

*Выдержка из ОПОП,  
утвержденной ректором  
25 мая 2023 г. (год набора 2023)*

Аннотации программ учебных курсов, предметов, дисциплин  
(модулей) по направлению подготовки 45.03.01 Филология  
направленность (профиль): Русская и зарубежная филология

Рабочие программы учебных дисциплин обеспечивают качество подготовки обучающихся, составляются на все дисциплины учебного плана.

В рабочей программе четко сформулированы конечные результаты обучения. Структура и содержание рабочих программ включают цель освоения дисциплины, место дисциплины в структуре ОПОП, компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля), разделы дисциплины, темы лекций и вопросы, виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах), образовательные технологии, оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов, учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля), рекомендуемая литература и источники информации (основная и дополнительная), материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).

## **Модуль "Мировоззрение"**

### **История России**

#### **Цель изучения дисциплины:**

формирование целостного представления о ходе исторического развития, хронологии, исторических понятиях и персоналиях; изучение особенностей развития истории Российской цивилизации на фоне истории иных локальных цивилизаций, оценить вклад России в развитие мировой цивилизации, ее роли и влияния в мировой политике в целом

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части ОПОП (Блок 0.01.01.). Модуль «Мировоззрение». Трудоемкость дисциплины составляет 4

зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины:**

УК-5.-Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

### **Краткое содержание**

Источники и методы изучения истории; проблема перехода от первобытности к цивилизации; древнейшие земледельческие цивилизации Востока; Античность как этап исторического развития; Эпоха средневековья в историческом процессе. Европейская средневековая христианская цивилизация. История России - неотъемлемая часть всемирной истории. Россия как особое цивилизационное образование. Народы и политические образования на территории современной России в древности. Древнерусское государство и культура. Цивилизации средневекового Востока—общая характеристика. Новое время в историческом процессе. Переход к Новому времени в Европе, России, в странах Нового Света, на Востоке. Тенденции исторического развития Российской цивилизации XVI I- XIX вв. «Долгий» XIX век — с 1801 до 1917 г. Основные события исторического развития в Новейшее время. Советская Россия: основные этапы развития. Достижения и характерные черты советской культуры. Становление новой российской государственности. Россия в первом десятилетии XXI века. Внутриполитическое развитие. Экономическая и социальная политика. Внешняя политика в конце XX-начале XXI века: отход России от односторонней интеграции на страны Запада, ставка на многовекторную внешнюю политику. Вступление мира в период «политическое турбулентности» и угроза национальной безопасности России. Культура современной России.

## **Философия**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование универсальных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности, что предполагает изучение многообразия философских концепций и специфики философского типа мышления, формирование культуры мышления и навыков философского

подхода к решению профессиональных задач и актуальных проблем современной цивилизации, а также развитие философской культуры личности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Мировоззренческий модуль. Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах

### **Краткое содержание дисциплины**

Философия, ее место и роль в культуре. Исторические типы философии. Античная философия. Особенности средневековой философии. Философские идеи эпохи Возрождения. Философия XVII-XIX веков. Философия XX века. Русская философская мысль, ее истоки, особенности и основные этапы развития. Учение о бытии. Человек как предмет философских размышлений. Человек и общество. Человек и культура. Проблема сознания в философии и науке. Познание как философская проблема. Философия коммуникации. Наука и техника. Будущее человечества.

## **Правоведение**

### **Цель освоения дисциплины**

Изучение системы знаний о праве, его сущности и роли в регулировании общественных отношений, формирование юридического мышления, общей и правовой культуры, овладение навыками исполнять и соблюдать правовые нормы, применять нормативные правовые акты в профессиональной деятельности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Мировоззренческий модуль. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

### **Краткое содержание дисциплины**

Основы теории государства. Основы теории права. Конституционное право. Гражданское право. Семейное право. Трудовое право. Уголовное право. Основы экологического права. Основы информационного права. Защита прав потребителей товара (работы, услуг).

## **Экономика**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование системы знаний об экономических отношениях, механизмах и закономерностях современной экономической системы, развитие экономического мышления и умения применять эти знания в профессиональной деятельности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Мировоззренческий модуль. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности

### **Краткое содержание дисциплины**

.Экономическая система: сущность, структура и типы. Основные понятия собственности. Экономические и правовые аспекты. Основы экономического анализа. Рынок: история, структура, функции, виды. Основы обмена: спрос, предложение, цена. Факторы производства: виды, доходы, рынки. Предприятие (фирма) как объект микроэкономического анализа. Затраты и результаты хозяйствования. Издержки производства и прибыль. Общественное воспроизводство. Валовой продукт и национальный доход. Экономический рост и экономические циклы. Совокупный спрос и совокупное предложение. Деньги и денежное обращение. Кредит и кредитная система. Финансовый рынок. Экономическая роль государства: цели и методы, регулирование и дерегулирование. Государственный

бюджет и фискальная политика. Проблемы переходной экономики. Инфляция и безработица. Мировая экономика. Валютные отношения. Формирование основных направлений экономической мысли в XIX в. Эволюция экономической мысли в период зарождения рыночной экономики. Современные экономические теории (XX в.). Экономическая мысль в России.

## **Основы российской государственности**

### **Цель изучения дисциплины:**

формирование у обучающихся системы знаний, навыков и компетенций, а также ценностей, правил и норм поведения, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу, развитием чувства патриотизма и гражданственности, формированием духовно-нравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознающей особенности исторического пути российского государства, самобытность его политической организации и сопряжение личного достоинства и успеха с общественным прогрессом и политической стабильностью своей Родины.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части ОПОП (Блок 0.01.07.). Модуль «Мировоззрение». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины:**

УК-5.-Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

### **Краткое содержание**

Объективные и характерные данные о России, её географии, ресурсах, экономике. Население, культура, религии и языки. Современное положение российских регионов. Выдающиеся персоналии («герои»). Ключевые испытания и победы России, отразившиеся в её современной истории. Концептуализация понятия «цивилизация» (вне идей стадийного детерминизма). Генезис теории цивилизаций. Типология цивилизаций. Плюсы и минусы цивилизационного подхода. Особенности цивилизационного развития России. Мировоззрение как функциональная система. Мировоззренческая система российской цивилизации.

Объективное представление российских государственных и общественных институтов, их истории и ключевых причинно-следственных связей последних лет социальной трансформации. Сценарии перспективного развития страны и роль гражданина в этих сценариях. Глобальные тренды и особенности мирового развития. Ценностные ориентиры для развития и процветания России.

## **Модуль социально-политических знаний**

### **Государственная антикоррупционная политика РФ**

#### **Цель освоения дисциплины**

Изучение студентами нормативно-правовой и инструментальной системы противодействия коррупции в России на государственном и общественном уровне.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина по выбору относится к части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

#### **Краткое содержание дисциплины**

Сущность коррупции как общественно-политического явления в России. Проявления коррупции в различных слоях и структурах жизни российского общества. Анализ причин возникновения коррупции; изучение механизмов возникновения коррупционных связей и системы противодействия коррупции на государственном уровне в России. Исследование механизмов противодействия коррупции на всех уровнях власти.

#### **Коррупция: причины, проявление, противодействие**

##### **Цель освоения дисциплины**

Изучение студентами нормативно-правовой и инструментальной системы противодействия коррупции в России на государственном и общественном уровне.

##### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина по выбору относится к части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

##### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

### **Краткое содержание дисциплины**

Сущность коррупции как общественно-политического явления в России. Проявления коррупции в различных слоях и структурах жизни российского общества. Анализ причин возникновения коррупции; изучение механизмов возникновения коррупционных связей и системы противодействия коррупции на государственном уровне в России. Исследование механизмов противодействия коррупции на всех уровнях власти.

## **Модуль "Иностранный язык"**

### **Иностранный язык (английский)**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов коммуникативной компетенции, необходимой и достаточной для дальнейшего овладения иностранным языком как образовательным предметом и как предметом практической деятельности.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. «Дисциплины (модули)».

Трудоемкость дисциплины составляет 15 зачетных единиц.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

ОПК-4. Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста

ОПК-5. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке

ПК-2. Способен использовать русский и иностранный(е) язык(и), для успешной коммуникации с участниками образовательного процесса в устной и письменной формах

ПК-3. Способен реализовывать образовательные программы по русскому

языку, иностранному(ым) языку(ам), литературе в соответствии с требованиями образовательных стандартов

ПК-4. Способен применять теоретические знания и практические умения для перевода (с иностранных языков и на иностранные языки), доработки и обработки (корректур, редактирования, комментирования, реферирования, информационно- словарного описания) различных видов текста (научных, публицистических, художественных текстов, а также документов)

### **Краткое содержание дисциплины**

Обучение студентов речевым навыкам и коммуникативным умениям на данном этапе осуществляется в рамках нескольких тем, выделенных в отдельные учебно-тематические комплексы: *Семья*. Имя. Возраст. Семейное положение. Родственные отношения. Внешность. Одежда. Черты характера. Профессия. *Квартира*. Дом. Общежитие. Жилье внаем. Современные удобства. Мебель. *Университетская жизнь*. Время. День студента. Урок английского языка. Учебная аудитория. Экзамены. Структура университета. *Времена года*. Природа. Погода. Отдых на природе.

