

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМ. Н.А. ДОБРОЛЮБОВА»  
(НГЛУ)**



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по учебной деятельности

Р.И. Иванова

27 марта 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**«Готовимся правильно к ОГЭ / ЕГЭ по английскому языку»**

Объем программы – 40 ак. ч.

**Нижний Новгород  
2024**

## Оглавление

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	3
II. ЦЕЛЬ ПОДГОТОВКИ.....	3
III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПОДГОТОВКИ.....	3
IV. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.....	19
V. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.....	21
VI. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	22
VII. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ.....	22
VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.....	22
IX. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	40

## I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Дополнительная общеобразовательная программа разработана в соответствии с требованиями следующих документов:

- Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 27.12.2012 г.

- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Федеральный государственный образовательный стандарт «Основное общее образование», утвержден приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897.

- Федеральный государственный образовательный стандарт «Среднее общее образование», утвержден приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413.

1.2. Программа предназначена для подготовки к ОГЭ и ЕГЭ по английскому языку.

1.3. К освоению дополнительной общеобразовательной программы допускаются учащиеся старшего звена общеобразовательных школ, а также выпускники образовательных учреждений среднего профессионального образования, ориентированные на подготовку к ОГЭ / ЕГЭ по английскому языку, граждане иных категорий, без требований к наличию основного образования.

1.4. Объем программы – 40 часов.

1.5. Форма обучения – очная или синхронно онлайн.

1.6. Структура программы включает следующие разделы: общие положения, цель освоения программы, планируемые результаты освоения программы, учебный план, включая содержание разделов учебного плана, календарный учебный график, организационно-педагогические условия реализации программы, формы аттестации, оценочные материалы, список литературы.

## II. ЦЕЛЬ ПОДГОТОВКИ

2.1. Целью освоения программы является повышение уровня подготовки учащихся к сдаче ОГЭ / ЕГЭ по английскому языку, развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной), определенной Федеральным компонентом государственного стандарта общего образования.

## III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПОДГОТОВКИ

В результате освоения программы слушатели

### ОГЭ

#### ***Знают:***

Формат ОГЭ по английскому языку, алгоритм и порядок действий при выполнении заданий экзаменационного типа.

#### ***Умеют:***

Запрашивать информацию, описывать, излагать и оценивать факты / события, высказывая и аргументируя свою точку зрения. Рассуждать в рамках изученной тематики. Соблюдать речевые нормы, принятые в странах изучаемого языка.

Понимать основное содержание аутентичных прагматических и публицистических аудиотекстов, извлекать из них необходимую информацию, отделять главную информацию от второстепенной, определять тему звучащего текста, обобщать содержащуюся в тексте информацию.

Использовать ознакомительное, просмотровое, изучающее чтение в целях понимания основного содержания, извлечения необходимой информации из текста, либо в целях полного понимания текста. Определять замысел автора, понимать смысл текста и его проблематику.

Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера.

Сравнивать факты родной культуры и культуры стран изучаемого языка.

Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании.

Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода.

Игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.

Использовать словарные замены, перефраз, синонимы в процессе речевого общения.

**Владеют:**

Владеют грамматическими и лексическими (языковыми) навыками.

В результате освоения программы слушатель должен овладеть следующими компетенциями:

Определение компетенций	Наименование компетенций
<b>Базовый уровень</b>	
Совершенствование коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме), умений планировать свое речевое и неречевое поведение.	Речевая компетенция
Овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения; увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыка оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях.	Языковая компетенция
Увеличение объема знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и стран изучаемого языка.	Социокультурная компетенция
Дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации.	Компенсаторная компетенция
Развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.	Учебно-познавательная компетенция
<b>Профильный уровень</b>	
Функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности: умение понимать иноязычные аутентичные тексты (аудирование и чтение), в том числе ориентированные на выбранный профиль, передавать информацию в связных аргументированных высказываниях (говорение и письмо); планировать свое речевое и неречевое поведение с учетом статуса партнера по общению.	Речевая компетенция
Овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения, отобранными для выбранного профиля, навыками оперирования этими средствами в коммуникативных целях; систематизация языковых знаний, полученных в основной школе, увеличение их объема за счет информации профильно-ориентированного характера.	Языковая / Лингвистическая компетенция

Расширение объема знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка, совершенствование умения строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике с учетом профильно-ориентированных ситуаций общения, умений адекватно понимать и интерпретировать лингвокультурные факты, основываясь на сформированных ценностных ориентациях.	Социокультурная компетенция
Совершенствование умения выходить из положения при дефиците языковых средств в процессе иноязычного общения, в том числе профильно-ориентированных ситуациях общения.	Компенсаторная компетенция
Дальнейшее развитие специальных учебных явлений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком; повышать продуктивность; использовать изучаемый язык в целях продолжения образования и самообразования, прежде всего в рамках выбранного профиля.	Учебно-познавательная компетенция

Компетенция	Наименование по ФКГСОО	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)	Оценочные средства
<p><b>Базовый уровень</b> Совершенствование коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме), умений планировать свое речевое и неречевое поведение.</p> <p><b>Профильный уровень</b> Функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности: умение понимать иноязычные аутентичные тексты (аудирование и чтение), в том числе ориентированные на выбранный профиль, передавать информацию в связных аргументированных высказываниях (говорение и письмо); планировать свое речевое и неречевое поведение с учетом статуса</p>	Речевая компетенция	<p><b>Знает</b> Формат ОГЭ по английскому языку, алгоритм и порядок действий при выполнении заданий экзаменационного типа.</p> <p><b>Умеет</b> Запрашивать информацию, описывать, излагать и оценивать факты / события, высказывая и аргументируя свою точку зрения. Рассуждать в рамках изученной тематики. Соблюдать речевые нормы, принятые в странах изучаемого языка. Понимать основное содержание аутентичных прагматических и публицистических аудиотекстов понимать эксплицитно представленную информацию, извлекать из них необходимую информацию, отделять главную информацию от второстепенной, определять тему звучащего текста, обобщать содержащуюся в тексте информацию. Использовать ознакомительное, просмотровое, изучающее чтение в целях понимания основного содержания, извлечения необходимой информации из текста, либо в целях полного понимания текста. Определять замысел автора, понимать смысл текста и его проблематику. Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного харак-</p>	<p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста</p> <p>Задание на понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации</p> <p>Задание на полное понимание прослушанного текста</p> <p>Задание на понимание основного содержания прочитанного текста (чтение)</p> <p>Задание на установление структурно-смысловых связей в тексте (чтение)</p> <p>Задание на полное понимание текста (чтение)</p> <p>Задание на контроль грамматических навыков</p> <p>Задание на кон-</p>

<p>партнера по общению.</p>		<p>тера. Сравнивать факты родной культуры и культуры стран изучаемого языка. Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании. Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода. Игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста. Использовать словарные замены, перефраз, синонимы в процессе речевого общения. <b>Владеет</b> Грамматическими и лексическими (языковыми) навыками. Комплексным умением продуцировать устные и письменный монологические высказывания с соблюдением всех требованиям к структурно-семантическому, логическому, эмоционально-оценочному построению данного вида монологических высказываний.</p>	<p>троль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков Задание на контроль лексико-грамматических навыков (формата множественный выбор) Задание на написание личного письма Чтение текста вслух Условный диалог: ответы на вопросы экзаменатора Тематическое монологическое высказывание</p>
<p><b>Базовый уровень</b> Овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения; увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыка оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях. <b>Профильный уровень</b> Овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения, отобранными для выбранного профиля, навыками оперирования этими сред-</p>	<p>Языковая / Лингвистическая компетенция</p>	<p><b>Знает</b> Формат ОГЭ по английскому языку, алгоритм и порядок действий при выполнении заданий экзаменационного типа. <b>Умеет</b> Запрашивать информацию, описывать, излагать и оценивать факты / события, высказывая и аргументируя свою точку зрения. Рассуждать в рамках изученной тематики. Соблюдать речевые нормы, принятые в странах изучаемого языка. Понимать основное содержание аутентичных прагматических и публицистических аудиотекстов, извлекать из них необходимую информацию, отделять главную информацию от второстепенной, определять тему звучащего текста, обобщать содержащуюся в тексте информацию. Использовать ознакомительное, просмотровое, изучающее чтение в целях понимания основного содержа-</p>	<p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста Задание на понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации Задание на полное понимание прослушанного текста Задание на понимание основного содержания прочитанного текста (чтение) Задание на установление</p>

