Нечаевское дело в полемике еженедельника «Гражданин» и либеральной прессы (1873). Захарова Ольга Владимировна, к.фил.н, доцент, доцент кафедры классической филологии, русской литературы и журналистики Института филологии ПетрГУ (Петрозаводск)

4. Редакционные задания в еженедельнике «Гражданин» 1873–1874 гг. Бучнева Дарья Дмитриевна, преподаватель кафедры классической филологии, русской литературы и журналистики Института филологии, младший научный сотрудник Управления научных исследований Петрозаводского государственного университета (Петрозаводск)

5. Петунина Александра Александровна: служение Роду – служение Родине. Малышев Алексей Владимирович, краевед, член Союза краеведов России (Нижегородская область, г.о.г. Кулебаки)

6. Н.С. Власов-Окский об А.А. Рюрикове. (Автобиографическая повесть «В сказочную страну», автобиографии). Гурьев Виктор Александрович, главный библиотекарь МКУК «Центральная городская библиотека им. В.И. Ленина» (Н.Новгород)

6. Гении места: два сердца Нижегородской земли – Добролюбов и Адрианов. Кузнецова Светлана Вячеславовна, учитель русского языка и литературы, руководитель филиала музея имени Юрия Адрианова МБОУ «Лицей №8 имени академика Е.К. Федорова» (Н.Новгород)

7. Фотограф-любитель П.В. Нейский и его снимок центральной части Нижнего Новгорода с видом усадьбы Добролюбовых. Марцев Антон Александрович, искусствовед, экскурсовод (Н.Новгород)

8. Собиратель народных песен Всеволод Александрович Коллар – продолжатель традиций Н.А. Добролюбова. Татаринова Татьяна Леонидовна,

к.иск., доцент Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки (Н.Новгород)

9. Отношение Николая Добролюбова к некоторым представителям круга его друзей и знакомых. Шапошников Вячеслав Михайлович, филолог, журналист (Обнинск)

10. Эссе «Памяти Н.А.Добролюбова» (ОНЛАЙН). Егорова Галина Ивановна, учитель русского языка и литературы, заместитель директора МБОУ «Школа №101 имени Е.Е. Дейч» (Н.Новгород)

11. Добролюбовские акценты книжных собраний Центральной научной библиотеки имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси (ОНЛАЙН). Трус Николай Валентинович, к.ф.н., старший научный сотрудник отдела исследования рукописей Центральной научной библиотеки имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси (Республика Беларусь, г. Минск)

12. Владимир Корнилов как литературный критик (ОНЛАЙН). Гарсия Калунга Наталья Альсидесовна, аспирант ННГУ им. Н.И. Лобачевского по специальности «Русская литература» (Москва)

Обсуждение докладов

13.30-14.30 – ЕЖЕДНЕВНЫЙ ПЕРЕРЫВ НА ОБЕД ДЛЯ ВСЕХ СЕКЦИЙ

25 февраля. 12.30 – 17.00. Секция 2.

«Самое отрадное впечатление оставил во мне час беседы с Далем»

(НГЛУ им. Н.А. Добролюбова, 3-й корп., ауд. 3104

(Регламент доклада 10-15 минут)

Руководитель секции: Тарасов Константин Геннадьевич, к.фил.н., доцент кафедры классической филологии, русской литературы и журналистики Института филологии Петрозаводского государственного университета (Республика Карелия, г. Петрозаводск).

1. В.И. Даль в культурном пространстве Нижнего Новгорода. Юхнова Ирина Сергеевна, д.ф.н, профессор кафедры русской литературы Национального исследовательского Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского (Н.Новгород)

2. Владимир Иванович Даль в памятниках монументальной пластики России. Калугина Ольга Вениаминовна, д.иск., главный научный сотрудник кафедры кино и современного искусства факультета истории искусства РГГУ (Москва)

3. Консервативные идеи Владимира Даля. Седаев Павел Валерьевич, к.ф.н., доцент кафедры истории и мировой политики НГЛУ им. Н.А. Добролюбова (Н.Новгород)