## **Модуль "Физическая культура и здоровьесбережение"**

### **Физическая культура и спорт**

#### **Цель освоения дисциплины**

Освоение студентами системы теоретических и практических знаний, умений и компетенций в области физической культуры и спорта, формирование валеологического сознания и физической культуры личности, формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)». Здоровьесберегающий модуль. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности



### **Краткое содержание дисциплины**

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами

укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством беговых, игровых и силовых видов спорта, предусмотренных программой. Развитие физических качеств. Формирование психических качеств в процессе физического воспитания.

### **Безопасность жизнедеятельности**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование профессиональной культуры безопасности, под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и компетенций для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)». Здоровьесберегающий модуль. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов

#### **Краткое содержание дисциплины**

Современное состояние и негативные факторы среды обитания. Принципы обеспечения безопасности и рациональных условий деятельности. Последствия воздействия на человека опасных, вредных и поражающих факторов, принципы их идентификации. Средства и методы повышения безопасности, экологичности и устойчивости

жизнедеятельности в техносфере. Мероприятия по защите населения и персонала объектов экономики в чрезвычайных ситуациях, в том числе, в условиях ликвидации последствий аварии, катастроф и стихийных бедствии, а также в условиях ведения военных действий. Правовые, нормативные, организационные, экономические и управленческие основы безопасности жизнедеятельности.

### **Основы военной подготовки**

**Цель освоения дисциплины** - получение знаний, умений и навыков, необходимых для становления обучающихся образовательных организаций высшего образования в качестве граждан способных и готовых к выполнению воинского долга и обязанности по защите своей Родины в соответствии с законодательством Российской Федерации.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к модулю «Безопасность жизнедеятельности». Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов

**Краткое содержание.** Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации. Строевая подготовка. Огневая подготовка из стрелкового оружия. Основы тактики общевойсковых подразделений. Радиационная, химическая и биологическая защита. Военная топография. Основы медицинского обеспечения. Военно-политическая подготовка. Правовая подготовка.

### **МОДУЛЬ: "Цифровая среда"**

#### **Основы информационных технологий**

##### **Цель освоения дисциплины**

Приобретение обучающимися теоретических знаний и практических

навыков эффективного применения информационных технологий различного типа в профессиональной деятельности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. «Дисциплины (модули)».

Информационный модуль. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ОПК-7. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

### **Краткое содержание дисциплины**

Информационные технологии (ИТ): понятие, назначение. Влияние ИТ на развитие

общества. Основные составляющие ИТ. Информация, ее свойства, способы представления и измерения информации. Назначение, основные характеристики базовых и периферийных устройств ПК. Структура программного обеспечения. Назначение, возможности, функции операционной системы. Поиск информации на дисках. Работа со справочной системой в операционной среде. Редактирование текстов на персональном компьютере. Получение справочных сведений. Интегрирование и создание графических объектов. Назначение, состав и возможности табличного процессора (книга, лист, ячейка). Создание и оформление таблиц, выполнение расчетов. Использование математических, статистических, логических функций для решения задач. Построение диаграмм в табличном процессоре. Формирование баз данных на ПК. Общие сведения (структура базы данных, возможности редактирования и просмотра). Проектирование баз данных, использование СУБД для их разработки. Разработка и создание презентаций. Сетевые технологии обработки данных. Принципы организации и основные топологии компьютерных сетей. Протоколы обмена, адресация и поиск информации в сети Интернет. Понятие информационной безопасности и защиты информации.

### **Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**

## **Специализированные пакеты профессиональной деятельности**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование основополагающих представлений о базовых функциях и возможностях специализированных пакетов профессиональной деятельности, принципах и механизмах использования информационных систем и технологий в профессиональной сфере.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина по выбору относится к вариативной части программы. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ОПК-6. Способен решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности

ОПК-7. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

### **Краткое содержание**

Теоретические основы и закономерности развития информационных систем и технологий на современном этапе развития профессиональной сферы. Роль и место автоматизированных информационных систем в профессиональной деятельности. Основные виды и возможности использования информационных технологий и систем для реализации функций профессиональной деятельности. Методология проектного управления, программное обеспечение MS Project Professional, Spider, Primavera, OpenPlan и др. Информационные технологии документационного обеспечения профессиональной деятельности. Принципы и методы организации электронных коммуникаций.

## **Системы искусственного интеллекта**

### **Цель освоения дисциплины**

Получение теоретических знаний и практических навыков по архитектуре и работе систем искусственного интеллекта, их значения в современных

системах профессиональной деятельности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина по выбору относится к вариативной части программы. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ОПК-6. Способен решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности

ОПК-7. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

### **Краткое содержание**

Концептуальные основы создания и применения систем искусственного интеллекта. Автоматическое принятие решений, основанное на знаниях и рассуждениях. Методы представления знаний в системах искусственного интеллекта. Основные подходы, применяемые при проектировании и разработке интеллектуальных систем и технологий в профессиональной сфере. Тенденции развития систем искусственного интеллекта.

## **Элективные дисциплины по физической культуре и спорту**

### **Общая физическая подготовка**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование валеологического сознания и физической культуры личности. Формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина по выбору относится к части «Дисциплины (модули)», формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины). Объем дисциплины – 328 академических часов.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

### **Краткое содержание дисциплины**

Курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата и различных заболеваний), знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности, предусматривает обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством доступных видов спорта, не требующих дополнительных физических и материальных затрат, развитие физических и формирование психических качеств для возможности решать стандартные задачи в дальнейшей профессиональной деятельности.

## **Адаптивная физическая культура**

### **Цель изучения дисциплины**

Формирование физической культуры для лиц, имеющих отклонения в состоянии здоровья, приобретение умений и способностей направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма, ради сохранения и укрепления здоровья, психофизической готовности к будущей профессиональной деятельности и самоподготовки к жизни и повышения её качества. Овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями. Формирование двигательной активности, как биологического, так и социального факторов воздействия на организм и личность человека, познание сущности этого явления, являющегося методологическим фундаментом адаптивной физической культуры. Восстановление и стимулирование позитивных морфофункциональных сдвигов в организме, утраченных функций с помощью комплексов физических упражнений, сеансов массажа, процедур по закаливанию. Формирование адекватного отношения к своему заболеванию и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, а также умения использовать скрытые ресурсы организма к самовосстановлению.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина по выбору относится к части Блока 1 «Дисциплины

(модули)», формируемой участниками образовательных отношений (элективные дисциплины). Объем дисциплины – 328 академических часов.

**Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

**Краткое содержание дисциплины**

Адаптивная психофизическая реабилитация. Основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата и различных заболеваний). Ознакомление со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования средствами физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности. Обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством физических упражнений, предусмотренных программой. Развитие физических и психических качеств с учетом особенностей состояния своего организма.

**Модуль «Лингвистические дисциплины»**

**Введение в языкознание**

**Цель освоения дисциплины**

Подготовка студентов к изучению основных разделов и терминологии лингвистической науки, формирование представления о методах анализа языкового материала, об основных идеях и проблемах современного языкознания.

**Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к модулю «Лингвистические дисциплины». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

**Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ОПК-1. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы.

ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.

ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого языка(языков) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, теории коммуникации, филологического анализа, интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

### **Краткое содержание**

Языкознание как наука, природа и сущность языка, язык и мышление, происхождение и развитие языка, перспективы формирования всеобщего мирового языка, формы существования языка, территориальная дифференциация языка, социальная дифференциация языка, литературный язык, языковой знак, язык как система знаков, фонетика, устройство речевого аппарата, физические свойства звуков, гласные и согласные звуки, классификации гласных звуков, классификации согласных звуков, звуковые законы, звуковые процессы, функциональная фонетика, фонема, фонологическая система, фонетическое членение речи, лексикология, этимология, грамматика, морфология, типы морфем, части речи, синтаксис, предложение и проблема его определения, классификации языков, транскрипция и транслитерация.

## **История русского литературного языка**

### **Цель освоения дисциплины**

Характеристика основных процессов в развитии русского литературного языка со времени его возникновения до наших дней; анализ основных этапов развития лингвистической науки в сфере изучения исторических тенденций изменения языка, начиная от М.В. Ломоносова до настоящего времени.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к модулю «Лингвистические дисциплины». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**



В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации

ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого языка (языков) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, теории коммуникации, филологического анализа, интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

### **Краткое содержание**

Формирование и развитие русского литературного языка: крещение Руси, начало русского летописания, связи с Византией, второе южнославянское влияние, возникновение книгопечатания и книжная справа, церковный раскол, реформы Петра Великого, появление российского образования и науки, возникновение отечественной филологии; статус и состояние литературного языка на разных этапах его развития.