<p>ствами в коммуникативных целях; систематизация языковых знаний, полученных в основной школе, увеличение их объема за счет информации профильно-ориентированного характера.</p>		<p>ния, извлечения необходимой информации из текста, либо в целях полного понимания текста. Определять замысел автора, понимать смысл текста и его проблематику. Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера.</p> <p>Сравнивать факты родной культуры и культуры стран изучаемого языка. Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании.</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода.</p> <p>Игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.</p> <p>Использовать словарные замены, перифраз, синонимы в процессе речевого общения.</p> <p><b>Владеет</b> Грамматическими и лексическими (языковыми) навыками. Комплексным умением продуцировать устные и письменный монологические высказывания с соблюдением всех требованиям к структурно-семантическому, логическому, эмоционально-оценочному построению данного вида монологических высказываний.</p>	<p>структурно-смысловых связей в тексте (чтение) Задание на полное понимание текста (чтение) Задание на контроль грамматических навыков Задание на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков Задание на написание личного письма Чтение текста вслух Условный диалог-расспрос Тематическое монологическое высказывание</p>
<p><b>Базовый уровень</b> Увеличение объема знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в куль-</p>	<p>Социокультурная компетенция</p>	<p><b>Знает</b> Формат ОГЭ по английскому языку, алгоритм и порядок действий при выполнении заданий экзаменационного типа.</p> <p><b>Умеет</b> Запрашивать информацию, описывать, излагать и оценивать факты / события, высказывая и аргументируя свою точку зрения. Рассуждать в рамках изученной тематики. Соблюдать речевые нормы, принятые в странах изучаемого языка.</p>	<p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста Задание на понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации Задание на пол-</p>

<p>туре родной страны и стран изучаемого языка.</p> <p><b>Профильный уровень</b></p> <p>Расширение объема знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка, совершенствование умения строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике с учетом профильно-ориентированных ситуаций общения, умений адекватно понимать и интерпретировать лингвокультурные факты, основываясь на сформированных ценностных ориентациях.</p>		<p>Понимать основное содержание аутентичных прагматических и публицистических аудиотекстов, извлекать из них необходимую информацию, отделять главную информацию от второстепенной, определять тему звучащего текста, обобщать содержащуюся в тексте информацию.</p> <p>Использовать ознакомительное, просмотровое, изучающее чтение в целях понимания основного содержания, извлечения необходимой информации из текста, либо в целях полного понимания текста. Определять замысел автора, понимать смысл текста и его проблематику.</p> <p>Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера.</p> <p>Сравнивать факты родной культуры и культуры стран изучаемого языка.</p> <p>Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании.</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода.</p> <p>Игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.</p> <p>Использовать словарные замены, рефраз, синонимы в процессе речевого общения.</p> <p><b>Владет</b></p> <p>Грамматическими и лексическими (языковыми) навыками</p> <p>Комплексным умением продуцировать устные и письменный монологические высказывания с соблюдением всех требованиям к структурно-семантическому, логическому, эмоционально-оценочному построению данного вида монологических высказываний.</p>	<p>ное понимание прослушанного текста</p> <p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста (чтение)</p> <p>Задание на установление структурно-смысловых связей в тексте (чтение)</p> <p>Задание на полное понимание текста (чтение)</p> <p>Задание на контроль грамматических навыков</p> <p>Задание на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков</p> <p>Задание на написание личного письма</p> <p>Чтение текста вслух</p> <p>Условный диалог-расспрос</p> <p>Тематическое монологическое высказывание</p>
<p><b>Базовый уровень</b></p> <p>Дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита</p>	<p>Компенсаторная компетенция</p>	<p><b>Знает</b></p> <p>Формат ОГЭ по английскому языку, алгоритм и порядок действий при выполнении заданий экзаменационного типа.</p>	<p>Задание на понимание основного содержания прослушан-</p>

<p>языковых средств при получении и передаче иноязычной информации.</p> <p><b>Профильный уровень</b></p> <p>Совершенствование умения выходить из положения при дефиците языковых средств в процессе иноязычного общения, в том числе профильно-ориентированных ситуациях общения.</p>		<p><b>Умеет</b></p> <p>Запрашивать информацию, описывать, излагать и оценивать факты / события, высказывая и аргументируя свою точку зрения. Рассуждать в рамках изученной тематики. Соблюдать речевые нормы, принятые в странах изучаемого языка.</p> <p>Понимать основное содержание аутентичных прагматических и публицистических аудиотекстов, извлекать из них необходимую информацию, отделять главную информацию от второстепенной, определять тему звучащего текста, обобщать содержащуюся в тексте информацию.</p> <p>Использовать ознакомительное, просмотровое, изучающее чтение в целях понимания основного содержания, извлечения необходимой информации из текста, либо в целях полного понимания текста. Определять замысел автора, понимать смысл текста и его проблематику.</p> <p>Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера.</p> <p>Сравнивать факты родной культуры и культуры стран изучаемого языка.</p> <p>Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании.</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода.</p> <p>Игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.</p> <p>Использовать словарные замены, перифраз, синонимы в процессе речевого общения.</p> <p><b>Владет</b></p> <p>Грамматическими и лексическими (языковыми) навыками.</p> <p>Комплексным умением продуцировать устные и письменный монологические высказывания с соблюдением всех требованиям к структурно-семантическому, логическому, эмоционально-оценочному построению данного вида монологических высказы-</p>	<p>ного текста</p> <p>Задание на понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации</p> <p>Задание на полное понимание прослушанного текста</p> <p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста (чтение)</p> <p>Задание на установление структурно-смысловых связей в тексте (чтение)</p> <p>Задание на полное понимание текста (чтение)</p> <p>Задание на контроль грамматических навыков</p> <p>Задание на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков</p> <p>Задание на написание личного письма</p> <p>Чтение текста вслух</p> <p>Условный диалог-расспрос</p> <p>Тематическое монологическое высказывание</p>
---	--	--	---

<p><b>Базовый уровень</b> Развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.</p> <p><b>Профильный уровень</b> Дальнейшее развитие специальных учебных явлений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком; повышать продуктивность; использовать изучаемый язык в целях продолжения образования и самообразования, прежде всего в рамках выбранного профиля.</p>	<p>Учебно-познавательная компетенция</p>	<p>ваний.</p> <p><b>Знает</b> Формат ОГЭ по английскому языку, алгоритм и порядок действий при выполнении заданий экзаменационного типа.</p> <p><b>Умеет</b> Запрашивать информацию, описывать, излагать и оценивать факты / события, высказывая и аргументируя свою точку зрения. Рассуждать в рамках изученной тематики. Соблюдать речевые нормы, принятые в странах изучаемого языка. Понимать основное содержание аутентичных прагматических и публицистических аудиотекстов, извлекать из них необходимую информацию, отделять главную информацию от второстепенной, определять тему звучащего текста, обобщать содержащуюся в тексте информацию. Использовать ознакомительное, просмотровое, изучающее чтение в целях понимания основного содержания, извлечения необходимой информации из текста, либо в целях полного понимания текста. Определять замысел автора, понимать смысл текста и его проблематику. Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера. Сравнивать факты родной культуры и культуры стран изучаемого языка. Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании. Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода. Игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста. Использовать словарные замены, перефраз, синонимы в процессе речевого общения.</p> <p><b>Владеет</b> Грамматическими и лексическими (языковыми) навыками. Комплексным умением продуциро-</p>	<p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста Задание на понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации Задание на полное понимание прослушанного текста Задание на понимание основного содержания прослушанного текста (чтение) Задание на установление структурно-смысловых связей в тексте (чтение) Задание на полное понимание текста (чтение) Задание на контроль грамматических навыков Задание на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков Задание на написание личного письма Чтение текста вслух Условный диалог-расспрос Тематическое монологическое высказывание</p>
--	--	---	---

		вать устные и письменный монологические высказывания с соблюдением всех требованиям к структурно-семантическому, логическому, эмоционально-оценочному построению данного вида монологических высказываний.	
--	--	--	--

## ЕГЭ

### ***Знают:***

Правила словоупотребления, словообразования, грамматико-лексической сочетаемости и построения предложения в английском языке, языковые закономерности построения текстов различных жанров.

### ***Умеют:***

Запрашивать информацию, описывать, излагать и оценивать факты / события, высказывая и аргументируя свою точку зрения. Рассуждать в рамках изученной тематики. Соблюдать речевые нормы, принятые в странах изучаемого языка.

Понимать основное содержание аутентичных прагматических и публицистических аудиотекстов, извлекать из них необходимую информацию, отделять главную информацию от второстепенной, определять тему звучащего текста, обобщать содержащуюся в тексте информацию.

