

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

о работе Прасоловой Ольги Дмитриевны над диссертацией на тему «Когезивные связи в продвигающих текстах кинодискурса», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8 Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика

Ольга Дмитриевна Прасолова выполняла диссертационное исследование на тему «Когезивные связи в продвигающих текстах кинодискурса» во время обучения в аспирантуре ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» в период с 2022 по 2025 г.

Работа над диссертацией явилась логичным продолжением исследования кинодискурса, которое Ольга Дмитриевна Прасолова успешно проводила, будучи студенткой магистратуры НГЛУ по направлению подготовки 45.04.02 Лингвистика (магистерская программа «Синхронный перевод на международных мероприятиях»). Свидетельством значительных результатов молодого ученого являются научные публикации в рецензируемых журналах и выступления на международных научных конференциях, выполненные во время обучения в магистратуре, а также получение стипендии им. Пушкина Правительства Нижегородской области. Замечу, что научные достижения О.В. Прасоловой в качестве аспирантки дважды были отмечены стипендией им. академика Г.А. Разуваева Правительства Нижегородской области.

Обучаясь в аспирантуре, Ольга Дмитриевна Прасолова продолжала работу над теоретическими основами изучения кинодискурса, подвергая критическому переосмыслению методики, предлагаемые отечественными и зарубежными учеными. В результате была разработана собственная концепция структурно-семантического, функционального прагматического и лингвосемиотического анализа монокодовых, поликодовых и мультимодальных текстов кинорекламы.

На всех этапах работы аспирантка внимательно и конструктивно воспринимала предлагаемые мною варианты рассмотрения сложных теоретических вопросов, развивала их, вырабатывая непротиворечивые определения и логично обосновывая выбранную методологию исследования.

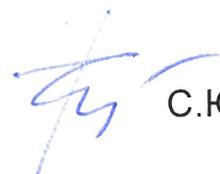
Впечатляет также вдумчивая и кропотливая работа молодого ученого над эмпирическим материалом. В ходе работы над диссертацией был собран обширный корпус продвигающих текстов, созданных на основе как русского, так и английского языков. Корректное применение количественных методов и безупречно четкое описание результатов квантитативной фазы исследования добавляют достоверности проделанной работе.

Следует отметить профессиональный подход Ольги Дмитриевны Прасоловой к проведению экспериментов в форме анкетирования и интервью, направленных на выявление рецепции продвигающих текстов кинодискурса. Тщательный отбор текстов-стимулов, корректное составление анкет, безупречное соблюдение протокола эксперимента позволили получить впечатляющие результаты, которые обладают доказательной силой и могут быть верифицированы.

За время обучения в аспирантуре О.Д. Прасолова представила результаты своего исследования как на российских, так и на зарубежных научных конференциях, а также опубликовала более 10 работ, посвященных текстам кинодискурса. В их числе статьи в журналах из списка ВАК и в журнале, входящем в Белый список. Кроме того, две статьи автора приняты к публикации и в ближайшее время увидят свет в изданиях, включенных в наукометрические базы Web of Science и Scopus (Q 1) (Q 2).

Есть все основания полагать, что Ольга Дмитриевна Прасолова состоялась как самостоятельный исследователь, обладающий несомненно высоким научным потенциалом и мотивированный на продолжение научной деятельности в выбранном направлении.

Научный руководитель
кандидат филологических наук, доцент,
руководитель департамента иностранных
языков и профессиональной коммуникации
Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики» - Нижний Новгород
603155 Нижний Новгород, ул. Большая
Печерская, 25/12
эл. почта spavlina@hse.ru

 С.Ю. Павлина

17.03.2025

Подпись Павлиной
завершит и.о. науч.
Солсух