## **Старославянский язык**

### **Цель изучения дисциплины**

Формирование представления о фонетической и грамматической подсистемах старославянского языка как первого литературного языка всех славян, имеющего не только лингвистическую, но и культурно-историческую ценность.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к модулю «Лингвистические дисциплины». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

- ОПК-2. Способен использовать в профессиональной

деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации

- ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого языка(языков) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, теории коммуникации, филологического анализа, интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

### **Краткое содержание**

История возникновения первых литературных славянских текстов. Основные текстовые источники старославянского языка. Основы старославянской морфологии и синтаксиса. Чтение, анализ, перевод старославянских текстов.

## **Русская диалектология**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование целостного представления о местных территориальных разновидностях бесписьменной формы русского языка, овладение основами использования полученных знаний по русской диалектологии будущими учителями-словесниками в их профессиональной деятельности; изучение языковых особенностей территориальных диалектов на фонетическом, лексическом, грамматическом и др. уровнях с учетом внеязыковых, социально-исторических факторов (элементов материальной и духовной культуры, культурно-исторических традиций и т.п.).

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к модулю «Лингвистические дисциплины». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации

ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого языка(языков) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, теории коммуникации, филологического анализа, интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

### **Краткое содержание**

Общие сведения о русских территориальных диалектах и их месте в системе национального языка. Соотношение понятий «национальный русский язык» и «литературный русский язык». Содержание и соотношение понятий «диалектный» и «литературный язык». Диалектное членение русского языка. Северновеликорусское наречие. Южновеликорусское наречие. Средневеликорусские говоры. Фонетика. Некоторые особенности морфологии. Синтаксические особенности. Лексика. Типы диалектизмов (собственно лексические, лексико-фонетические, семантические, грамматические и др.). Фразеология. Собственно диалектные ФЕ, отличающиеся от общенародных ФЕ по форме; региональные варианты общенародных ФЕ.

## **Историческая грамматика русского языка**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование целостного представления о развитии фонетической, морфологической, синтаксической подсистем русского языка с древности до наших дней.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к модулю «Лингвистические дисциплины». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка

(языков), теории коммуникации.

ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого языка(языков) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, теории коммуникации, филологического анализа, интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

### **Краткое содержание**

Формирование русских систем вокализма и консонантизма; развитие системы частей речи и грамматических категорий, с которыми связана каждая из частей речи; формирование основных синтаксических категорий русского языка. Чтение, анализ и перевод древнерусских и церковно-славянских текстов.

## **Фонетика современного русского языка**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование целостного представления о фонетической системе русского языка, обучение навыкам оценки употребления фонетических средств и осознанного использования их в собственной речевой практике.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к модулю «Лингвистические дисциплины». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации

ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого языка(языков) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, теории коммуникации, филологического анализа, интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

### **Краткое содержание**

Графика и орфография. Принципы русской графики. Принципы русской орфографии. Фонетическое членение русской речи. Ударение.

Интонация. Звуки речи. Гласные и согласные звуки их классификации. Фонетические процессы. Фонологическая система русского языка. Московская фонологическая школа, ее представители и основные положения. Петербургская (Ленинградская) фонологическая школа, ее представители и основные положения. Орфоэпия. Стили русского литературного произношения. Основные диалектные особенности русского языка в области произношения. Орфоэпические словари русского языка.

## **Лексикология современного русского языка**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование целостного представления о лексической системе современного русского языка; подготовка студентов к использованию лексических средств в речевой практике.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к модулю «Лингвистические дисциплины». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации

ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого языка(языков) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, теории коммуникации, филологического анализа, интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

### **Краткое содержание**

Слово как основная единица русского языка, структура плана содержания слова, системные связи в лексике, тематические группы слов, типы лексических значений, синонимы, омонимы, антонимы, лексика современного русского языка с точки зрения её происхождения, лексика современного русского языка с точки зрения сферы её употребления,

лексика современного русского языка с точки зрения экспрессивно-стилистической, фразеология, лексикография.

## **Словообразование современного русского языка**

### **Цель освоения дисциплины**

формирование системы знаний, умений и навыков в области морфемики и словообразования современного русского языка, анализа языковых единиц морфемного и словообразовательного уровня, последовательное описание системы современного русского языка; устойчивого познавательного интереса к изучению понятий и терминов современной филологической науки; общей филологической культуры.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к модулю «Лингвистические дисциплины». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации

ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого языка(языков) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, теории коммуникации, филологического анализа, интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

### **Краткое содержание**

Предмет словообразования. Классификация морфем по семантике, функции, месту в структуре слова. Корень слова как лексическое и структурное ядро словоформы. Типы аффиксов. Префикс как словообразовательный и формообразующий аффикс в структуре словоформы. Суффикс как словообразующий и формообразующий аффикс в структуре словоформы. Исторические процессы в морфемной структуре слова и морфемном составе. Дериватология как раздел

словообразования. Семантические отношения между производным и производящим словом. Словообразовательное значение слова. Направление словообразовательной мотивации. Типы мотивации. Способы словообразования в современном русском языке. Словообразование частей речи. Морфемный, словообразовательный и этимологический анализы.

## **Морфология современного русского языка**

### **Цель изучения дисциплины**

Освоение грамматической системы современного русского языка, формирование навыков и умений анализа морфологических явлений.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к модулю «Лингвистические дисциплины».

Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации

ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого языка(языков) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, теории коммуникации, филологического анализа, интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

### **Краткое содержание**

Предмет и задачи морфологии. Понятийно-терминологический аппарат дисциплины. Части речи в современном русском языке. Знаменательные части речи. Имена (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение). Глагол. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола. Причастие и деепричастие. Наречие. Слова категории состояния. Модальные слова. Служебные части речи (предлог, союз, частица).

## **Синтаксис современного русского языка**

### **Цель изучения дисциплины**

Формирование целостного представления о синтаксической системе русского языка; овладение основами использования полученных знаний по синтаксису в профессиональной деятельности учителя-словесника; обобщение изученного в предшествующих курсах; демонстрация взаимодействия языковых средств (лексических, словообразовательных, морфологических) в структуре синтаксической единицы; изучение синтаксических единиц в единстве формы-значения-функции; выработка навыков самостоятельного анализа синтаксических единиц.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к модулю «Лингвистические дисциплины». Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации

ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого языка(языков) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, теории коммуникации, филологического анализа, интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

### **Краткое содержание**

Четыре аспекта синтаксиса: конструктивный (формальный), семантический, коммуникативный, прагматический; единицы синтаксиса и коммуникативная функция языка, словосочетание, виды синтаксической связи слов в словосочетаниях, предложение, модальность, отношение говорящего к сообщаемому: субъективно-модальное значение, синтагматика и парадигматика высказываний, актуальное членение и лексико-семантическая структура предложения, разные части речи в роли темы и ремы, понятие о семантической структуре предложения, типы грамматических



основ, виды сказуемого, распространители предложения, односоставные предложения, простое предложение осложненной структуры, сложное предложение.

## **Основы речевой коммуникации на русском языке**

**Цель изучения дисциплины** – сформировать образовательные компетенции, способствующие развитию образцовой языковой личности специалиста, повышающие его коммуникативную грамотность, закрепляющие навыки использования разнообразных языковых средств в различных ситуациях общения в соответствии с нормами современного русского языка.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к модулю «Лингвистические дисциплины». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности

### **Краткое содержание**

Понятие о речевой коммуникации. Коммуникация, виды, особенности, законы. Основные элементы коммуникативной структуры. Способы речевого воздействия. Коммуникативная грамотность: определение, значение. Эффективное речевое воздействие, его условия, факторы, правила и приемы. Коммуникативное равновесие. Коммуникативные барьеры. Характеристика факторов вербального и невербального речевого воздействия. Виды речевой деятельности. Совершенствование навыков речевой деятельности. Совершенствование навыков чтения. Совершенствование навыков слушания. Совершенствование навыков письменной речи. Совершенствование навыков устной речи (монолог, диалог, техника речи). Этика речевой коммуникации. Речевые тактики в речевой коммуникации.

## **Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**

### **Прецедентный текст как феномен в современной русской культуре**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование представления о явлении текстовой прецедентности как о культурно-историческом каркасе современного русского дискурса и об эффективном методе лингвистической инкультурации.

**Место дисциплины в структуре ОПОП** Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплина по выбору).. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности

#### **Краткое содержание**

Прецедентность в языке: понятие фоновых знаний и прецедентности в современной филологической науке. Виды прецедентных феноменов. Понятие «прецедентный текст». Прецедентные тексты как носители культурно значимой информации. Источники прецедентных текстов. Основные тенденции использования прецедентных текстов как инструмента языковой креативности. Трансформация прецедентных текстов как средство актуализации культурного кода в речевой практике общества. Преобразование прецедентных текстов в языке современных СМИ (на материале заголовков нижегородской прессы): парадигматические и синтагматические разновидности семантических преобразований. Прагматические преобразования прецедентных текстов. Источники прецедентности в рекламе. Основные цели использования прецедентных текстов в языке рекламы. Неуместное обыгрывание прецедентных текстов и причины коммуникативных неудач.

### **Языковая игра в современных русскоязычных СМИ и рекламе**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование представления о языковой игре как элементе концептосферы современного публицистического дискурса.