Использовать ознакомительное, просмотровое, изучающее чтение в целях понимания основного содержания, извлечения необходимой информации из текста, либо в целях полного понимания текста. Определять замысел автора, понимать смысл текста и его проблематику.

Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера.

Сравнивать факты родной культуры и культуры стран изучаемого языка.

Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании.

Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода.

Игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.

Использовать словарные замены, перефраз, синонимы в процессе речевого общения.

### ***Владеют:***

Владеют грамматическими и лексическими (языковыми) навыками.

Владеют комплексным умением продуцировать устные и письменный монологические высказывания с соблюдением всех требованиям к структурно-семантическому, логическому, эмоционально-оценочному построению данного вида монологических высказываний.

В результате освоения программы слушатель должен овладеть следующими компетенциями:

<b>Определение компетенций</b>	<b>Наименование компетенций</b>
Базовый уровень	
Совершенствование коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме), умение планировать свое речевое и неречевое поведение.	Речевая компетенция
Овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения; увеличение объема используемых лексиче-	Языковая компетенция

ских единиц; развитие навыка оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях.	
Увеличение объема знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и стран изучаемого языка.	Социокультурная компетенция
Дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации.	Компенсаторная компетенция
Развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.	Учебно-познавательная компетенция
<b>Профильный уровень</b>	
Функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности: умение понимать иноязычные аутентичные тексты (аудирование и чтение), в том числе ориентированные на выбранный профиль, передавать информацию в связных аргументированных высказываниях (говорение и письмо); планировать свое речевое и неречевое поведение с учетом статуса партнера по общению.	Речевая компетенция
Овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения, отобранными для выбранного профиля, навыками оперирования этими средствами в коммуникативных целях; систематизация языковых знаний, полученных в основной школе, увеличение их объема за счет информации профильно-ориентированного характера.	Языковая / Лингвистическая компетенция
Расширение объема знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка, совершенствование умения строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике с учетом профильно-ориентированных ситуаций общения, умений адекватно понимать и интерпретировать лингвокультурные факты, основываясь на сформированных ценностных ориентациях.	Социокультурная компетенция
Совершенствование умения выходить из положения при дефиците языковых средств в процессе иноязычного общения, в том числе профильно-ориентированных ситуациях общения.	Компенсаторная компетенция
Дальнейшее развитие специальных учебных явлений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком; повышать продуктивность; использовать изучаемый язык в целях продолжения образования и самообразования, прежде всего в рамках выбранного профиля.	Учебно-познавательная компетенция

Компетенция	Наименование по ФКГСО	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)	Оценочные средства
<b>Базовый уровень</b> Совершенствование коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме), умений	Речевая компетенция	<b>Знает</b> Формат ЕГЭ по английскому языку, алгоритм и порядок действий при выполнении заданий экзаменационного типа. <b>Умеет</b> Запрашивать информацию, описывать, излагать и оценивать факты / события, высказы-	Задание на понимание основного содержания прослушанного текста Задание на понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой ин-

<p>планировать свое речевое и неречевое поведение.</p> <p><b>Профильный уровень</b></p> <p>Функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности: умение понимать иноязычные аутентичные тексты (аудирование и чтение), в том числе ориентированные на выбранный профиль, передавать информацию в связных аргументированных высказываниях (говорение и письмо); планировать свое речевое и неречевое поведение с учетом статуса партнера по общению.</p>		<p>вая и аргументируя свою точку зрения. Рассуждать в рамках изученной тематики. Соблюдать речевые нормы, принятые в странах изучаемого языка.</p> <p>Понимать основное содержание аутентичных прагматических и публицистических аудиотекстов, извлекать из них необходимую информацию, отделять главную информацию от второстепенной, определять тему звучащего текста, обобщать содержащуюся в тексте информацию.</p> <p>Использовать ознакомительное, просмотровое, изучающее чтение в целях понимания основного содержания, извлечения необходимой информации из текста, либо в целях полного понимания текста. Определять замысел автора, понимать смысл текста и его проблематику.</p> <p>Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера. Сравнить факты родной культуры и культуры стран изучаемого языка.</p> <p>Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании.</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода.</p> <p>Игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.</p> <p>Использовать словарные замены, перефраз, синонимы в процессе речевого общения.</p> <p><b>Владеет</b></p> <p>Грамматическими и лексическими (языковыми) навыками.</p> <p>Комплексным умением продуцировать устные и письменные монологические высказывания с соблюдением всех требований к структурно-</p>	<p>формации</p> <p>Задание на полное понимание прослушанного текста</p> <p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста (чтение)</p> <p>Задание на установление структурно-смысловых связей в тексте (чтение)</p> <p>Задание на полное понимание текста (чтение)</p> <p>Задание на контроль грамматических навыков</p> <p>Задание на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков</p> <p>Задание на контроль лексико-грамматических навыков (формата множественный выбор)</p> <p>Задание на написание личного письма</p> <p>Задание на создание развернутого письменного высказывания с элементами рассуждения «Мое мнение»</p> <p>Чтение текста вслух</p> <p>Условный диалог-расспрос</p> <p>Тематическое монологическое высказывание (описание фотографии)</p> <p>Монологическое высказывание с элементами рассуждения (сравнение двух фотографий)</p>
---	--	---	--

		семантическому, логическому, эмоционально-оценочному построению данного вида монологических высказываний.	
<p><b>Базовый уровень</b> Овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения; увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыка оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях.</p> <p><b>Профильный уровень</b> Овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения, отобранными для выбранного профиля, навыками оперирования этими средствами в коммуникативных целях; систематизация языковых знаний, полученных в основной школе, увеличение их объема за счет информации профильно-ориентированного характера.</p>	Языковая / Лингвистическая компетенция	<p><b>Знает</b> Формат ЕГЭ по английскому языку, алгоритм и порядок действий при выполнении заданий экзаменационного типа.</p> <p><b>Умеет</b> Запрашивать информацию, описывать, излагать и оценивать факты / события, высказывая и аргументируя свою точку зрения. Рассуждать в рамках изученной тематики. Соблюдать речевые нормы, принятые в странах изучаемого языка. Понимать основное содержание аутентичных прагматических и публицистических аудиотекстов, извлекать из них необходимую информацию, отделять главную информацию от второстепенной, определять тему звучащего текста, обобщать содержащуюся в тексте информацию. Использовать ознакомительное, просмотровое, изучающее чтение в целях понимания основного содержания, извлечения необходимой информации из текста, либо в целях полного понимания текста. Определять замысел автора, понимать смысл текста и его проблематику. Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера. Сравнивать факты родной культуры и культуры стран изучаемого языка. Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании. Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые</p>	<p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста</p> <p>Задание на понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации</p> <p>Задание на полное понимание прослушанного текста</p> <p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста (чтение)</p> <p>Задание на установление структурно-смысловых связей в тексте (чтение)</p> <p>Задание на полное понимание текста (чтение)</p> <p>Задание на контроль грамматических навыков</p> <p>Задание на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков</p> <p>Задание на контроль лексико-грамматических навыков (формата множественный выбор)</p> <p>Задание на написание личного письма</p> <p>Задание на создание развернутого письменного высказывания с элементами рассуж-</p>

		<p>опоры различного рода. Игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста. Использовать словарные замены, перефраз, синонимы в процессе речевого общения.</p> <p><b>Владеет</b> Грамматическими и лексическими (языковыми) навыками. Комплексным умением продуцировать устные и письменный монологические высказывания с соблюдением всех требований к структурно-семантическому, логическому, эмотивно-оценочному построению данного вида монологических высказываний.</p>	<p>дения «Мое мнение» Чтение текста вслух Условный диалог-расспрос Тематическое монологическое высказывание (описание фотографии) Монологическое высказывание с элементами рассуждения (сравнение двух фотографий)</p>
<p><b>Базовый уровень</b> Увеличение объема знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и стран изучаемого языка.</p> <p><b>Профильный уровень</b> Расширение объема знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка, совершенствование умения строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике с учетом профильно-ориентированных</p>	<p>Социокультурная компетенция</p>	<p><b>Знает</b> Формат ЕГЭ по английскому языку, алгоритм и порядок действий при выполнении заданий экзаменационного типа.</p> <p><b>Умеет</b> Запрашивать информацию, описывать, излагать и оценивать факты / события, высказывая и аргументируя свою точку зрения. Рассуждать в рамках изученной тематики. Соблюдать речевые нормы, принятые в странах изучаемого языка. Понимать основное содержание аутентичных прагматических и публицистических аудиотекстов, извлекать из них необходимую информацию, отделять главную информацию от второстепенной, определять тему звучащего текста, обобщать содержащуюся в тексте информацию. Использовать ознакомительное, просмотровое, изучающее чтение в целях понимания основного содержания, извлечения необходимой информации из текста, либо в целях полного</p>	<p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста Задание на понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации Задание на полное понимание прослушанного текста Задание на понимание основного содержания прослушанного текста (чтение) Задание на установление структурно-смысловых связей в тексте (чтение) Задание на полное понимание текста (чтение) Задание на контроль грамматических навыков Задание на кон-</p>