4. Толковый словарь живого великорусского языка В.И.Даля в аспекте лингвокультурологической концепции соизучения языка и культуры. Макшанцева Наталия Вениаминовна, к.фил.н., д.п.н, профессор, советник ректора по продвижению русского языка за рубежом (Н.Новгород)

5. О нижегородской удельной конторе, где В.И. Даль провел свой десятилетний отрезок жизни в Нижнем Новгороде. Петров Игорь Владимирович, архитектор, член Союза архитекторов РФ, эксперт в сфере культурного наследия (Н.Новгород)

6. Презентация проекта «Час беседы с Далем». Дмитриевская Галина Алексеевна, ведущий научный сотрудник Государственного литературно-мемориального музея Н.А. Добролюбова, реализующий функционал заместителя директора по научной работе, заслуженный работник культуры РФ (Н.Новгород)

7. «Учитель отечественного языка»: имя Ф.И. Буслаева в экспозиции Пензенского литературного музея (ОНЛАЙН). Гурская Светлана Николаевна, учёный секретарь ГБУК «Объединение государственных литературно-мемориальных музеев Пензенской области» (Пенза)

8. Творческое наследие В.И. Даля в зеркале современности: взгляд нового поколения. Пашков Никита Николаевич, студент 3 курса Института филологии Петрозаводского государственного университета (Республика Карелия, г. Петрозаводск).

Обсуждение докладов

13.30-14.30 – ЕЖЕДНЕВНЫЙ ПЕРЕРЫВ НА ОБЕД ДЛЯ ВСЕХ СЕКЦИЙ

25 февраля. 12.30 – 17.00

СЕКЦИЯ 3. «Поверил я алгеброй гармонию»:

школа и индивидуальность, многообразие и гармония в искусстве

(НГЛУ им. Н.А. Добролюбова, 1-й корп., ауд.1313 – «Точка кипения НГЛУ»)
(Регламент доклада 10-15 минут)

Руководитель секции: Калугина Ольга Вениаминовна, д.иск., главный научный сотрудник кафедры кино и современного искусства факультета истории искусства РГГУ (Москва)

1. Античность в скульптурном ансамбле Большого каскада в Петергофе. От исторической аллегории к мифу о Золотом веке (ОНЛАЙН). Морозова Софья Сергеевна, к.иск., доцент кафедры кино и современного искусства факультета истории искусства РГГУ (Москва)

2. Романтизм ксилографии. Портреты писателей, поэтов и художников Георгия Ечеистова (ОНЛАЙН). Грибоносова-Гребнева Елена Владимировна, к.иск., научный сотрудник кафедры истории отечественного искусства истфака МГУ имени М.В. Ломоносова (Москва)

3. Б.Р. Виппер и его ученики. К уточнению понятия «научная школа» в искусствознании. Акимов Сергей Сергеевич, педагог дополнительного образования МБУ ДО Школа искусств и ремесел имени А.С. Пушкина «Изограф» (Н.Новгород)

4. Керамика Абрамцевских мастерских в собрании Нижегородского музея-заповедника. К 130-летию открытия Нижегородского городского художественного и исторического музея. Мельник Ирина Викторовна, старший научный сотрудник отдела истории ГБУК НО НГИАМЗ (Н.Новгород)

5. Значение «Печорского путешествия» 1925 года в жизни и творчестве художника Ф.А. Модорова. Гагина Ольга Евгеньевна, культуролог, старший научный сотрудник сектора изобразительного и прикладного искусства научно-исследовательского отдела Государственного Владимиро-Суздальского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника (Владимир)

6. К вопросу о единстве и взаимозависимости пространственно-временного континуума художественного формата современных музыкальных фестивалей. Рязанова Светлана Валерьевна, преподаватель Нижегородского художественного училища (колледжа), член СХ РФ, член Ассоциации искусствоведов (АИС) (Н.Новгород)

7. Феномен моря в творчестве А.С. Пушкина и И.К. Айвазовского. Квач Наталья Вивторовна, искусствовед, к.п.н., член Нижегородской организации Союза художников России (Н.Новгород)

8. Многонациональное изобразительное искусство Советской России как отражение единства ее народа. Куликова Ирина Владимировна, искусствовед (Н.Новгород)

9. Песенная культура китайской провинции Аньхой. Е Сяоцян, аспирантка Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки (Китай)

Обсуждение докладов

13.30-14.20 – ЕЖЕДНЕВНЫЙ ПЕРЕРЫВ НА ОБЕД ДЛЯ ВСЕХ СЕКЦИЙ

25 февраля. 12.30 – 17.00. СЕКЦИЯ 4.