**Место дисциплины в структуре ОПОП** Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплина по выбору). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности

### **Краткое содержание**

Язык современных СМИ и рекламы как лингвистический, социокультурный и когнитивный феномен и как объект изучения и преподавания. Тексты, их структура, жанровые особенности, функциональное своеобразие. Понятие языковой игры. Основные виды и приемы языковой игры. Языковая игра в публицистике. Языковая игра в методике преподавания РКИ. Виды языковой игры и их применение для успешной коммуникации. Языковая игра и неоднозначность текста. Приемы обучения языковой игре.

### **Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**

#### **Юрислингвистика**

**Цель освоения дисциплины** – формирование у студентов базовых знаний о различных формах взаимодействия лингвистики и юриспруденции.

**Место дисциплины в структуре ОПОП** Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплина по выбору). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

**Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности

**Краткое содержание**

Введение в юрислингвистику. Юридическое регулирование языковых (речевых) конфликтов. Юридический язык. Юрислингвистика в гражданском и уголовном судопроизводстве. Лингвистические аспекты юридической техники и толкования юридических текстов.

**Медиалингвистика**

**Цель освоения дисциплины** - усвоение понятий «медиа́тэкст», «язык СМИ» и формирование умений анализировать массмедийный дискурс, а также выработка навыков редактирования медиатекстов.

**Место дисциплины в структуре ОПОП** Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплина по выбору). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

**Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

**Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации,

филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности

### **Краткое содержание**

Язык СМИ как отражение процессов, происходящих в обществе. Медiateкст как основная единица языка СМИ. Содержание понятия медiateкст. Основные категории медiateкат: медийность, массовость, поликодовость, проницаемость/ открытость. Классификация медiateкстов. Средства речевого воздействия в медiateксте.

## **Модуль Русская литература**

### **Введение в литературоведение**

#### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление студентов с основными разделами и терминами теории литературы, с основополагающими работами по филологии, формирование целостного представления о методах анализа художественного текста, введение слушателей в круг основных идей современного литературоведения.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к базовой части Блока Модуль «Русская литература». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ОПК-3. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре

ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого языка(языков) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, теории коммуникации, филологического анализа, интерпретации текста в собственной научно-

исследовательской деятельности

### **Краткое содержание**

Литературоведение как наука. Литература и литературность. «Точность» и «неточность» филологии. Основные теории происхождения литературы. Миф и ритуал в архаической культуре. Образ мифа в литературе. Основные термины поэтики Аристотеля. Понятие о литературных родах по Гегелю. Диалектическая трактовка эпоса, лирики, драмы. Система жанров как литературный жанр. Роман как синтез жанров. Роман-миф. Разновидности романного жанра. Произведение как художественное целое и как модель мира. Уровни системы текста. Автор - текст - читатель. Фабула - сюжет - композиция - нарративная структура. Герой - характер - тип. Повествовательная перспектива. Мотив - тема - идея. Стиль. Риторическая и романтическая концепции стиля. Теория тропа. Метонимия - Метафора - Символ. Образ - Символ - Миф. Поэтическая лексика. Системы стихосложения. Силлаботоника. Верлибр.

## **Устное народное творчество**

### **Цель освоения дисциплины**

– формирование представления студентов о специфике устного народного творчества в единстве культурного, мировоззренческого и социально-исторического аспектов.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к базовой части Блока Модуль «Русская литература».. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

**УК-1.** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

**ОПК-3.** Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической

культуре;

**ОПК-4.** Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста;

**ПК-1.** Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности .

### **Краткое содержание**

Фольклор как искусство слова. Идеино-художественное своеобразие устного народного творчества. Ранние формы фольклора. Мифы, заговоры, трудовые песни. Календарно-обрядовая поэзия: ритуал и искусство. Этика и эстетика русской традиционной свадьбы. Детский фольклор. Былина как вид народной поэзии. Проблема историзма былин. Идеалы русского эпоса. Поэтика былин. Сказка как вид народной поэзии. Проблемы жанровой классификации сказок. Природа волшебного вымысла. Сказка и миф, Сказка и история. Духовные стихи: темы и образы. Историческая песня как жанр: проблема эволюции ее формы. Баллады: темы и образы, типология трагического. Русский народный театр. Русская народная лирическая песня. Свообразие. Мелодия и слово. Сюжеты и образы. Эволюция и поэтика русской частушки.

## **Русская литература XVIII века**

**Цель освоения дисциплины** - 1) сформировать у студентов представление о развитии русской литературы 18 века, способствовать осмыслению эстетического и духовного опыта русской культуры этого периода; 2) ознакомить студентов с художественными традициями русской литературы 18 века, с её наиболее значимыми произведениями; 3) сформировать понимание роли, места и значения русской литературы 18 века в системе мировой и национальной культуры.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к базовой части Блока Модуль «Русская литература». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

**УК-1.** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

**ОПК-3.** Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре;

**ОПК-4.** Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста;

**ПК-1.** Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности.

### **Краткое содержание**

Литература первой трети 18 века. Классицизм как литературное направление в русской литературе 18 века. Эпоха Просвещения в России и возникновение журнальной сатиры. Формирование национальной русской драматургии. Поэзия второй половины 18 века. Русская проза конца 18 века.

## **Русская литература 1 половины XIX века**

**Цель курса** – формирование представления студентов об особенностях русского историко-литературного процесса первой половины XIX века в единстве литературного, культурного, философского и социально-исторического аспектов.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к Модулю «Русская литература». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:



**УК-1.** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

**ОПК-3.** Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре;

**ОПК-4.** Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста;

**ПК-1.** Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности .

### **Краткое содержание**

Своеобразие русской литературы первой половины XIX в. Русский романтизм. Творчество А.С.Грибоедова. Место и роль А. С. Пушкина в развитии русской литературы. Поэты пушкинской поры. Литературное движение 1830-х гг. Творчество М.Ю. Лермонтова. Роль литературного наследия Н.В. Гоголя в развитии русской литературы. Литературная ситуация 1842-1855 гг. Поэзия 1840-х гг. Творчество И.А. Гончарова. Творчество И.С. Тургенева. Драматургия А.Н.Островского.

## **Русская литература 2 половины XIX**

**Цель курса** – формирование представления студентов об особенностях русского историко-литературного процесса второй половины XIX века в единстве литературного, культурного, философского и социально-исторического аспектов.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к Модулю «Русская литература». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

**УК-1.** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

**ОПК-3.** Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре;

**ОПК-4.** Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста;

**ПК-1.** Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности .

### **Краткое содержание**

Своеобразие русской литературы второй половины XIX века. Русская поэзия середины XIX века: поэты Некрасовской школы и представители «чистого искусства». Лирика Ф.И. Тютчева и А.А.Фета. Творчество Н. А. Некрасова. Сатира М. Е. Салтыкова-Щедрина. Творческий путь Ф.М.Достоевского. Место Н.С. Лескова в истории русской литературы. Творчество Л.Н. Толстого. Проза В. М. Гаршина и В. Г. Короленко. Проза и драматургия А. П. Чехова.

### **Русская литература Серебряного века**

**Цель освоения дисциплины** - охарактеризовать состояние русской литературы в конце 19-начале 20 века в контексте основных исторических, экономических, политических, культурных событий эпохи; проследить связь русской литературы Серебряного века с традициями классической русской литературы предшествующих десятилетий; выяснить причины кризиса реализма и зарождения модернизма; охарактеризовать важнейшие эстетические концепции указанного периода.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к Модулю «Русская литература». Трудоемкость

дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

**УК-1.** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

**ОПК-3.** Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре;

**ОПК-4.** Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста.

### **Краткое содержание**

Общая характеристика эпохи рубежа веков и литературного процесса данного этапа русской культуры. Определение понятия «серебряный век» русской литературы. Генезис, семантика, хронологические рамки периода. Литература и религиозно-философская мысль «серебряного века». Основные тенденции в развитии реализма на рубеже веков. Формирование и развитие модернистских течений в литературе рубежа веков (символизм, акмеизм, импрессионизм, футуризм, экспрессионизм). Реализм и неореализм в литературе «серебряного века».

## **Русская литература 2 половины XX века - начала XXI в.**

**Цель освоения дисциплины** – сформировать представления об общих закономерностях развития отечественной литературы конца XIX – XX века и представление о наиболее существенных и характерных творческих индивидуальностях и произведениях.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к базовой части Блока Модуль «Русская литература».. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать

следующими компетенциями:

**УК-1.** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

**ОПК-3.** Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре;

**ОПК-4.** Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста;

**ПК-1.** Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности .

### **Краткое содержание**

Современные концепции истории русской литературы конца XIX – середины XX вв. Эстетические поиски в русской литературе рубежа XIX – XX веков. Русская литература в условиях тоталитарной эпохи 1930-х – начала 1950-х годов. Литература периода «оттепели». Литература конца 1950-х – первой половины 1980-х годов. Русская литература второй половины 1980-х – 2000-х годов.