<p>ситуаций общения, умений адекватно понимать и интерпретировать лингвокультурные факты, основываясь на сформированных ценностных ориентациях.</p>		<p>понимания текста. Определять замысел автора, понимать смысл текста и его проблематику.  Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера.  Сравнивать факты родной культуры и культуры стран изучаемого языка.  Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании.  Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода.  Игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.  Использовать словарные замены, перефраз, синонимы в процессе речевого общения.</p> <p><b>Владеет</b>  Грамматическими и лексическими (языковыми) навыками  Комплексным умением продуцировать устные и письменный монологические высказывания с соблюдением всех требованиям к структурно-семантическому, логическому, эмотивно-оценочному построению данного вида монологических высказываний.</p>	<p>троль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков  Задание на контроль лексико-грамматических навыков (формата множественный выбор)  Задание на написание личного письма  Задание на создание развернутого письменного высказывания с элементами рассуждения «Мое мнение»  Чтение текста вслух  Условный диалог-расспрос  Тематическое монологическое высказывание (описание фотографии)  Монологическое высказывание с элементами рассуждения (сравнение двух фотографий)</p>
<p><b>Базовый уровень</b>  Дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации.  <b>Профильный уровень</b>  Совершенствование умения выходить из</p>	<p>Компенсаторная компетенция</p>	<p><b>Знает</b>  Формат ЕГЭ по английскому языку, алгоритм и порядок действий при выполнении заданий экзаменационного типа.  <b>Умеет</b>  Запрашивать информацию, описывать, излагать и оценивать факты / события, высказывая и аргументируя свою точку зрения. Рассуждать в рамках изученной тематики. Соблюдать речевые нормы, принятые</p>	<p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста  Задание на понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации  Задание на полное понимание прослушанного текста</p>

<p>положения при дефиците языковых средств в процессе иноязычного общения, в том числе профильно-ориентированных ситуациях общения.</p>		<p>в странах изучаемого языка.  Понимать основное содержание аутентичных прагматических и публицистических аудиотекстов, извлекать из них необходимую информацию, отделять главную информацию от второстепенной, определять тему звучащего текста, обобщать содержащуюся в тексте информацию.  Использовать ознакомительное, просмотровое, изучающее чтение в целях понимания основного содержания, извлечения необходимой информации из текста, либо в целях полного понимания текста. Определять замысел автора, понимать смысл текста и его проблематику.  Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера. Сравнить факты родной культуры и культуры стран изучаемого языка.  Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании.  Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода.  Игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.  Использовать словарные замены, перефраз, синонимы в процессе речевого общения.  <b>Владеет</b>  Грамматическими и лексическими (языковыми) навыками. Комплексным умением продуцировать устные и письменный монологические высказывания с соблюдением всех требованиям к структурно-семантическому, логическому, эмотивно-оценочному построению данного вида монологических высказываний.</p>	<p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста (чтение)  Задание на установление структурно-смысловых связей в тексте (чтение)  Задание на полное понимание текста (чтение)  Задание на контроль грамматических навыков  Задание на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков  Задание на контроль лексико-грамматических навыков (формата множественный выбор)  Задание на написание личного письма  Задание на создание развернутого письменного высказывания с элементами рассуждения «Мое мнение»  Чтение текста вслух  Условный диалог-расспрос  Тематическое монологическое высказывание (описание фотографии)  Монологическое высказывание с элементами рассуждения (сравнение двух фотографий)</p>
---	--	--	--

<p><b>Базовый уровень</b> Развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.</p> <p><b>Профильный уровень</b> Дальнейшее развитие специальных учебных явлений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком; повышать продуктивность; использовать изучаемый язык в целях продолжения образования и самообразования, прежде всего в рамках выбранного профиля.</p>	<p>Учебно-познавательная компетенция</p>	<p><b>Знает</b> Формат ЕГЭ по английскому языку, алгоритм и порядок действий при выполнении заданий экзаменационного типа.</p> <p><b>Умеет</b> Запрашивать информацию, описывать, излагать и оценивать факты / события, высказывая и аргументируя свою точку зрения. Рассуждать в рамках изученной тематики. Соблюдать речевые нормы, принятые в странах изучаемого языка. Понимать основное содержание аутентичных прагматических и публицистических аудиотекстов, извлекать из них необходимую информацию, отделять главную информацию от второстепенной, определять тему звучащего текста, обобщать содержащуюся в тексте информацию. Использовать ознакомительное, просмотровое, изучающее чтение в целях понимания основного содержания, извлечения необходимой информации из текста, либо в целях полного понимания текста. Определять замысел автора, понимать смысл текста и его проблематику. Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера. Сравнивать факты родной культуры и культуры стран изучаемого языка. Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании. Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода. Игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.</p>	<p>Задание на понимание основного содержания прослушанного текста Задание на понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации Задание на полное понимание прослушанного текста Задание на понимание основного содержания прослушанного текста (чтение) Задание на установление структурно-смысловых связей в тексте (чтение) Задание на полное понимание текста (чтение) Задание на контроль грамматических навыков Задание на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков Задание на контроль лексико-грамматических навыков (формата множественный выбор) Задание на написание личного письма Задание на создание развернутого письменного высказывания с элементами рассуждения «Мое мнение» Чтение текста вслух</p>

		Использовать словарные замены, перефраз, синонимы в процессе речевого общения. <b>Владеет</b> Грамматическими и лексическими (языковыми) навыками. Комплексным умением продуцировать устные и письменный монологические высказывания с соблюдением всех требований к структурно-семантическому, логическому, эмотивно-оценочному построению данного вида монологических высказываний.	Условный диалог-расспрос Тематическое монологическое высказывание (описание фотографии) Монологическое высказывание с элементами рассуждения (сравнение двух фотографий)
--	--	--	--

#### IV. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план программы определяет перечень, последовательность, общую трудоемкость разделов и формы контроля знаний по модулям.

Образовательная деятельность слушателей предусматривает следующие виды учебных занятий и учебных работ: практические занятия, итоговую аттестацию.

№ п/п	Наименование модуля	Количество учебных часов			
		Всего	Аудиторные		Самостоятельная работа
			Лекции	практические занятия	
1	Грамматика	6		2	2
2	Лексика	8		4	4
3	Чтение	6		2	4
4	Аудирование	6		4	2
5	Письмо	6		2	4
6	Говорение	6		4	4
7	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	
<b>Итого</b>		<b>40</b>		<b>20</b>	<b>20</b>

#### СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ УЧЕБНОГО ПЛАНА ПРОГРАММЫ

Модуль	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание
Грамматика	Практические занятия, грамматический тест в формате ОГЭ / ЕГЭ	Глагол: видо-временные формы, условное наклонение, залог, безличные формы Имя существительное: множественное число, притяжательный падеж Имя прилагательное: степени сравнения Наречие: степени сравнения

		Местоимение Числительное: количественное, порядковое Особенности и алгоритм выполнения грамматических тестов в формате ОГЭ / ЕГЭ. Разбор и анализ примеров.
Лексика	Практические занятия, лексический тест в формате ОГЭ / ЕГЭ	Словообразование Фразовые глаголы Идиоматические выражения Особенности и алгоритм выполнения лексических тестов в формате ОГЭ / ЕГЭ. Разбор и анализ примеров.
Чтение	Практические занятия, тест на чтение в формате ОГЭ / ЕГЭ	Особенности и алгоритм выполнения тестов на чтение в формате ОГЭ / ЕГЭ. Разбор и анализ примеров.
Аудирование	Практические занятия, тест на аудирование в формате ОГЭ / ЕГЭ	Особенности и алгоритм выполнения заданий по аудированию формата ОГЭ / ЕГЭ. Разбор и анализ примеров.
Письмо	Практические занятия, написание письма личного характера в формате ОГЭ / ЕГЭ.	Личное письмо: правила оформления, вступление-приветствие, завершающая фраза
Говорение	Практические занятия, задания на говорение в формате ОГЭ / ЕГЭ.	Особенности и алгоритм выполнения задания по говорению формата ОГЭ / ЕГЭ. Разбор и анализ примеров.



