

## Положение о арт-фестивале "DOBRO&LUBOV"

---

Окружной арт-фестиваль семейного мобильного кино "DOBRO&LUBOV" – это коммуникационная творческая площадка для молодежи в возрасте от 14 до 35 лет, проходящий в городе Нижний Новгород (Российская Федерация) (далее – Фестиваль).

### 1. Общие положения.

1.1. **Организатор Фестиваля** – ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н. А. Добролюбова» (г. Нижний Новгород, Российская Федерация).

1.2. **Цель Фестиваля** – повышение престижа института семьи в обществе, сохранение и укрепление семейных ценностей и национальных традиций, а также создание всесторонних условий для реализации духовного, социально-психологического и творческого потенциала молодежи и обмена лучшими практиками дизайна качественного тематического медиаконтента с командами городов-побратимов Нижнего Новгорода и других территориальных преобразований ПФО, а также дружественных стран Российской Федерации.

### 1.3. Задачи фестиваля:

1.3.1. Создание профессиональной коммуникационной интернет-площадки для развития сотрудничества, информационного обмена опытом талантливой молодежи разных стран мира по сохранению общечеловеческих ценностей добра и любви.

1.3.2. Повышение качества мобильного кино в цифровом пространстве.

1.3.3. Патриотическое воспитание молодежи, повышение исторической осведомленности и грамотности, сохранение и распространение семейных и традиционных ценностей среди молодежи.

1.3.4. Создание условий для включения молодежи в художественно-просветительную, социально-значимую деятельность.

1.3.5. Выявление, учёт интересов, потребностей и развитие созидательной активности различных групп российской молодежи, демонстрация их творческих возможностей.

1.3.6. Создание площадки для эффективного обучения молодых авторов над профессиональными компетенциями.

1.3.7. Привлечение представителей власти, бизнеса, СМИ к развитию творческой, созидательной активности молодежи, развитие и поддержка молодежных инициатив.

### 1.4. Фестиваль проводится при поддержке:

– Федерального агентства по делам молодежи «Росмолодежь»,

- Министерства культуры Нижегородской области,
- Департамента по социальной политике администрации города Нижнего Новгорода.

### **1.5. Конкурсные номинации**

1. Историческая память
2. LOVE STORY – история о любви;
3. Самое доброе видео;
4. Лучшее семейное видео;
5. Арт-хаус;
6. Лучшее анимационное видео;
7. Самое смешное видео;
8. Приз зрительских симпатий по результатам голосования в официальной группе Вконтакте.

### **2. Участники Фестиваля.**

2.1. К участию в Фестивале приглашаются обучающиеся средних образовательных школ, студенты средних учебных заведений, студенты и аспиранты высших учебных заведений.

2.2. К участию в фестивале допускаются участники от 14 до 35 лет.

2.3. Участие в Фестивале добровольное.

### **3. Сроки проведения Фестиваля.**

Фестиваль проводится в 4 этапа:

#### **1 этап (заочный) – прием работ участников фестиваля**

**Сроки реализации этапа 18.09.2023 – 05.11.2023**

Тематика работ, требования, предъявляемые к работам, условия подачи заявки на участие в конкурсном отборе указаны в п. 4 настоящего Положения.

#### **2 этап (заочный) – отборочный**

**Сроки реализации этапа 06.11.2023 – 10.11.2023**

Оргкомитет Фестиваля до 10 ноября 2023 проводит просмотр заявленных работ и отбирает не менее 100 работ по следующим критериям:

- содержательный аспект: идея, целостность работы (максимум 10 баллов);
- эстетический аспект: красота визуального и звукового ряда (максимум 10 баллов);
- техническая реализация (качество видеосъемки, монтажа) (максимум 10 баллов);
- оригинальность творческого замысла (максимум 10 баллов);
- креативность исполнения идеи (максимум 10 баллов);
- содержание (тема, идея, сюжет, композиции) (максимум 10 баллов);

- художественные достоинства и выразительные средства (цвет, свет, эффекты, звуковое сопровождение, интонация и т.п.) (максимум 10 баллов).