## **История литературной критики**

**Цель освоения дисциплины** – сформировать представления о процессе движения литературно-эстетической, критической мысли в послеоктябрьской и постсоветской России, об истории напряженной идейной, художественной, общественной борьбы на разных этапах развития отечественной культуры и литературы.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к Модулю «Русская литература». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

**УК-1.** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

**ОПК-3.** Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре;

**ОПК-4.** Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста;

**ПК-1.** Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности.

### **Краткое содержание**

Национальное своеобразие русской литературной критики. Проблемы периодизации. Литературная критика XVIII в. Литературная критика первой трети 19 в. Проблемы периодизации послеоктябрьской критики. Литературная критика 1830-1860-х гг. Литературно-критическое развитие в 1870-1890-е гг. Литературная борьба в критике начала 20-х гг. Литературная критика 1930-х гг. Литературная критика 1940-х – начала 1950-х гг. Литературная критика 1950-х – начала 1980 гг. Литературная критика рубежа XX-XXI вв.

### **Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**

#### **Нравственно-философские аспекты русской литературы XIX-XXI веков**

##### **Цель освоения дисциплины**

Изучение произведений русской классической литературы в аспекте их философского содержания; рассмотрение антропологических, гносеологических, аксиологических, эрологических, танатологических, натурфилософских, историософских и т.д. представлений русских писателей, воплощенных в их творчестве.

##### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к вариативной части модуля (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого языка (языков) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, теории коммуникации, филологического анализа, интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

### **Краткое содержание**

Философия и литература. О сущности антропологических, гносеологических, аксиологических, эрологических, танатологических, натурфилософских, историософских и т.д. проблем. О сущности нравственных, этических и религиозно-философских проблем и исканий. Нравственно-философские, этические и религиозно-философские проблемы в творчестве русских классиков (Жуковский, Батюшков, Пушкин, Лермонтов, Гоголь, Тургенев, Достоевский, Толстой и др.).

## **Древнерусская литература**

**Цель освоения дисциплины** – формирование представления студентов об особенностях русского историко-литературного процесса в эпоху Средневековья и перехода к литературе Нового времени в единстве литературного, культурного, философского и социально-исторического аспектов.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к вариативной модуля (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого языка (языков) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, теории коммуникации, филологического анализа, интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

### **Краткое содержание**

Своеобразие древнерусской литературы. Цели и задачи ее изучения. Памятники переводной литературы XI-XII вв. Памятники оригинальной русской литературы XI - XII вв. История русского летописания. «Повесть временных лет» как художественный памятник. Проблемы изучения «Слова о полку Игореве». Памятники русской литературы XIII века. Памятники русской литературы XIV века. Повести Куликовского цикла. Памятники русской литературы XV века. Русская публицистическая литература XVI в. Русская литература XVII в.

## **Модуль История зарубежной литературы**

### **Античная литература**

**Целью изучения дисциплины** – формирование представления о возникновении литературного художественного творчества в древней Греции и древнем Риме, о специфике и закономерностях европейского литературного процесса с древнейших времен до начала средневековья.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к Модулю «История зарубежной литературы»  
Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

**УК-1** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

**ОПК-3.** Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о

различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре;

**ПК-1.** Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности

### **Краткое содержание**

Мифология. Эпическая поэзия VIII-VII вв. История Греции и греческая литература. Соотношения мифа и литературы. Эпос как род литературы. Героические поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея». Греческая лирика. Формирование древних форм лирического творчества. Жанровая система архаической поэзии малых форм и проблема синкретизма архаической словесности. Специфика элегии, ямба, мелики и их связь с обрядом. Античная греческая трагедия и комедия V в. до н.э. Драма как род литературы. История афинской демократии и проблемы афинской драматургии. Драма и миф. Поэтика и проблематика архаической трагедии и комедии. Учение о трагедии и трагическом герое. Геродот, Фукидит. Философская проза: Платон, Аристотель. Риторика. Культура эллинизма. Александрийская поэзия. Эллинистическая комедия. Греческая литература эпохи римского владычества. Поэзия Катулла. Римская литература I в. до н.э. Особенности римской культуры и мифологии. История Рима и ее отражение в раннем творчестве Вергилия. Вергилий и проблема искусственного эпоса («Энеида»). История гражданских войн 40-х годов I в. до н.э. и проблематика творчества Горация. Формирование римского литературного классицизма. История элегии и раннее творчество Овидия. Особенности овидиевых элегий. Судьба поэта и поздние элегии («Скорбные элегии», «Понтийские элегии»). «Метаморфозы» Овидия.

### **Зарубежная литература Средних веков и Возрождения**

**Цель освоения дисциплины** - сформировать представление о художественном своеобразии зарубежной литературы Средних веков и Возрождения и условиях ее развития, на материале курса обеспечить основу для понимания последующего литературного процесса, способствовать осознанию художественной самоценности западноевропейской литературы и культуры и значимости ее на современном этапе развития общества.



## **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к Модулю «История зарубежной литературы»  
Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

**УК-1** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

**ОПК-3.** Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре;

**ПК-1.** Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности .

### **Краткое содержание**

Понятие о средневековье как особом периоде европейской цивилизации. Роль христианского вероучения в формировании мировоззрения средневекового человека. Эпос эпохи раннего средневековья. Литература периода разложения общинно-родового строя и зарождения феодальных отношений. Скандинавский эпос. «Старшая Эдда», «Младшая Эдда». Симметричность композиции, строгий стиль, сочетание стихотворных и прозаических отрывков. Литература периода расцвета феодализма. Культура позднего средневековья. Расцвет искусства готики. Формирование рыцарства. Городская литература, основные жанры и стиль. Переход от средневековья к Возрождению. Общая характеристика Возрождения. Возрождение в Италии. Его исторические предпосылки. Дж. Боккаччо – создатель «Декамерона». Возрождение в Германии и Нидерландах. Реформация.

**Зарубежная литература XVII - XVIII века**

**Цель освоения дисциплины:** знакомство с основными тенденциями развития западноевропейской литературы XVII –XVIII веков; расширение представления о развитии литературы в единстве литературного, социокультурного, философского, исторического аспектов, формирование ценностного отношения к изучению мировой литературы как важнейшей составляющей общеинтеллектуального и духовного развития личности.

**Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к Модулю «История зарубежной литературы»  
Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

**Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

**УК-1** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

**ОПК-3.** Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре;

**ПК-1.** Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности.

**Краткое содержание**

Историко-политические, экономические, социальные отношения в Западной Европе XVII века. Особенности литературного процесса. Барокко и классицизм. Испанская литература XVII в. Творчество Лопе де Вега. Творческий путь Педро Кальдерона. Барокко. Литература Франции XVII в. Теория и практика классицизма. Жизненный и творческий путь Корнеля, Расина, Мольера, Лафонтена. Английская литература эпохи Просвещения. Жизненный и творческий путь Дефо, Свифта, Ричардсона, Филдинга, Смоллетта, Шеридана, Бернса. Разнообразие литературных направлений и жанровое своеобразие. Западноевропейский

сентиментализм . Французская литература эпохи Просвещения и творческий путь Монтескье, Вольтера, Дидро, Руссо, Бомарше. Немецкая литература XVIII столетия. Литература «Бури и натиска». Творчество Гете и Шиллера. Итальянская литература эпохи Просвещения.

### **Зарубежная литература XIX века. Романтизм**

**Цели освоения дисциплины** - сформировать представления о логике развития литературы Европы и США в первой половине XIX века; выявить своеобразие романтизма как художественного метода в зарубежной литературе.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к Модулю «История зарубежной литературы»  
Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

**УК-1** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

**ОПК-3.** Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре;

**ПК-1.** Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности.

#### **Краткое содержание**

Романтизм как литературное направление. Особенности развития немецкого романтизма. Философия «магического идеализма» Новалиса. Общая характеристика творчества Л. Тика. Гейдельбергская школа в истории немецкого романтизма, ее главные представители. Философско-эстетическое своеобразие позднего немецкого романтизма. Творчество

Э.Т.А. Гофмана. Английский романтизм. Личность Дж.Г. Байрона. Этапы творческого пути. Особенности мировоззрения и эстетики П.Б. Шелли. Творчество В. Скотта. Французский романтизм, его философские и социально-исторические истоки. Своеобразие мировоззрения и эстетики В. Гюго. Национальная специфика польского романтизма. Американский романтизм.