## VI. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

6.1. Реализация дополнительной общеобразовательной программы обеспечивает совершенствование и (или) получение новых компетенций, необходимых для сдачи ОГЭ / ЕГЭ.

6.2. Реализация дополнительной общеобразовательной программы обеспечивается научно-педагогическими кадрами организации, осуществляющей образовательную деятельность, при этом допустимо привлечение к образовательному процессу высококвалифицированных специалистов из числа преподавателей, специалистов учебно-методических структурных подразделений образовательных и научных организаций.

6.3. Выбор методов обучения осуществляется с применением современных инновационных образовательных технологий и средств обучения, методов контроля и управления образовательным процессом.

6.4. Организация располагает материально-технической базой и учебно-методическими материалами для реализации дополнительной общеобразовательной программы.

## VII. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Освоение дополнительной общеобразовательной завершается итоговой аттестацией слушателей в форме тестов и заданий в формате ОГЭ / ЕГЭ.

7.2. В соответствии с частью 3 и частью 10 статьи 60 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» лицам, успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдается документ об освоении программы (сертификат), оформленный на основании Методических рекомендаций Министерства образования и науки Российской Федерации по разработке, заполнению, учету и хранению документов о квалификации от 12 марта 2015 г. № АК-610/06.

7.3. В соответствии с частью 12 статьи 60 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" лицам, не прошедшим итоговую аттестацию или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть дополнительной общеобразовательной программы и (или) отчисленным из организации, осуществляющей образовательную деятельность, выдается справка об обучении или о периоде обучения.

## VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

8.1. Оценка качества освоения слушателями дополнительной общеобразовательной программы предполагает проведение итоговой аттестации слушателей по критериям, учитывающим соответствие с заявленными целями и планируемыми результатами освоения программы.

8.2. При оценке результатов освоения слушателями программы учитывается:  
- вовлеченность в образовательный процесс в ходе реализации программы,  
- качество выполнения тестов и заданий в формате ОГЭ / ЕГЭ.

8.3. Примерные вопросы (задания) для промежуточной аттестации:

ОГЭ:

№ П/П	Контролируемые моменты	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
-------	------------------------	---	----------------------------------

	дули, разделы (темы) дисциплины*	сти)	
1	Грамматика	Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции	Задание на контроль грамматических навыков
2	Лексика	Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции	Задание на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков
3	Чтение.	Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции	Задание на понимание основного содержания прочитанного текста (чтение) Задание на понимание запрашиваемой информации в тексте (чтение) Задание на полное понимание текста (чтение)
4	Аудирование.	Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции	Задание на соотнесение мини-диалога с ситуацией Задание на понимание основного содержания прослушанного текста Задание на полное понимание прослушанного текста
5.	Письмо.	Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции	Задание на написание личного письма
6	Говорение	Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции	Чтение текста вслух Условный диалог-расспрос Тематическое монологическое высказывание

#### 8.4. Образцы тестовых заданий формата ОГЭ

I

Вы два раза услышите четыре коротких диалога, обозначенных буквами А, В, С, D. Установите соответствие между диалогами и местами, где они происходят: к каждому диалогу подберите соответствующее место действия, обозначенное цифрами. Используйте каждое место действия из списка 1–5 только один раз. В задании есть одно лишнее место действия.

1. In a park 2. In a shop 3. In a vet clinic 4. In a hotel 5. At a party

## II

Вы два раза услышите пять высказываний, обозначенных буквами А, В, С, D, Е. Установите соответствие между высказываниями и утверждениями из следующего списка: к каждому высказыванию подберите соответствующее утверждение, обозначенное цифрами. Используйте каждое утверждение из списка 1–6 только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение.

1. The speaker talks about his/her favourite subject.
2. The speaker talks about his/her after-class activities.
3. The speaker describes his/her school classroom.
4. The speaker explains how to use the school library.
5. The speaker describes a school book exhibition.
6. The speaker explains what his/her friend is angry about

## III

Вы услышите разговор двух подростков. В заданиях 1–6 выберете правильный ответ. Вы услышите запись дважды.

1. Where does Kevin's family live?
  - a) In Canada.
  - b) In France.
  - c) In Britain.
2. Who is Kevin travelling with?
  - a) His parents.
  - b) His class.
  - c) On his own.
3. What is Kevin's hobby?
  - a) Tourism.
  - b) Sports.
  - c) Music.
4. What kind of job does Kevin want to do in the future?
  - a) He wants to be in show business.
  - b) He wants to be an IT engineer.
  - c) He wants to be a scientist.
5. What is Kevin planning to do next year?
  - a) To start university.
  - b) To continue school.
  - c) To travel abroad.
6. What souvenirs has Kevin bought?
  - a) Pictures of the city.
  - b) Printed T-shirts.
  - c) Souvenir mugs.

## IV

Вы проводите информационный поиск в ходе выполнения проектной работы. Определите, в каком из текстов А–F содержатся ответы на интересующие Вас вопросы 1–7. Один из вопросов останется без ответа. Занесите Ваши ответы в таблицу.

1. Where can we see the best Gzhel collection and see how it is made? 2. Who can become a Gzhel artist? 3. What do we call Gzhel? 4. What is the technique of Gzhel painting? 5. What is the traditional Gzhel ceramics design? 6. What is the origin of the word Gzhel? 7. How were the first Gzhel products used?

**A.** Gzhel is a famous type of Russian ceramics. It comes from the region with the same name, which is situated about sixty kilometers away from Moscow. Gzhel is not one place, to be exact. There are about 27 villages in the area which are involved in Gzhel ceramic production. The place can be easily reached by railroad and it is often visited by tourists.

**B.** It is believed that the place where Gzhel ceramics is produced was named after the river Gzhelka, a small river flowing through the area. However, linguists still argue about where the word comes from. Some of them say it has Baltic roots. Others claim that the name is connected with the technological process. The word gzhel is similar to an old Russian word which means burn. Indeed, the clay should be burnt to become hard before it is good enough for pottery.

**C.** The clay production in Gzhel started to develop in the 17th century when the Russian monarch ordered the delivery of different sorts of clay to Moscow. Gzhel clay was found to be the best for making pots and containers for pharmacies. The doctors and pharmacists valued it a lot. They preferred to keep most of the medicine and herbs in ceramic pots to keep them fresh and effective for a long time.

**D.** Gzhel ceramics can be easily identified by its beautiful white and blue coloured decoration. White means pure snow and moonlight. Light and dark blue symbolize the calm sky and rivers. Though the images on ceramics are usually flowers, they are all unique. Every item is a handmade picture with a unique combination of lines. Blue and white Gzhel ceramics are well-known all over the world.

**E.** You may think that Gzhel painters create their works freely, using their imagination. Although the talent of an artist and creativity are certainly important, the painter needs to follow a very strict technological scheme. Each ornament represents an image or a story that is given a code. All the codes are listed in catalogues and kept in the factory library. Technologists use catalogues to modernize production and organize training for new painters.

**F.** The Gzhel museum is a special attraction. The finest items from the 15th century to the present are displayed there. The collection of the museum contains about two thousand pieces and presents a great variety of bowls, vases, tea sets, toys and statuettes. The place is good for a family day out – apart from enjoying the displays and buying souvenirs you can watch the production process or take classes in sculpture or painting.

V

Прочитайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений 1–6 соответствуют содержанию текста (1 – True), какие не соответствуют (2 – False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – Not stated).