«Нет лучше средства для освежения ума, как чтение древних классиков»

(НГЛУ им. Н.А. Добролюбова, 1-й корп., ауд. 4305)
(Регламент доклада 10-15 минут)

Руководители секции: Никишин Владимир Олегович, к.и.н., доцент исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова (Москва); Брагова Арина Михайловна, к.и.н., доцент кафедры романо-германской филологии НГЛУ имени Н.А. Добролюбова (Н.Новгород)

1. Сакральное пространство в представлениях жителей античного Северного Причерноморья. Акимова Екатерина Анатольевна, к.и.н., доцент кафедры истории и теории государства и права Нижегородского института управления, филиала РАНХиГС (Н.Новгород)

2. Понятие *severitas* в интерпретации Цицерона. Брагова Арина Михайловна, к.и.н., доцент кафедры романо-германской филологии НГЛУ имени Н.А. Добролюбова (Н.Новгород)

3. Традиции использования благовоний на Ближнем Востоке во II–I тыс. до н.э. Никишин Владимир Олегович, к.и.н., доцент исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова; Гвоздева Инна Андреевна, к.и.н., доцент исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова (Москва)

4. Предвидение Эсхила: трагедия «Агамемнон» и Малая Пелопоннесская война. Сивкина Наталья Юрьевна, д.и.н., профессор кафедры истории древнего мира и средних веков ННГУ им. Н.И. Лобачевского; Колбасов Максим Николаевич, магистрант ННГУ им. Н.И. Лобачевского (Н.Новгород)

5. Битва при Ипсе: историческая и художественная версии. Сивкина Наталья Юрьевна, д.и.н., профессор кафедры истории древнего мира и средних веков ННГУ им. Н.И. Лобачевского; Гусева Анастасия Сергеевна, магистрант ННГУ им. Н.И. Лобачевского (Н.Новгород)

6. О роли музыки в Древней Греции. Унжаков Александр Васильевич, к.и.н., доцент кафедры английской филологии НГЛУ им. Н.А. Добролюбова (Н.Новгород)

7. Образ идеального гражданина в речах Демосфена: между идеалом и политикой. Сивкина Наталья Юрьевна, д.и.н., профессор кафедры истории древнего мира и средних веков ННГУ им. Н.И. Лобачевского; Ревина Юлия Николаевна, студент ННГУ им. Н.И. Лобачевского (Н.Новгород)

8. К вопросу о значении орудий труда в погребально-поминальной обрядности населения античного Боспора. Кузина Наталья Владимировна, к.и.н., доцент кафедры истории древнего мира и средних веков ННГУ имени Н.И. Лобачевского; Фомина Яна Алексеевна, студент ННГУ имени Н.И. Лобачевского (Н.Новгород)

9. Рецепция античных мифов в современной драматургии (на примере мифа об Эдипе). Самойлова Мария Павловна, к.и.н., доцент кафедры истории и мировой политики НГЛУ им. Н.А. Добролюбова (Н.Новгород)

10. Античное историческое просвещение как ресурс нравственного образования современной молодежи. Тулупова Оксана Владимировна, к.п.н., доцент кафедры андрагогики и управления развитием НГПУ имени Козьмы Минина (Н.Новгород)

Обсуждение докладов

13.30-14.20 – ЕЖЕДНЕВНЫЙ ПЕРЕРЫВ НА ОБЕД ДЛЯ ВСЕХ СЕКЦИЙ

25 февраля. 12.30 – 17.00
СЕКЦИЯ 5. «История – сокровищница наших деяний...»