### **Зарубежная литература XIX века. Реализм**

**Цель освоения дисциплины** – формирование целостного представления о специфике процесса развития национальных литератур Западной Европы и Америки в XIX веке (т.н. «эпоха реализма») в единстве литературного, культурного, философского, социально-исторического аспектов.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к Модулю «История зарубежной литературы»  
Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

**УК-1** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

**ОПК-3.** Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре;

**ПК-1.** Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности.

#### **Краткое содержание**

Реализм как творческий метод в зарубежной литературе XIX в. Временные границы и периодизация. Исторические и культурные истоки явления. Концепция личности у реалистов. Реализм во французской

литературе XIX в. Реализм в английской литературе XIX в. Реализм в американской литературе XIX в. Особенности классического реализма во Франции. Стендаль. О. Бальзак как автор «Человеческой комедии». Поэтика бальзаковского романа. Французская реалистическая новелла. Мериме-новеллиста. Художественный мир Ч. Диккенса. Романтическое и реалистическое в творчестве Ч. Диккенса. Творческий путь У. Теккерея. Особенности развития реализма в английской литературе XIX века. Остен в литературном процессе Англии, особенности художественной манеры. Смысл названия романа «Гордость и предубеждение». Жанровое своеобразие романа «Джен Эйр» Ш. Бронте. Проблематика и поэтика романа Э. Бронте «Грозовой перевал». Браунинга в контексте английской поэзия 40-70-х годов XIX века. Братство прерафаэлитов, их место в английской культуре и литературе. Поэтические сборники . Французская поэзия середины XIX века. Группа «Парнас». Бодлера в истории французской поэзии. Новые черты французского реализма 50-60-х годов XIX века. Флобера. Новый тип героя и новое истолкование темы утраченных иллюзий в романе «Мадам Бовари». Немецкая литература эпохи Реставрации. Бидермейер как переходное направление в немецкоязычной литературе. Грильпарцера «Бедный музыкант» и романтическая традиция. Основные этапы творчества Г.Гейне. Особенности американской литературы середины XIX века. Достижения в жанре романа и новеллы.

### **Зарубежная литература рубежа XIX -XX в.**

**Цель освоения дисциплины** – формирование целостного представления о специфике процесса развития национальных литератур Западной Европы и Америки на рубеже XIX – XX веков в единстве литературного, культурного, философского, социально-исторического аспектов.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к Модулю «История зарубежной литературы»  
Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

**УК-1** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

**ОПК-3.** Способен использовать в профессиональной деятельности, в том

числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре;

**ПК-1.** Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности

### **Краткое содержание**

«Конец века» как культурно-исторический феномен. Декаданс в литературе и искусстве. Основные направления в литературе рубежа веков . «Новая драма» в европейском театре рубежа веков. Жанровая палитра зарубежной прозы рубежа веков . Литература США на рубеже XIX – XX вв.

### **Зарубежная литература XX - XXI в.**

**Цель освоения дисциплины** – формирование целостного представления о специфике процесса развития национальных литератур Западной Европы и Америки на рубеже веков XX - XXI в.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к Модулю «История зарубежной литературы»  
Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

**УК-1** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

**ОПК-3.** Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре;

**ПК-1.** Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности.

### **Краткое содержание**

Двадцатый век как особая культурно-историческая эпоха. Первая мировая война в литературе и культуре XX века. Модернизм и авангард в литературе первой половины XX века. Литература Франции в первой половине XX века. Модернизм в английской литературе первой пол. XX века. Модернизм в литературе Германии и Австрии. Европейский и американский театр в первой половине XX века. Жанровые поиски в зарубежной прозе первой половины XX века. Литература США в первой половине XX века.

### **Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**

#### **Литературоведческий анализ художественного текста** Цель освоения **дисциплины**

Развитие навыка «пристального чтения» текста, формирование представления о компаративистике глобализованной эпохи, интертекстуальности, интермедиальной компаративистике в контексте системно-синергетической парадигмы современного научного знания.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к вариативной части Модуля (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого языка (языков) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, теории коммуникации, филологического анализа, интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;

ПК-2. Способен использовать иностранный(е) язык(и) для успешной коммуникации с участниками образовательного процесса в устной и письменной формах

### **Краткое содержание**

Понятие «текста». Категория интертекстуальности в современном литературоведении.

«Параллельные ряды» в литературе. Интерпретационные стратегии в формализме, структурализме и постструктурализме и др. Основные методы анализа художественного материала.

## **Основы сравнительного изучения литературЦель освоения дисциплины**

Ознакомление студентов с основными проблемами и терминами сравнительного изучения литератур, формирование представления о компаративистике глобализованной эпохи, интертекстуальности, интермедиальной компаративистике в контексте системно-синергетической парадигмы современного научного знания.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к вариативной части Модуля (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого языка (языков) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, теории коммуникации, филологического анализа, интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

### **Краткое содержание**

Место литературы в современном нестабильном глобализованном



мире. Место

«сравнительного изучения литератур» в системно-синергетической парадигме гуманитарного знания. Истоки сравнительного изучения литератур. Идеи сравнительного изучения литератур и культур в эпоху Просвещения. Этапы развития компаративистики на Западе. Идеи сравнительного изучения литератур в «Исторической поэтике» А.Н. Веселовского. Генетические и типологические сопоставления. История возникновения дисциплины «Сравнительное изучение литератур» в России. Основные этапы и школы.

«Память жанра» в контексте сравнительного изучения литератур. Изучение сюжета в контексте компаративистики. Сюжет и мотив. Имагология как раздел компаративистики. Принципы сопоставительного анализа литератур в трудах М.М. Бахтина. Идеи сравнительно-исторического литературоведения в трудах представителей

ОПОЯЗа. Художественный перевод в контексте сравнительного изучения литератур. Сравнительное литературоведение и концептуально-филологический подход к изучению культуры. Проблема сопоставления концептов. Концепции современной компаративистики. Интертекстуальность. Основные положения теории интертекста. Взаимодействие литературы с другими искусствами. Литература и музыка. Литература и живопись. Литература и архитектура. Литература и кино. Интермедиаальная компаративистика.

## **Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**

### **Практикум по литературной компаративистике**

#### **Цель освоения дисциплины**

Обучение основам компаративного анализа. В основе курса лежит сопоставление литературных течений, жанров и образов в русской и зарубежной литературе.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к вариативной части Модуля (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

**УК-1.** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

**УК-4.** Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

**ПК-4.** Способен применять теоретические знания и практические умения для перевода (с иностранных языков и на иностранные языки), доработки и обработки (корректур, редактирования, комментирования, реферирования, информационно-словарного описания) различных видов текста (научных, публицистических, художественных текстов, а также документов).

### **Краткое содержание**

Курс охватывает связи русской и зарубежной литературы с 18 века и до наших дней. Курс состоит из 4 блоков: Раздел 1. Особенности русской и западной романтической литературы. Раздел 2. Особенности реализации литературных образов в русской и западной литературе XVIII-XIX вв. Раздел 3. Специфика реализации литературных жанров в русской и зарубежной литературе XIX-XX вв. Раздел 4. Русско-зарубежные литературные связи в постмодернистской литературе. За время обучения, студентам предлагается рассмотреть как сходства, так и типологические различия в русской и зарубежной литературе по указанным темам. Это позволит им глубже понять как национальную специфику различных литератур, так и их взаимосвязь в разные исторические периоды.

### **Современная зарубежная литература**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование целостного представления о развитии современной литературы в контексте мирового культурного развития, анализ новейшей литературы с опорой на научный аппарат литературоведения, воспитание грамотного компетентного читателя с высоким уровнем языковой культуры, культуры чувств и мышления, имеющего стойкую привычку к чтению и потребность в нем.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к вариативной части Модуля (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого языка(языков) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, теории коммуникации, филологического анализа, интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

### **Краткое содержание**

В рамках дисциплины рассматриваются основные тенденции формирования мультикультурного художественного пространства новейшей литературы, определяются параметры культурной, этнической и гендерной идентичности постколониальной литературы, представленной творчеством писателей-мигрантов; дается характеристика кросскультурной литературы, сочетающей в себе культурные и языковые корни разных народов, оперирующей категориями «свой», «чужой», «иной», «другой»; анализируется процесс и перспективы гибридизации и возможности мультикультурного художественного полилога.

### **Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**

#### **Узбекская литература в мировом контексте**

**Цель освоения дисциплины** - познакомить студентов с важнейшими явлениями узбекской литературы, выявить его основные закономерности, подвергнуть их социально-генетическому изучению, проанализировать наиболее значительные произведения в единстве формы и содержания, выявить контактные и типологические связи литературных явлений, дать живую картину историко-литературного процесса, показать вклад узбекской литературы в мировую культуру.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к вариативной части Модуля (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

**УК-1.** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

**ОПК-3.** Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре;

**ПК-1.** Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого языка(языков) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, теории коммуникации, филологического анализа, интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

### **Краткое содержание**

Исторические предпосылки развития узбекской литературы. Периодизация узбекской литературы. Жанровое своеобразие узбекского фольклора. Жанровое многообразие и жанровое своеобразие узбекского фольклора. Народные дастаны. Древние письменные памятники. Историко-эпические тексты. Культурная среда Узбекистана XIV-XV вв. Жизнь и творчество Алишера Навои. Литература XVI-XVII вв. Литература XVIII - первой половины XIX вв. Общий обзор. Узбекская литература второй половины XIX - начала XX вв. Узбекская литература 20-50-х годов XX в. Общий обзор. Влияние русской литературы на литературу Узбекистана. Литература 60-90-х годов XX в. Общий обзор. Литература независимого Узбекистана. Основные тенденции развития современной узбекской литературы. Место узбекской литературы в мировом литературном процессе. Модернистические тенденции в поэзии и прозе. Неореализм. Творчество З.М.Бабура. «Бабурнаме» - историко-мемуаральное произведение. Представители узбекской прозы: А.Кодири, У.Хошимов, О., Якубов, Примкул Кадилов. Творчество Владимира Баграмова, Сухбата Афлатуни, Саломат Вафо, Зулфия Куролбай кизи. Творчество А.Арипова и Э.Вохидова.