По результатам предварительного отбора оргкомитет Фестиваля формирует список работ для участия в основной конкурсной программе и выкладывает в группу в социальной сети «ВКонтакте» ([https://vk.com/dobrolubov\\_fest](https://vk.com/dobrolubov_fest)) и на сайте мероприятия для интернет-голосования на определение победителя в номинации «Приз зрительских симпатий». Интернет-голосование заканчивается 17 ноября 2023 года. Победителем номинации становится одна работа, получившая наибольшее количество голосов.

### **3 этап (заочный) – определение победителей конкурсного отбора Сроки реализации этапа 10.11.2023-17.11.2023**

Победителей конкурсного отбора определяет жюри Фестиваля. Состав жюри Фестиваля определен п.5 настоящего Положения.

Жюри Фестиваля определяет победителей конкурсного отбора в соответствии с заявленными номинациями Фестиваля (п.1.5 настоящего Положения, кроме номинации «Приз зрительских симпатий») из работ, отобранных организаторами на 2 этапе проведения Фестиваля. Каждый член жюри оценивает отобранные работы и присваивает каждой из них итоговое количество баллов от 0 до 10, формируя рейтинг работ в каждой номинации. По итогам голосования всех членов жюри баллы, полученные каждой из работ, суммируются, и формируется итоговый список победителей. В каждой номинации победителями являются три работы, получившие самые высокие баллы, что соответствует первому, второму, третьему месту соответственно полученным баллам.

Победителям работ оргкомитет Фестиваля направляет специальные приглашения на торжественную церемонию награждения.

### **4 этап (очный) – торжественное награждение победителей конкурсного отбора.**

**Дата проведения церемонии награждения – 27 ноября 2023 г.**

**Место проведения** – Российская Федерация, г. Нижний Новгород, ул. Большая Покровская, д.39А, кинотеатр «Орленок».

На церемонии награждения победители и призеры награждаются памятными призами и подарками (п.6 настоящего Положения).

## **4. Условия и порядок проведения Фестиваля.**

### **4.1. Правила подачи заявления на участие в конкурсе:**

4.1.1. К участию в конкурсном отборе принимаются заявки, отправленные «Yandex Forms» (<https://clck.ru/35iPDH>), где указываются основные данные участника. Работа должна быть загружена на удобный сервис обмена файлами

(Облако Mail.Ru, Яндекс.Диск, Dropbox и другие) с указанием ссылки в форме. (<https://clck.ru/35iPDH>)

4.1.2 Заявки заполняются на русском или английском языке.

4.1.3. Заявки на участие должны быть поданы не позднее 5 ноября 2023 года. Заявки, пришедшие после указанного срока, не принимаются.

4.1.4. Участник фестиваля также заполняет и прикладывает согласие на обработку персональных данных в соответствии с установленной формой (Приложение 1).

4.1.5. Команда участников не должна превышать количество более 3-х человек.

4.1.5. Работа, выполненная командой, отправляется одним участником с указанием Ф.И.О. всех представителей команды в форме.

4.1.6. Правильность и достоверность информации, содержащейся в бланке заявки, находятся под ответственностью участника. Оргкомитет мероприятия не несет ответственности за ошибки в списках голосования, рекламных материалах и каталогах Фестиваля, явившиеся следствием ошибочной информации в бланке заявления.

4.1.7. Любой участник, заполнивший заявку на участие, имеет право отказаться от участия в конкурсном отборе. Отказы принимаются в письменной форме на почту [dobrolubovfest2023@yandex.ru](mailto:dobrolubovfest2023@yandex.ru) в свободной форме с указанием ФИО участника, названия номинации, ссылки на Яндекс диск с работой и контактными данными. Крайний срок подачи отказов – 5 ноября 2023 года. При получении отказа от участия оргкомитет Фестиваля аннулирует ранее поданную заявку данного участника, работа снимается с конкурсного отбора.

#### **4.2. Тематика представленных работ.**

Каждая работа, представленная для участия в отборе, должна соответствовать одной из предложенных тем:

1. Историческая память
2. LOVE STORY – история о любви;
3. Самое доброе видео;
4. Лучшее семейное видео
5. Арт-хаус;
6. Лучшее анимационное видео;
7. Самое смешное видео.