(НГЛУ им. Н.А. Добролюбова, 1-й корп., ауд. 1314 – «Точка кипения НГЛУ»)
(Регламент доклада 10-15 минут)

Руководитель секции: Сенюткина Ольга Николаевна, д.и.н., профессор кафедры истории и мировой политики НГЛУ, начальник МНИЛ НГЛУ «Историческая компаративистика, регионоведение и развитие восточноазиатских территорий» (Н.Новгород)

1. Диалектическое взаимодействие укрепления народного единства и духовно-нравственной, социальной консолидации Российского общества. Шумакова Ольга Николаевна, к.ф.н., профессор кафедры философии и эстетики Нижегородской государственной консерватории имени М.И. Глинки, председатель комиссии по гармонизации межнациональных и межконфессиональных отношений Общественной палаты г. Нижнего Новгорода (Н. Новгород)

2. Историческая память о Второй мировой войне в коммеморативной практике современной Германии. Ночвина Белла Анатольевна, к.и.н., доцент, и.о. зав. кафедрой истории и мировой политики НГЛУ им. Н.А. Добролюбова (Н.Новгород)

3. Формирование новых культурных норм под влиянием инокультурного габитуса. Глухова Татьяна Ивановна, к.ф.н, доцент кафедры гуманитарных дисциплин Нижегородского института Московского инновационного университета (НИ МИУ) (Н.Новгород)

4. Китайско-Вьетнамская война как этнополитический конфликт: историческая память и ее влияние на современную архитектуру безопасности. Калашникова Дарья Константиновна, студент НГЛУ имени Н.А. Добролюбова (Н.Новгород)

5. Проблемы региональной безопасности в Азиатско-Тихоокеанском регионе: фокус на Северо-Восточной Азии. Панасенко Анастасия Ивановна, студент НГЛУ им. Н.А. Добролюбова (Н.Новгород)

6. Деятельность Академии персидского языка и литературы Ирана в сфере сохранения национального литературного наследия и развития современного персидского языка: исторический обзор. Боев Эрадж Бегиджонович, к.и.н., директор научно-образовательного центра востоковедения Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н.А. Добролюбова (Н.Новгород)

7. Риторические коды к этосу: между идеологией и самопрезентацией (на примере политического дискурса). Ступина Екатерина Сергеевна, к.фил.н., доцент кафедры преподавания русского языка как родного и иностранного НГЛУ им. Н.А. Добролюбова (Н.Новгород)

8. Социальные проблемы российских врачей в конце XIX – начале XX века. Малинин Михаил Владимирович, старший преподаватель кафедры профессионального образования Нижегородского института развития образования, преподаватель Нижегородского губернского колледжа (Н.Новгород)

Обсуждение докладов
13.30-14.30 – ЕЖЕДНЕВНЫЙ ПЕРЕРЫВ НА ОБЕД ДЛЯ ВСЕХ СЕКЦИЙ

26 февраля. 11.00 – 16.30. СЕКЦИЯ 6
«Краеведение – прекрасная школа воспитания гражданской совести»

(Государственный литературно-мемориальный музей Н.А. Добролюбова,
главное здание, 2 этаж, 6 зал; регламент доклада 10-15 минут)

Руководитель секции: Дмитриевская Галина Алексеевна, ведущий научный сотрудник Государственного литературно-мемориального музея Н.А. Добролюбова, заслуженный работник культуры РФ