The Best Job in the World Have you ever heard of the Great Barrier Reef? It is the world's largest coral reef system along the eastern coast of Australia. In February 2009 an extraordinary position was advertised by the Australian Tourism Office. The advertisement ran that the Great Barrier Reef needed a caretaker for half a year. It was for a special person who would look after the Reef. The job offered a large salary, free accommodation in a luxury villa, and transportation there and around the islands. All expenses would be paid: the winner wouldn't need to spend any extra money on anything. The job's duties were pretty simple. You could only dream of such requirements. First, the person had to speak English and swim well. Second, on the island his responsibility included writing a weekly Internet blog. The job description also required the successful applicant to explore the islands of the Great Barrier Reef, swim, make friends with the locals and generally enjoy the tropical climate and lifestyle. A real dream! Within the first 2 days of the contest, the tourism office received more than seven thousand online applications. All told, 34,000 people of all different nationalities applied. The candidates were interviewed and the winner was Ben Southall from the UK. Ben greatly enjoyed the dream job he had got. He realised that people knew very little about our planet and its treasures. Living in big cities, they forgot how important the flora and fauna of this world were. Every time Ben went outdoors, he could discover something new. Ben's life on the island was not just fun. It was very busy, busier than most people imagined. He worked seven days a week and up to 19 hours a day. The Best Job included travelling to over 60 islands of the Reef almost every day. It was not just looking after the Reef, Ben had a lot of meetings, press conferences and interviews. He was getting a lot of attention all the time and he couldn't get away from it. That was probably the hardest part of the job. Moreover, any adventure has a certain degree of risk. Swimming and diving on the Great Barrier Reef was not different. Ben had to deal with whales, sharks and other huge sea creatures. Surprisingly, the most dangerous thing was a small jellyfish about the size of a little finger. It's considered to be extreme-

ly poisonous and Ben was stung by it. He had to spend a couple of days in hospital but luckily recovered after a course of antibiotics. Ben often says that the project has taught him a few valuable lessons. He said, "I've learned that we get one life on earth so we have to use it. There'll always be other countries to visit, other people to meet and other adventures to meet. This is what I wish to do. I'm planning to go to Asia in a few years' time".

1. The Australian Tourism Office needed a caretaker for six months.

- a) True
- b) False
- c) Not stated

2. There was no Internet on the islands of the Great Barrier Reef.

- a) True
- b) False
- c) Not stated

3. People from different countries applied for the job.

- a) True
- b) False
- c) Not stated

4. While working as a caretaker Ben Southall had lots of free time.

- a) True
- b) False
- c) Not stated

5. To do his job Ben Southall had to communicate with journalists.

- a) True
- b) False
- c) Not stated

6. Ben Southall was taken to hospital after a shark attack.

- a) True
- b) False
- c) Not stated

7. Ben Southall is going to make a film about his work on the islands.

- a) True
- b) False
- c) Not stated

VI

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами.

Once there were four children whose names were Peter, Susan, Edmund and Lucy. This story happened to \_\_\_\_\_ when they had to leave their home city, London, during the war. THEY

They \_\_\_\_\_ to the house of an old Professor who lived in the country, ten miles from the nearest railway station. SEND

He \_\_\_\_\_ a wife and he lived in a very large house with a housekeeper. NOT HAVE

He himself was a very old man with white hair which grew over most of his face as well as on his head. The children liked him almost at once. Only Lucy, who was the \_\_\_\_\_ of them, felt a little afraid of him. YOUNG

On their \_\_\_\_\_ evening, after dinner, they said good night to the Professor and went upstairs. It was the largest house they had ever seen, so Peter suggested exploring it in the morning. ONE

When the next morning came, there was a steady rain falling. "I wish the weather \_\_\_\_\_ more cheerful!" said Edmund. BE

"Stop complaining, Ed," said Susan. "I think the weather \_\_\_\_\_ soon." IMPROVE

"We were going to explore the house," Peter reminded them. He \_\_\_\_\_ a sandwich at the moment and was absolutely happy with the whole situation. EAT

Everyone nodded and at that point their amazing adventures \_\_\_\_\_. BEGIN

## VII

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами.

People travel a lot nowadays. Planes are considered to be the most \_\_\_\_\_ means of transport but for some people airports can be a nightmare. COMFORT

There are \_\_\_\_\_ queues when you check in and you waste lots of time if your flight is delayed. END

However, there are some airports where you can \_\_\_\_\_ enjoy yourself. ACTUAL

For example, you'll never be bored at Hong Kong's international airport. There are thousands of people from \_\_\_\_\_ countries here but the passengers never experience any problems because everything is well organised.

## DIFFER

There are attendants in red coats, who help you to get from one place to another. It's very good for people with no sense of \_\_\_\_\_. DIRECT

The attendants are always very polite and \_\_\_\_\_. HELP

## VIII

Write him a letter and answer his 3 questions. Write 100–120 words. Remember the rules of letter writing.

You have received a letter from your English-speaking pen friend, Ben. ... I am very busy now preparing for my exams but yesterday I went to the cinema with my friends. We saw a new film about Sherlock Holmes. You've probably seen it too. ... ..What kinds of films do you like? Where do you prefer watching films – in the cinema or at home and why? What would you make a film about if you had a chance?...

writing.

Критерии оценивания выполнения заданий совпадают с установленными в контрольных измерительных материалах единого государственного экзамена 2024 года по английскому языку (устная и письменная части).

## ЕГЭ:

№ п/п	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Грамматика	Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции	Задание на контроль грамматических навыков

2	Лексика	Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции	Задание на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков Задание на контроль лексико-грамматических навыков (формата множественный выбор)
3	Чтение.	Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции	Задание на понимание основного содержания прочитанного текста (чтение) Задание на установление структурно-смысловых связей в тексте (чтение) Задание на полное понимание текста (чтение)
4	Аудирование.	Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции	Задание на понимание основного содержания прослушанного текста Задание на понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации Задание на полное понимание прослушанного текста
5.	Письмо.	Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции	Задание на написание личного письма Задание на создание развернутого письменного высказывания с элементами рассуждения «Мое мнение»
6	Говорение	Речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции	Чтение текста вслух Условный диалог-расспрос Тематическое монологическое высказывание (описание фотографии) Монологическое высказывание с элементами рассуждения (сравнение двух фотографий)

## 8.5. Образцы тестовых заданий формата ЕГЭ

### Аудирование

*Прослушайте 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1–6 и утверждениями, данными в списке А–Г. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей буквой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Запишите свои ответы в таблицу.*

- A.** I am sure that wise attitude to basic earth supplies is necessary.
- B.** I find many simple ways to help our planet in everyday life.
- C.** I am for the use of energy saving practices in house construction.
- D.** I do not want my family to live in polluted environment.
- E.** I am afraid of the after-effects of human activities.
- F.** I would like to see new energy saving laws introduced.

- G. I feel unhappy because I can't change public attitude to our planet.

<p><i>Прослушайте диалог. Определите, какие из приведённых утверждений A1–A7 соответствуют содержанию текста (1 – True), какие не соответствуют (2 – False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – Not stated). Укажите номер выбранного Вами варианта ответа.</i></p>	
---	--

Lucy wasn't at school for several days.

- 1) True
- 2) False
- 3) Not stated

Lucy felt bad because of overeating.

- 1) True
- 2) False
- 3) Not stated

Lucy's mother is a doctor.

- 1) True
- 2) False
- 3) Not stated

Peter did exercises with the map at the blackboard.

- 1) True
- 2) False
- 3) Not stated

Peter is not afraid of the test.

- 1) True
- 2) False
- 3) Not stated

Peter offers his notes to Lucy.

- 1) True
- 2) False
- 3) Not stated

Lucy and Peter are going to review for the test later.

- 1) True
- 2) False
- 3) Not stated

<i>Вы услышите интервью. В заданиях 1–7 запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.</i>	
--	--

1. The presenter introduces Emma Smith as a ...

- a) maternity advisor.
- b) [www.mumpoll.com](http://www.mumpoll.com) founder.
- c) journalist.

2. The survey Emma was speaking about was meant to find out what phrases ...

- a) parents prefer to hear from their children.
- b) children start to pronounce most often.
- c) parents find most annoying when used by their children.

3. Which of the following phrases is higher on the survey's list?

- a) It's not fair.
- b) I am bored.
- c) I don't like it.

4. Which of the following is NOT mentioned by Emma as a reason for children's misbehaviour?

- a) Their natural curiosity.
- b) Their desire to find out what they can and can't do.
- c) Them being spoiled by their parents' adoration.

5. According to Emma, if the children did as they were told their parents' life would be ...

- a) more predictable.
- b) harder.
- c) less entertaining.

6. The phrase 'Why', according to Emma, is hated by ...

- a) almost half of the parents.
- b) more fathers than mothers.

- c) parents when repeated several times.

7. What does Emma advise parents to do about their children's negative feelings?

- a) Instruct children how to hide them.  
b) Not pay much attention to the meaning of their phrases.  
c) Let children express them in plain words.