### **Литература стран СНГ в мировом контексте**

**Цель освоения дисциплины** - сформировать представление о развитии литературного процесса в разных регионах в различные исторические периоды, о новой художественно-творческой позиции писателей национальных литератур в мировом контексте .

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к вариативной части Модуля (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

**УК-1.** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

**ОПК-3.** Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре;

**ПК-1.** Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого языка(языков) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, теории коммуникации, филологического анализа, интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

### **Краткое содержание**

Введение предмет и задачи курса литература стран народов СНГ. Характеристика основных литературных регионов, входящих в литературы народов СНГ. Формирование и развитие азербайджанской литературы. Обзор исторической ситуации абхазской литературы. Классики абхазской литературы XX века (Д.Гулия, И.Когания, С.Чанба, С.Бжания). Жизнь и творчество Фазиля Искандера. История армянской литературы. Обзор исторической ситуации белорусской литературы. Белорусская проза XX века. Особенности грузинской национальной литературы. История казахской литературы. Литературный процесс современного Кыргызстана. Творчество Ч.Айтматова. Древнейшие и средневековые памятники таджикской литературы. Узбекская литература в мировом культурном контексте. История украинской литературы.

## **Традиции и новаторство во всемирной литературе**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование понятия «литературная традиция»; изучение основных школ, стилей и методов в мировой литературе, вершинных произведений мировой литературы от Античности до XX века, литературных формаций от античности до постмодернизма.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к вариативной части Модуля (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

**УК-1.** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

**ОПК-3.** Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре;

**ПК-1.** Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого языка(языков) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, теории коммуникации, филологического анализа, интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

### **Краткое содержание**

«Библия» и античная мифология как основные источники сюжетов и мотивов мировой литературы. Традиции Данте, Вийона, Рабле, Шекспира, Сервантеса, Мольера, Гете, Байрона, Бальзака, Кафки в литературе XX века. Новаторство и традиции в творчестве авторов переходных эпох.

### **Модуль практической языковой подготовки**

#### **Культура современной речи**

### **Цель освоения дисциплины**

создание системы знаний и умений в области современного русского литературного языка, овладение выразительными ресурсами современного русского литературного языка, формирование устойчивой языковой и речевой компетенции в различных областях и ситуациях использования литературного языка, воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к модулю «Практическая языковая подготовка». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1; Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах);

ОПК-5 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;

ПК-1 Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности.

### **Краткое содержание.**

Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры. Понятие о современном русском литературном языке. Культура речи как понятие, наука и учебная дисциплина. Аспекты культуры речи. Понятие о языковой норме. Типы языковых норм. Коммуникативные качества речи. Этический аспект культуры речи.

### **Практикум по орфографии и пунктуации СРЛЯ**

**Цель изучения дисциплины:**

формирование грамотного специалиста-филолога, имеющего целостное представление об орфографии и пунктуации современного русского литературного языка, владеющего современными орфографическими и пунктуационными нормами русского языка и навыками обнаружения, исправления и комментирования орфографических и пунктуационных ошибок на русском языке.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к модулю «Практическая языковая подготовка». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

ОПК-1 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;

ПК-1 Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности.

### **Краткое содержание**

Орфография и пунктуация как разделы науки о языке. Понятие о русской орфографии. Орфографическая грамотность. Орфографическая норма. Разделы русской орфографии. Принципы русской орфографии. Система орфограмм РЯ. Орфографические правила. Репрезентация орфографических норм в словарях разного типа. Понятие о русской пунктуации. Принципы русской пунктуации. Пунктограммы. Система знаков препинания русского языка. Основные функции знаков препинания. Трудные случаи пунктуации в простом и сложном предложении. Технология работы над ошибками. Орфографический и пунктуационный анализ на уроке русского языка в школе. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма.

### **Литературное редактирование**



### **Цели освоения дисциплины:**

формирование компетентного специалиста, обладающего комплексом профессиональных знаний, умений, навыков в области литературного редактирования текстов разной функционально-стилевой принадлежности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к модулю «Практическая языковая подготовка». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

ОПК-1 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;

ОПК-4 Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста;

ПК-1 Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности;

ПК-4 Способен применять теоретические знания и практические умения для перевода (с иностранных языков и на иностранные языки), доработки и обработки (корректур, редактирования, комментирования, реферирования, информационно-словарного описания) различных видов текста (научных, публицистических, художественных текстов, а также документов).

## **Краткое содержание.**

Текст как объект литературного редактирования. Текстовые категории в аспекте редактирования. Виды редакторского чтения. Виды правки. Виды текстов и особенности работы редактора над ними. Психологические предпосылки редактирования. Композиционные недостатки текста и пути устранения композиционных недостатков. Логические основы редактирования текста. Работа над композицией авторского материала. Работа редактора над фактическим материалом. Работа над языком и стилем текста. Методика редакторского анализа и правки текстов разной функционально-стилевой принадлежности. Корректурные знаки правки.

## **Деловая коммуникация на русском языке**

### **Цель освоения дисциплины:**

создание теоретической основы для дальнейшего самостоятельного совершенствования компетентности в русской деловой коммуникации и формирование навыков составления текстов разных жанров письменной деловой коммуникации и навыков организации различных форм устной деловой коммуникации на русском языке.

Формирование навыков свободно и грамотно использовать языковые средства в сфере деловых и педагогических коммуникаций, владение основами профессиональной этики и речевой культуры, освоение различных видов речевой деятельности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к модулю «Практическая языковая подготовка». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

ОПК-1 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;

ОПК-4 Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста;

ПК-1 Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности;

ПК-4 Способен применять теоретические знания и практические умения для перевода (с иностранных языков и на иностранные языки), доработки и обработки (корректур, редактирования, комментирования, реферирования, информационно-словарного описания) различных видов текста (научных, публицистических, художественных текстов, а также документов).

### **Краткое содержание.**

Специфика русской деловой коммуникации. Система подстилей русского официально-делового стиля. Функционально-семантические особенности русского официально-делового стиля. Особенности письменной деловой коммуникации на русском языке. Жанровое своеобразие письменной деловой коммуникации. Личные документы. Деловые письма. Устные формы деловой коммуникации на русском языке. Деловая беседа. Деловой телефонный разговор. Собеседование. Конфликты в деловой коммуникации и пути их преодоления. Критика и комплименты в деловой коммуникации. Деловой этикет.

### **Практикум по культуре речевого общения (русский язык)**

#### **Цель изучения дисциплины :**

формирование образцовой языковой личности компетентного специалиста в области филологии; повышение уровня профессиональной и общекультурной компетенций бакалавра, предполагающие осуществление устной и письменной коммуникации, совершенствование фонетической, грамматической, лексической сторон речи, развитие всех видов речевой деятельности, а также общеучебных и лингвометодических

умений, необходимых для осуществления профессиональной деятельности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к модулю «Практическая языковая подготовка». Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах;

ПК-2 Способен использовать иностранный(е) язык(и) для успешной коммуникации с участниками образовательного процесса в устной и письменной формах

### **Краткое содержание**

Для студентов из Узбекистана обучение осуществляется в рамках разговорных тем, выделенных в отдельные учебно-тематические комплексы: Образование. Система высшего образования в России. Пути получения высшего образования. Выбор профессии. Ведение домашнего хозяйства. Распределение домашних обязанностей. Планирование бюджета. Особенности кулинарии. Особенности национальной кухни. Способы приготовления пищи. Прием гостей. Современная мода. Готовая одежда. Одежда на заказ. Личный гардероб. Показ моделей. Медицинское обслуживание. Здоровый образ жизни и вредные привычки. Путешествия. Путешествия поездом, самолетом, теплоходом. Туризм. Выбор транспортных средств. Человек в большом городе. Проблемы больших и малых городов. В мире живописи. Театральная жизнь. Кино. Музыка в нашей жизни.

Для русских студентов: Формы речевой деятельности: монолог, диалог, полилог. Коммуникативные неудачи и пути их преодоления. Анализ текстов разной функционально-стилевой принадлежности. Создание собственных текстов разной функционально-стилевой принадлежности разной тематики. Культура полилога: диспут, полемика,

дискуссия. Работа с текстами СМИ / теледебаты, телемосты, круглые столы.

## **Коммуникативная грамматика**

### **Цель освоения дисциплины**

Углубить знания о грамматической системе русского языка, дать представление о роли морфологии и синтаксиса в организации смысла текста; выявить функциональный потенциал разных морфологических и синтаксических языковых единиц в аспекте преподавания русского языка.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина входит в модуль «Практическая языковая подготовка». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-1; Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

ОПК-1 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;

ОПК-4 Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста;

ПК-4 Способен применять теоретические знания и практические умения для перевода (с иностранных языков и на иностранные языки), доработки и обработки (корректур, редактирования, комментирования, реферирования, информационно-словарного описания) различных видов текста (научных, публицистических, художественных текстов, а также документов).