- 1. Нижегородский читатель в поисках наставника (письма из Нижегородской губернии к выдающемуся русскому просветителю Н.А. Рубакину: актуальная проблематика).** Тиховская Ольга Александровна, культуролог, независимый исследователь (Московская область)
- 2. Проектная деятельность как инструмент популяризации регионального краеведения в молодежной среде.** Анисина Елена Алексеевна, к.культурологии, доцент, директор филиала Московского государственного института культуры в г. Рязань (Рязань).
- 3. Георгий Торсуев – потомок нижегородских промышленников и купцов, инженер, коллекционер.** Пакшина Наталья Алексеевна, к.т.н., доцент кафедры ПМ АПИ (филиала) НГТУ им. Р.Е. Алексеева (Арзамас)
- 4. Династия Рукавишниковых: Николай Сергеевич Рукавишников (1882–1919) и его потомки.** Лысенко Юлия Васильевна, заведующий сектором истории края ГБУК НО НГИАМЗ (Н.Новгород)
- 5. Роман И.С. Рукавишникова «Проклятый род» как энциклопедия жизни нижегородского купеческого сословия на стыке веков (ОНЛАЙН).** Смирнова Анастасия Сергеевна, докторант Сычуаньского университета иностранных языков (Китай)
- 6. Из истории создания и функционирования сельской пожарной дружины в селе Быковка Васильсурского уезда Нижегородской губернии в XIX – начале XX вв.** Дюжаков Александр Михайлович, официальный представитель Международного Демидовского фонда в Нижегородской области, краевед, заслуженный учитель РФ; Григорьева Анастасия Геннадьевна, директор МБУК «Воротынский районный краеведческий музей» (Нижегородская обл.)
- 7. «Белорусская колония в далеком краю при слиянии Оки и Волги...»: окружение семьи Богдановичей (ОНЛАЙН).** Мышковец Ирина Витальевна, ведущий научный сотрудник сектора учета и хранения фонда М.Богдановича Литературного музея Максима Богдановича, филиала Государственного музея истории белорусской литературы (Минск, Республика Беларусь)
- 8. Работа Большекозинской поселковой библиотеки и клуба «День краеведа» по сохранению памяти о дважды Герое Советского Союза В.Г.Рязанове как возможность сохранения связи поколений.** Ладыкова Ольга Вениаминовна, к.п.н., доцент, библиотекарь МБУК «ЦБС г. Балахна» ф.24 (Нижегородская обл.)
- 9. Памятные митинги у Обелиска погибшим землякам в поселке Большое Козино как сохранение культурных традиций поселка.** Садовская Маргарита Вениаминовна, переводчик (Нижегородская обл.)
- 10. Использование краеведческого компонента в воспитании при ознакомлении детей дошкольного возраста с творчеством художника из города Заволжье В.П. Софонова.** Ломтева Елена Алексеевна, заведующий МБДОУ «Детский сад №23» (Нижегородская обл., г. Заволжье)

Обсуждение докладов

13.30-14.30 – ЕЖЕДНЕВНЫЙ ПЕРЕРЫВ НА ОБЕД ДЛЯ ВСЕХ СЕКЦИЙ

26 февраля. 11.00 – 16.30
СЕКЦИЯ 7. «Я знаю силу слов»

(Государственный литературно-мемориальный музей Н.А. Добролюбова,
главное здание, 2 этаж, 5 зал)
(Регламент доклада 10-15 минут)

Руководитель секции: Юхнова Ирина Сергеевна, д.фил.н., профессор кафедры русской литературы Национального исследовательского Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского (Н.Новгород)