### Чтение

*Установите соответствие между заголовками 1–8 и текстами A–G. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.*

1. **New rules to follow**  
2. **New perspectives**  
3. **Perfect for a quiet holiday**  
4. **Land of nature wonders**

5. **A visit to the zoo**  
6. **Perfect for an active holiday**  
7. **Difficult start**  
8. **Bad for animals**

- A. The mountains of Scotland (we call them the Highlands) are a wild and beautiful part of Europe. A golden eagle flies over the mountains. A deer walks through the silence of the forest. Salmon and trout swim in the clean, pure water of the rivers. Some say that not only fish swim in the deep water of Loch Ness. Speak to the people living by the Loch. Each person has a story of the monster, and some have photographs.
- B. Tresco is a beautiful island with no cars, crowds or noise – just flowers, birds, long sandy beaches and the Tresco Abbey Garden. John and Wendy Pyatt welcome you to the Island Hotel, famous for delicious food, comfort and brilliant service. You will appreciate superb accommodation, free saunas and the in-door swimming pool.
- C. The Camel and Wildlife Safari is a unique mixture of the traditional and modern. Kenya's countryside suits the Safari purposes exceptionally well. Tourists will have a chance to explore the bush country near Samburu, to travel on a camel back or to sleep out under the stars. Modern safari vehicles are always available for those who prefer comfort.
- D. Arrival can be the hardest part of a trip. It is late, you are road-weary, and everything is new and strange. You need an affordable place to sleep, something to eat and drink, and probably a way to get around. But in general, it's a wonderful trip, full of wonderful and unusual places. Whether it is the first stop on a trip or the fifth city visited, every traveller feels a little overwhelmed stepping onto a new street in a new city.
- E. No zoo has enough money to provide basic habitats or environments for all the species they keep. Most animals are put in a totally artificial environment, isolated from everything they would meet in their natural habitat. Many will agree that this isolation is harmful to the most of zoo inhabitants, it can even amount to cruelty.
- F. A new London Zoo Project is a ten year project to secure the future for the Zoo and for many endangered animals. The plan has been devised by both animal and business experts to provide world-leading accommodation for all our animals, to more fully engage and inform people about conservation issues, to redesign certain aspects of Zoo layout.
- G. Leave-no-trace camping is an increasingly popular approach to travel in wilderness areas. As the term suggests, the goal is for the camper to leave as little impact as possible on the place he is visiting. One of its mottos is "Take nothing but pictures. Leave nothing but footprints." Its simplest and most fundamental rule is: pack it in, pack it out, but it goes beyond that.

*Прочитайте текст и заполните пропуски A–F частями предложений, обозначен-*

ными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 лишняя. Занесите цифру, обозначающую соответствующую часть предложения, в таблицу.

## Mobile phones

On New Year's Day, 1985, Michael Harrison phoned his father, Sir Ernest, to wish him a happy new year. Sir Ernest was chairman of Racal Electronics, the owner of Vodafone, **A** \_\_\_\_\_.

At the time, mobile phones weighed almost a kilogram, cost several thousand pounds and provided only 20 minutes talktime. The networks themselves were small; Vodafone had just a dozen masts covering London. Nobody had any idea of the huge potential of wireless communication and the dramatic impact **B** \_\_\_\_\_.

Hardly anyone believed there would come a day when mobile phones were so popular **C** \_\_\_\_\_. But in 1999 one mobile phone was sold in the UK every four seconds, and by 2004 there were more mobile phones in the UK than people. The boom was a result of increased competition which pushed prices lower and created innovations in the way that mobiles were sold.

When the government introduced more competition, companies started cutting prices to attract more customers. Cellnet, for example, changed its prices, **D** \_\_\_\_\_. It also introduced local call tariffs.

The way that handsets themselves were marketed was also changing and it was Finland's Nokia who made **E** \_\_\_\_\_. In the late 1990s Nokia realized that the mobile phone was a fashion item: so it offered interchangeable covers which allowed you to customize and personalize your handset.

The mobile phone industry has spent the later part of the past decade reducing its monthly charge **F** \_\_\_\_\_, which has culminated in the fight between the iPhone and a succession of touch screen rivals.

1. that there would be more phones in the UK than there are people
2. the leap from phones as technology to phones as fashion items
3. and his son was making the first-ever mobile phone call in the UK
4. the move to digital technology, connecting machines to wireless networks
5. trying to persuade people to do more with their phones than just call and text
6. that mobile phones would have over the next quarter century
7. and relying instead on actual call charges

*Прочитайте текст и выполните задания 1–7. В каждом задании укажите номер выбранного Вами варианта ответа.*

## How Harry Potter saved one small town

Mallaig is far from the prettiest of Highland settlements, even when the weather is fine. Several

rows of what could be prewar council houses stretch across the hill beyond the harbour. A **mishmash** of car parks, jetties and workaday buildings squats close to the railway terminus. When I last stayed in Mallaig, it was known as the biggest herring port in Europe.

Today, the herring have vanished, and yet Mallaig remains a busy place. Ferries come and go and fishing boats land shellfish, which is driven away in lorries to the markets of France and Spain. None of this activity, however, explains the hundreds of people who can be seen roaming Mallaig's few streets every afternoon between the beginning of May and the end of October, or the presence of so many restaurants. What do explain them are two enthusiasms, one for low fact and the other for high fiction, which are kindled in childhood and among many adults never entirely disappear.

The railway reached Mallaig from Fort William and the south in 1901. It was among the last big lines to be built in Britain, late enough to have its viaducts built of concrete. It traversed one of Europe's most spectacular and emptiest landscapes, with hardly anything large enough to be called a village along its 40-mile length.

The construction needed a large government subsidy, but the traffic never grew much beyond the two or three trains a day that carried fish boxes and a few dozen travellers to and from the Hebrides. It made little economic sense. Only 60 years after the line opened, it began to be threatened with closure. Few people would have guessed then that its commercial salvation would be owed to a novel and a film, and first of all, to a hobby.

Railways became an amateur pastime as well as a means of transport during the last decades of the 19th century. Then professional men such as vicars and lawyers began to see the large variety of trains and their technical progress as a hobby offering a similar kind of pleasure to philately and butterfly-hunting. By the end of the century they had their own magazine and their own club, the Railway Club, the world's first society for railway enthusiasts. It was founded in London in 1899 and had its own premises with a library and leather armchairs. It was from these elite beginnings that the 20th century's great cult of trainspotting spread, reinforcing a more general fondness for steam locomotives that many people had without knowing quite why. So a sense of loss ran through Britain when, in the 1960s, it became clear that their day was nearly done.

Hundreds of **them** were saved from the scrapyards and restored to working order; dozens of branch lines repaired and reopened so that in the holidays Britain could be charmed by how it once was. It's hard to think that anywhere in the world has seen a more popular or successful preservation movement, or at least one run and largely funded by volunteers. Out of this business grew the West Coast Railway Company, which hires out engines, coaches and crew for steam excursions.

A film producer looking to shoot a fantastical train in a dramatic location would naturally turn to such a company, and so in three Harry Potter films the train to Hogwarts is seen crossing Glenfinnan's viaduct.

Today, the Jacobite Express fills with Potter fans from all parts of the globe and always stops for a photo opportunity at Glenfinnan, which is where the real Bonnie Prince Charlie really raised his standard in '45 and marked as such by a real memorial. All of which reality is cast into shadow by the film of a modern fairytale.

1. Which adjective could best describe Mallaig as presented by the author?

- a) Derelict.

- b) Beautiful.
- c) Abandoned.
- d) Unsightly.

2. The word *mishmash* in “A mishmash of car parks ...” (paragraph 1) means ...

- a) a ruin.
- b) a mixture.
- c) a sight.
- d) a queue.

3. Which of the following statements is TRUE about the railway line?

- a) It was the last big line constructed in Europe.
- b) The traffic on it was busy at the beginning.
- c) It finally became profitable.
- d) It was closed shortly after its opening.

4. The author compares the enthusiasm for trains to philately and butterfly hunting because ...

- a) it turned into a pastime.
- b) they all require patience.
- c) they all became unpopular.
- d) they all are fashionable.

5. The author mentions a library and leather armchairs in order to illustrate ...

- a) how important trains were for the country.
- b) how successful the Railway Club became.
- c) the amount of corruption at the club.
- d) the number of members it had.

6. The word *them* in “hundreds of them ...” (paragraph 6) refers to ...

- a) people.

- b) locomotives.
- c) train spotters.
- d) lines.

7. How does, judging by the last paragraph, the author feel about Glenfinnan remembered through Harry Potter rather than the Bonnie Prince Charlie?

- a) Enthusiastic.
- b) Indifferent.
- c) Sad.
- d) Outraged.