#### **4.3. Требования к заявленным работам (видео).**

4.3.1. От каждого участника или команды участников принимается не более 2 работ.

4.3.2. Видео должно быть создано с использованием мобильного телефона.

4.3.3. Монтаж видео может осуществляться как при помощи телефона, так при помощи и других устройств. Участник так же вправе предоставить не

подвергнутое монтажу или обработке видео. При создании звуковой дорожки могут использоваться иные устройства помимо мобильного телефона.

4.3.4. Видео должно представлять собой результат личного творчества.

4.3.5. Видео должно быть снято участником самостоятельно. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в конкурсе, несет участник (коллектив участников), приславший данную работу на конкурс.

4.3.6. Представленные работы не должны содержать:

- информацию, в любой форме унижающей достоинство человека или отдельной национальной группы, несущей какую-либо форму протеста, критики или негативного восприятия человеческого общества;
- изображения порнографии, нацистской символики, насилия, дискриминации, вандализма, крови, отражающих телесные страдания людей и животных;
- высказывания, несущих антигосударственный и антиконституционный смысл;
- ненормативную лексику;
- названия и упоминания логотипов, брендов товарной рекламы.

#### **4.4. Технические требования к заявленным работам (видео).**

Рекомендованные разрешения для видео:

- Full HD или 1080p (1920x1080);
- HD или 720p (1280x720);
- Ultra HD (4096x2160).

Работы, выполненные в других разрешениях, принимают участие в отборе наравне с работами, выполненными в рекомендованных разрешениях.

Хронометраж видео – до 5 минут.

Видео должно быть снято горизонтально.

Представленные на конкурсный отбор работы должны быть сняты не раньше 2022 года.

#### **5. Жюри Фестиваля.**

Состав жюри формируется и утверждается оргкомитетом Кинофестиваля. Члены жюри не имеют права разглашать имена победителей до церемонии награждения.

**Жюри Кинофестиваля формируется из:**

- представителей организаторов и партнеров Фестиваля;
- представителей спонсоров;
- представителей общественных творческих объединений;
- профессиональных видеографов, деятелей культуры, искусства, блогосферы и СМИ;

- представителей администрации города Нижнего Новгорода и Нижегородской области.

Решение жюри оформляется протоколом и подписывается председателем жюри.

## **6. Награждение победителей и призеров конкурсного отбора.**

6.1. Победители, занявшие первые, вторые и третьи места в каждой номинации, получают сертификаты в магазины фото-видео оборудования.

## **7. Авторские права.**

7.1. Все работы, предоставленные авторами и владельцами на Фестиваль в рамках конкурсного отбора, впоследствии будут безвозмездно использованы в некоммерческих социальных программах, в благотворительных акциях и прочих добровольческих проектах с указанием автора и ссылкой на его участие в Фестивале.

7.2. На все работы, выдвинутые для участия в кинофестивале, сохраняется авторское право в рамках действующего законодательства.

7.3. В случае предъявления претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьего лица или организации фильм снимается с дальнейшего участия в конкурсе и всю ответственность по претензии несёт лицо, предоставившее материал.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

К положению о арт-фестиваль семейного мобильного кино

"DOBRO&LUBOV"

### СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных участника арт-фестиваля семейного  
мобильного кино "DOBRO&LUBOV"

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество)

зарегистрированный (ная) по адресу:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_ года,

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(дата, кем выдан)

свободно своей волей и в своем интересе даю согласие организационному комитету арт-фестиваля мобильного кино «DOBRO&LUBOV» на обработку (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) паспортных данных, фотографии, фамилии, имени и отчества, даты рождения, сведений о гражданстве, адреса места жительства, места учебы, работы, номеров рабочего и домашнего телефонов, адреса электронной почты, сведений об образовании, наградах и достижениях. Выше указанные персональные данные предоставляю для обработки в целях обеспечения соблюдения в отношении меня законодательства Российской Федерации, во время проведения арт-фестиваля мобильного кино «DOBRO&LOBOV». Я ознакомлен (а), что: 1) согласие на обработку персональных

данных может быть отозвано на основании письменного заявления в произвольной форме. Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

---

(подпись, дата)