- 1. Творчество Бориса Садовского в оценке критики.** Изумрудов Юрий Александрович, д.фил.н., профессор ННГУ им. Н.И. Лобачевского (Н.Новгород)
- 2. К вопросу о проблематике переводов поэзии и прозы Марка Шагала.** Гефтер Ладмила Михайловна, научный сотрудник УК «Музей Марка Шагала в Витебске» (Республика Беларусь, г. Витебск).
- 3. Духовные стихи в русской поэзии второй половины XX века (на примере поэтического творчества Фёдора Сухова).** Сухова Елена Фёдоровна, к.фил.н., доцент, филолог, куратор по культуре Нижегородского благочиния, Нижегородской епархии (Н.Новгород)
- 4. Бальмонтские переводы Сапфо: внутренний сюжет как основа циклизации.** Океанская Валентина Вячеславовна, студент Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» (Москва)
- 5. Лингво-стилистические особенности передачи комического в англоязычном интернет-дискурсе (ОНЛАЙН).** Пастухова Елена Николаевна, к.фил.н., доцент кафедры зарубежной филологии Ивановского государственного университета (Иваново)
- 6. Термин двоеочие: историко-лингвистическое исследование.** Иванов Андрей Владимирович, д.фил.н., проф., ведущий научный сотрудник НИЛ «Фундаментальные и прикладные лингвистические исследования» НГЛУ имени Н.А. Добролюбова (Н.Новгород)
- 7. Языковые средства выражения иронии и самоиронии в романе M.Barbery “L'Élégance du hérisson”.** Похваленная Валерия Максимовна, студентка кафедры зарубежной лингвистики Института филологии и журналистики ННГУ им. Лобачевского; Ларина Татьяна Геннадьевна к.фил.н., доцент кафедры зарубежной лингвистики Института филологии и журналистики ННГУ им. Н.И. Лобачевского (Н.Новгород)
- 8. Вадим Кожинов как интерпретатор творчества Федора Сухова (ОНЛАЙН).** Куркина Вера Валерьевна, аспирант 2 года обучения университета им. Н.И. Лобачевского (Н.Новгород)
- 9. «Василий Тёркин» А.Т. Твардовского. Самые ценные вещи для бойца.** Романова Наталья Алексеевна, учитель МАОУ «Школа № 44 с углублённым изучением отдельных предметов» (Н.Новгород)

10. Аксиологическое пространство романа С. Афлатуни «Катехон». Емелина Анна Витальевна, учитель МАОУ «СШ № 151 с углубленным изучением отдельных предметов», ст.преподаватель НГПУ им. К. Минина (Н.Новгород)

11. Заповеди блаженства в сказке-притче Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Сопина Елена Сергеевна, учитель МБОУ школа №154, аспирант института филологии и журналистики ННГУ им. Н.И. Лобачевского (Н.Новгород)

12. Когда астрофизика говорит языком культуры: метафора в книге И.С. Шкловского «Звезды: их рождение, жизнь и смерть» (ОНЛАЙН). Океанская Жанна Леонидовна, д.культурологии, профессор кафедры иностранных языков и профессиональных коммуникаций Ивановской пожарно-спасательной академии ГПС МЧС России (Иваново); профессор кафедры искусств Российского государственного социального университета (Москва)

13. Как мыслят океаны: тема нечеловеческого разума в романах Рея Нейлера «Гора в море» и С. Лема «Солярис». Суркова Анна Евгеньевна, аспирант Института гуманитарных наук Ивановского государственного университета (Иваново)

Обсуждение докладов

13.30-14.20 – ЕЖЕДНЕВНЫЙ ПЕРЕРЫВ НА ОБЕД ДЛЯ ВСЕХ СЕКЦИЙ

26 февраля. 11.00-16.30. Секция 8. «...городовому архитектору Кизеветтеру объявить Монаршее Его Величества удовольствие за красоту сего фасада».
Сохранение объектов культурного наследия

(Государственный литературно-мемориальный музей Н.А. Добролюбова,
главное здание, 1 этаж, 1 зал)
(Регламент доклада 10-15 минут)

Руководитель секции: Петров Игорь Владимирович, архитектор, член Союза архитекторов РФ, эксперт в сфере культурного наследия (Н.Новгород)

1. Выпускники Императорской Академии художеств в Нижнем Новгороде. Архитектор Георг Кизеветтер. Петров Игорь Владимирович, архитектор, член Союза архитекторов РФ, эксперт в сфере культурного наследия (Н.Новгород)

2. Наследие без наследников, или Как музей вернул городу синагогу. Воронова Ирина Сергеевна, директор учреждения культуры «Музей Марка Шагала в Витебске» (Витебск, Республика Беларусь)

3. Символические ресурсы Богородского муниципального округа Нижегородской области: перспективы и вызовы 2026 г. (к 500-летию Богородского поселения). Крузе Юлия Львовна, к.ю.н., доцент кафедры культурологии ННГАСУ (Н.Новгород)