**Лексико-грамматические тесты**

*Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, однокоренные слова, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами.*

**A difficult question**

One day, the chemistry teacher asked his students, “What is the chemical formula for water?” Suzie was the _____ to raise her hand.	ONE
---	-----

“Yes, Suzie, what’s the answer?” the teacher asked. Suzie answered proudly, “The chemical formula for water is ‘HIJKLMNO!’” The class started _____.	LAUGH
--	-------

The teacher looked _____. He asked, “What are you talking about?” Suzie replied, “Yesterday you said the formula for water is H to O!”	SHOCK
--	-------

**The Irish celebrate St. Patrick’s Day**

Last week people all over Ireland celebrated Saint Patrick’s Day in the traditional way. Dublin _____ with flags and bunting.	DECORATE
---	----------

Sprigs of shamrock _____ everywhere. In many countries of the world, the Irish held parades, pageants, sports and drama festivals.	SELL
--	------

Saint Patrick, who _____ Christianity to Ireland in the fifth century, is the country's patron saint.	BRING
---	-------

For centuries, his day _____ a day of celebration in Ireland.	BE
---	----

*Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, однокоренные слова, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами.*

### **Wild Animal Park**

The wide, wild world of animals interests many people. But, as civilizations crowd animals out of their natural habitats, _____ and concerned citizens ask, "What is going to happen to animals?"	SCIENCE
---	---------

One place that has pioneered research in the _____ of rare animals is the Wild Animal Park of San Diego, California. Its special concern is endangered species.	CONSERVE
---	----------

Although people can visit the Park, it is a 720-hectar preserve where animals walk _____. Many people have a unique opportunity to take photos of rare wild animals in their natural environment.	FREE
---	------

People all over the world have helped with the _____ of the Park. It was planned in 1959; it was opened in 1972. So it took _____	DEVELOP
---	---------

13 years to build it.	
-----------------------	--

Divided into _____ sections, the Park has areas similar to the animals' natural habitats in Africa and Asia.	GEOGRAPHY
--	-----------

Since the Wild Animal Park opened, it has become famous for its captive breeding work. More than 86 per cent of animals born in the park survive. Many _____ travel to California to watch wild-life and enjoy beautiful nature.	FOREIGN
--	---------

*Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 1 – 8. Эти номера соответствуют заданиям 1 – 8, в которых представлены возможные варианты ответов (А, Б, В, Г). Установите соответствие номера пропуска варианту ответа.*

### 'It's Only Me'

After her husband had gone to work, Mrs Richards sent her children to school and went upstairs to her bedroom. She was too excited to do any **1** \_\_\_\_\_ that morning, because in the evening she would be going to a fancy dress party with her husband. She intended to dress up as a ghost and she had **2** \_\_\_\_\_ her costume the night before. Now she was **3** \_\_\_\_\_ to try it on. Though the costume consisted only of a sheet, it was very effective. Mrs Richards put it **4** \_\_\_\_\_, looked in the mirror, smiled and went downstairs. She wanted to find out whether it would be **5** \_\_\_\_\_ to wear.

Just as Mrs Richards was entering the dining-room, there was a **6** \_\_\_\_\_ on the front door. She knew that it must be the baker. She had told him to come straight in if ever she failed to open the door and to leave the bread on the kitchen table. Not wanting to **7** \_\_\_\_\_ the poor man, Mrs Richards quickly hid in the small store-room under the stairs. She heard the front door open and heavy footsteps in the hall. Suddenly the door of the store-room was opened and a man entered. Mrs Richards realized that it must be the man from the Electricity Board who had come to read the meter. She tried to **8** \_\_\_\_\_ the situation, saying 'It's only me', but it was too late. The man let out a cry and jumped back several paces. When Mrs Richards walked towards him, he ran away, slamming the door behind him.

1. A) homework; Б) household; В) housework; Г) housewife
2. A) did; Б) made; В) built; Г) created
3. A) nervous; Б) restless; В) ill at ease; Г) impatient
4. A) up; Б) on; В) over; Г) down
5. A) attractive; Б) exciting; В) comfortable; Г) cozy
6. A) knock; Б) kick; В) hit; Г) crash
7. A) fear; Б) worry; В) disturb; Г) frighten
8. A) describe; Б) explain; В) interpret; Г) clear

## Письмо

You have 20 minutes to do this task.

You have received a letter from your English-speaking pen-friend Tom who writes:

*Last summer my parents and I went hiking to the mountains. We spent the whole week together and enjoyed it very much. How often do you take active holidays? Who do you think is the best company for you? What extreme sports would you like to try, if any, and why?*

*Last month our English class got an interesting project. We wrote a paper about interesting events in the past of our country ...*

Write a letter to Tom.

In your letter

- answer his questions
- ask **3 questions** about his project paper

Write **100 – 140 words**.

Remember the rules of letter writing.

You have 40 minutes to do this task.

Comment on the following statement.

*Some people think that extreme sports help to build character.*

**What is your opinion? Do you agree with this statement?**

Write **200–250 words**.

Use the following plan:

- make an introduction (state the problem)
- express your personal opinion and give 2–3 reasons for your opinion
- express an opposing opinion and give 1–2 reasons for this opposing opinion
- explain why you don't agree with the opposing opinion
- make a conclusion restating your position

## Говорение

**Task 1. Imagine that you are preparing a project with your friend. You have found some interesting material for the presentation and you want to read this text to your friend. You have 1.5 minutes to read the text silently, then be ready to read it out aloud. You will not have more than 1.5 minutes to read it.**

Until fairly recently, it was a mystery how certain large bees, bumblebees in particular, were able to fly. To scientists who study the physical laws of flight, a bee's body seemed too heavy and its wings too small for it to become airborne and remain so. Bees "can't" fly ... but do. The mystery became so intriguing that a few scientists decided to study it.

Most insects fly by using muscles that flap their wings with great speed. For example, the locust beats its wings at a rate of about 20 times per second to fly. Other flying insects have to beat their wings even faster – some as rapidly as 100 times per second.

But bees must work extra hard to become airborne. Honeybees, for instance, must beat their wings about 200 times a second to fly. Yet larger bees – like bumblebees – whose bodies are heavier, wider, and longer – have to do even better.

**Task 2. Study the advertisement.**

**You are going to study abroad for three months and want to find a swimming pool you could attend. You'd like to get more information about this swimming pool. In 1.5 minutes you are to ask five questions to find out the following:**

- 1) location of the swimming pool
- 2) opening hours
- 3) sauna availability
- 4) price for 3 months
- 5) discounts for students

You have 20 seconds to ask each question.

**Task 3. Imagine that you are showing your photo album to your friend. Choose one photo to present to your friend.**

**You will have to start speaking in 1.5 minutes and will speak for not more than 2 minutes. You have to talk continuously. In your talk remember to speak about:**

- when you took the photo
- what/who is in the photo
- what is happening
- why you took the photo
- why you decided to show the picture to your friend

**Task 4. Study the two photographs. In 1.5 minutes be ready to compare and contrast the photographs:**

- give a brief description (action, location)
- say what the pictures have in common
- say in what way the pictures are different
- say which kind of life you'd prefer for wild animals
- explain why

**You will speak for not more than 2 minutes. You have to talk continuously.**

Критерии оценивания выполнения заданий совпадают с установленными в контрольных измерительных материалах единого государственного экзамена 2024 года по английскому языку (устная и письменная части).

## **IX. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Elizabeth Sharman Across cultures. – Longman, 2005.
2. John Eastwood Oxford Practice Grammar.- Oxford UP, 2016
3. Michael Swan Oxford English Grammar Course.- Oxford UP, 2015
4. Вербицкая М., Манн М., Тейлор-Ноулз С. Учебное пособие по подготовке к ГИА по английскому языку: грамматика и лексика. – Macmillan, 2014
5. Вербицкая М., Малколм Манн, Стив Тейлор-Хоулз Учебное пособие по подготовке к ЕГЭ по англ. языку. – Macmillan, 2017.
6. Веселова Ю.С. Тематический тренажер по английскому языку. Грамматика. – Москва: Интеллект-Центр, 2011
7. Веселова Ю.С. Тематический тренажер по английскому языку. Письмо. – Москва: Интеллект-Центр, 2011
8. Веселова Ю.С. Тематический тренажер по английскому языку. Словообразование. – Москва: Интеллект-Центр, 2011
9. Веселова Ю.С. Тематический тренажер по английскому языку. Чтение. – Москва: Интеллект-Центр, 2011
10. Гудкова Л.М., Терентьева О.В. Английский язык. ОГЭ. – Издательство: АСТ, 2019
11. Музланова Е.С., Английский язык : 30 типов вариантов заданий для полготовки к ЕГЭ – Москва: Астрель, 2013

### **Разработчик программы**

**Лебедева Марина Владимировна**, кандидат педагогических наук, доцент, декан Высшей школы перевода, эксперт по проверке ЕГЭ