4. Новая биография фотохудожника А.О. Карелина. Малышев Андрей Вячеславович, независимый исследователь, добролюбовед (Н.Новгород)

5. Синтез архитектурно-градостроительного и природного наследия в концепции создания рекреационно-туристического кластера «Нижегородское Поветлужье». Рыжова Татьяна Сергеевна, к.ф.н., член Союза архитекторов РФ, профессор кафедры ЮНЕСКО ННГАСУ; Кондакова Виктория Алексеевна, магистрант ННГАСУ; Цицарова Анастасия Романовна, магистрант ННГАСУ (Н.Новгород)

6. Стратегии сохранения культурного наследия: от Витебского народного художественного училища к его музею. Колесникова Татьяна Чеславовна, заведующий филиалом «Музей истории Витебского народного художественного училища» учреждения культуры «Музей Марка Шагала в Витебске» (Витебск, Республика Беларусь)

7. История нижегородского стадиона «Водник» и датировка здания его администрации. Марцев Антон Александрович, искусствовед, экскурсовод (Н.Новгород)

8. Проблемы сохранения имени Л.П. Никулиной-Косицкой на карте истории культуры Нижнего Новгорода. Наумова Ольга Ивановна, независимый исследователь, член Союза журналистов РФ и Союза театральных деятелей РФ (Н.Новгород)

9. Г.И. Кизеветтер в Архангельске (ОНЛАЙН). Абрамовский Василий Николаевич, историк (Архангельск)

Обсуждение докладов

13.30-14.30 – ЕЖЕДНЕВНЫЙ ПЕРЕРЫВ НА ОБЕД ДЛЯ ВСЕХ СЕКЦИЙ

26 февраля 2026 г. 16.30-18.00

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНФЕРЕНЦИИ

(главное здание Государственного литературно-мемориального музея
Н.А.Добролюбова, ул. Набережная Лыковая дамба, 2)

КУЛЬТУРНАЯ ПРОГРАММА

В МУЗЕЕ ДОБРОЛЮБОВА:

26 ФЕВРАЛЯ 2026 г.

(главное здание Государственного литературно-мемориального музея
Н.А.Добролюбова, ул. Набережная Лыковая дамба, 2)

**9.40-10.30. КУРАТОРСКАЯ ЭКСКУРСИЯ
ПО ИСТОРИКО-ЛИТЕРАТУРНОЙ ЭКСПОЗИЦИИ
«ХОЛОДНЫЙ УМ И ПЫЛКОЕ СЕРДЦЕ»,**

созданной в рамках проекта «Добролюбов: перезагрузка»
при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.

Экскурсию проводит **Дмитриевская Г.А.**,
ведущий научный сотрудник Государственного литературно-мемориального
музея Н.А. Добролюбова, реализующий функционал
заместителя директора по научной работе, заслуженный работник культуры РФ

**10.30-11.00. ЭКСКУРСИЯ ПО ВЫСТАВКЕ
«А.Н.ОСТРОВСКИЙ И Н.А. ДОБРОЛЮБОВ. ПЕРЕПЛЕТЕНИЯ»
из Государственного мемориального и природного музея-заповедника
А.Н. Островского «Щелыково» (Костромская область)**

Экскурсию проводит **Горева В.В.**, заместитель директора Государственного
литературно-мемориального музея Н.А. Добролюбова

ВНЕ МУЗЕЯ:

25 ФЕВРАЛЯ 2026 г.

8.00-14.00. «Сердца нижегородской земли: Добролюбов и Адрианов».

Конкурс чтецов стихотворений Юрия Адрианова к 190-летию

Н.А. Добролюбова. Выставка этюдов Ю.А. Адрианова

из фондов Музея Н.А. Добролюбова.

г.Н.Новгород, ул. Пискунова, 35, Лицей №8 имени академика Е.К. Федорова

27 ФЕВРАЛЯ 2026 г. 13.00

Презентация книги Ю.А. Адрианова «Избранное. Стихотворения».

г.Н.Новгород, ул. Пискунова, 35, Лицей №8 имени академика Е.К. Федорова