### **Краткое содержание**

Введение в коммуникативную грамматику. Теория коммуникации как наука. Языковая личность» и коммуникативная личность. Функционально-коммуникативная грамматика в ее соотношении с речепорождением и речевосприятием. «Пассивная» и «активная» грамматика. понятие функционально-семантической категории и функционально-семантического поля. Теория функционально-коммуникативного синтаксиса. Роль синтаксических структур в коммуникативной организации речи. Категория модальности и ее связь с другими языковыми категориями. Ирреальная (объективная) модальность и оценочная (субъективная) модальность. Субъект речи как создатель текста. Категории времени и вида. Синтаксис как объект грамматической науки. Понятие функции. Синтаксические единицы и их функции. Синтаксические формы слова. Компонентный состав предложения. Система частей речи и система синтаксиса. Семантическая классификация глаголов и типология моделей предложения. Имя прилагательное в системе признаков слов. Модели предложений в системно-коммуникативном аспекте. Изучение моделей предложения на уроке русского языка как родного и в курсе РКИ. Структурно-семантические модификации предложения. Синонимия синтаксических моделей. Свободные и связанные модели предложений. Соотношение глагольных и неглагольных сообщений о действии. Предложения с предикативами на –о. Экспрессивные модификации предложения. Средства оформления. Порядок слов в русском словосочетании и предложении.

### **Лексикология в функциональном аспекте**

#### **Цель освоения дисциплины:**

формирование языковой личности, которая обладает углубленными знаниями в сфере лексической семантики и функциональной лексикологии для эффективного использования их в преподавании русского языка как родного, неродного и иностранного, навыками анализа значений слов, лексических групп/ группировок, фразеологизмов, лексической структуры текста.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к модулю «Практическая языковая подготовка». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;

ПК-1 Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности.

### **Краткое содержание**

Проблемы изучения лексической семантики русского языка. Функциональная лексикология. Проблемы функциональной лексикологии. Лексическое значение слова в речи. Варьирование семного состава. Потенциальные семы. Изменение в когнитивной и прагматической части значения. Речевая оценка как способ выражения рефлексии, авторских интенций. Лексические парадигмы слов в речи. Синонимы, антонимы, омонимы и паронимы в языке и речи. Источники и условия сближения слов по синонимическому и антонимическому типу в речи (речевые синонимы и антонимы). Функции синонимов, антонимов, омонимов и паронимов в речи. Текстовые лексические парадигмы. Анализ лексической структуры художественного текста. Аспекты исследования лексической структуры текста (ЛСТ). Понятие об ЛСТ как совокупности лексико-семантических связей ключевых слов определенных тематических групп. Тематическая сетка текста. Ключевые и тематические слова в тексте. Синтагматические, парадигматические и деривационные связи в лексическом окружении ключевых слов. Изобразительно-выразительные средства (ИВС) в синтагматических связях ключевых слов (эпитеты, метафоры, олицетворения, сравнения, перифразы). Окказиональные ИВС как показатель идиостиля писателя.

### **Модуль Текст как объект профессиональной деятельности**

#### **Стилистика русского языка**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов понятия о системе функциональных стилей и

типов речи русского языка, о стилистических средствах, выработка умений стилистического анализа текста.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к модулю «Текст как объект профессиональной деятельности». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)

ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого языка(языков) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, теории коммуникации, филологического анализа, интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

### **Краткое содержание**

Предмет и задачи изучения стилистики. Стилистические функции языковых единиц разных уровней. Понятие о функциональном стиле. Параметры выделения функциональных стилей. Система функциональных стилей СРЛЯ. Книжные стили: официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль. Проблема стиля «художественной литературы», Понятие об индивидуально-авторском стиле. Основные стилевые черты и функции разговорной речи. Функциональные типы речи.

## **Методология филологического анализа текста**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование понятия о феномене текста; ознакомление с основными методиками анализа текста; выработка умения филологического анализа текста; формирование филологической и коммуникативной культуры студентов, научной базы для осуществления процесса обучения русскому языку и литературе в учреждениях системы среднего общего полного образования.



## **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к модулю «Текст как объект профессиональной деятельности». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого языка(языков) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, теории коммуникации, филологического анализа, интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

### **Краткое содержание**

Текст как объект филологического анализа текста. Понятие о филологическом анализе текста. Лингвистический анализ текста как основа филологического анализа текста. Принципы и методы филологического анализа текста. Текстовые категории. Понятие о текстовой категории, виды текстовых категорий. Темпоральное пространство текста. Категория автора. традиционный нарратив. Модальность как категория отношения автора к изображаемому. Концептуальный феномен текстовой модальности. Лингвистическое и лингвокультурологическое комментирование текста. Структурная организация текста. Связность текста. Методы и приемы лингвистического анализа художественного текста. Textoобразующие возможности языковых единиц разных уровней. Textoобразующие возможности языковых единиц фонетического уровня. Textoобразующие возможности языковых единиц словообразовательного уровня. Стилистический прием словообразовательного повтора. Textoобразующие возможности единиц лексического уровня языка. Лексико-семантические группы цвето / светообозначения. Сложное синтаксическое целое (ССЦ). ССЦ как структурно-смысловая единица текста. Компоненты структуры ССЦ (композиция ССЦ). Текст как объект литературоведческого анализа. Цель и задачи литературоведческого анализа.

## **Модуль Научно-техническое партнерство**

### **Риторика в профессиональной сфере**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование риторической компетенции и личностной парадигмы педагога на основе системы знаний, навыков и умений в области классической и современной риторики; овладение студентами оптимальными методиками подготовки различных типов публичных выступлений.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к модулю « Научно-техническое партнерство». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

ОПК-1 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;

ОПК-5 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;

ПК-1 Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности.

#### **Краткое содержание**

Риторический канон и его современное понимание. Классический риторический канон и современное публичное выступление. Нахождение материала (Интенция). Топика как учение об «общих местах». Расположение материала (Диспозиция). Элокуция. Средства речевой выразительности. Мнемотехника в ораторском искусстве. Роды и виды ораторской речи, их особенности. Управление аудиторией. Основы речевого воздействия. Основы полемического мастерства. Современный

речевой этикет и ораторское искусство. Методика подготовки публичной речи. Произнесение публичной речи, ее методика.

## **Методология написания научных работ**

### **Цель освоения дисциплины**

Знакомство с принципами и правилами проведения собственного научного исследования и написания научной работы по итогам проведенного исследования в целях успешной подготовки и оформления выпускных квалификационных работ.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к модулю «Научно-техническое партнерство». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;

ОПК-5 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;

ПК-1 Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности.

### **Краткое содержание**

Определение гипотезы исследования и проблематики собственной работы. Формулировка темы исследования. Составление проспекта исследования. Определение объекта, предмета, цели, задач, актуальности, научной новизны исследования. Описание методов научного анализа. Сбор материала исследования, подготовка материала для написания научной работы. Оформление научной работы. Правила оформления научного текста. Сноски, ссылки и примечания. Правила цитирования. Проблема плагиата. Работа с библиографией.

## **Модуль межкультурной коммуникации**

### **Введение в теорию межкультурной коммуникации** **Цель освоения дисциплины**

Формирование вторичной языковой личности студента, подготовленного к участию в межкультурном общении, знакомство с основными механизмами межкультурной коммуникации и способность адаптации в иноязычном мире; применение культурологических принципов к анализу межкультурных взаимодействий.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к Модулю межкультурной коммуникации. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.

ОПК-1. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы.

ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы.

### **Краткое содержание**

Характеристика современного многополярного мира. Философские основы современной теории межкультурной коммуникации. История

межкультурной коммуникации как предмета. Типология культур Ф. Клакхон и Ф. Стродтбека. Понятие коммуникации. Деятельность как основа коммуникации. Теория «культурного шока» К. Оберга. Межкультурная компетентность. Генезис понятия «концепт». Концепт как единица межкультурной коммуникации и микромодель системы «культура». Межкультурная коммуникация и когнитивная лингвистика. «Концептосфера» культуры (национальный культурный мир). Языковая концептосфера (языковой мир). Характеристика понятия «дискурс». Интерпретативное переводоведение (Д. Селескович, М. Ледерер).

## **Лингвокультурология**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование представления об универсальных и культурно-специфических единицах межкультурной коммуникации; освоение приемов анализа речевого и коммуникативного поведения партнера по коммуникации с целью осуществления наиболее эффективного общения; выработка техники предотвращения коммуникативной неудачи в межкультурном общении.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры**

Дисциплина относится к Модулю межкультурной коммуникации. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.

### **Краткое содержание**

Язык и культура: возникновение лингвокультурологии и её статус в ряду других лингвистических дисциплин, объект и предмет исследования, базовые понятия, основные лингвокультурологические школы, методология и методы. Проблема соотношения языка и культуры сквозь призму теории и практики РКИ. Единицы лингвокультурологического анализа. Основные принципы лингвокультурологического анализа. Проблема соотношения языка и культуры сквозь призму теории и практики русского языка как родного и РКИ. Образ мира, картина мира, модель мира, когнитивная база, языковая картина мира. Место и роль

данных понятий в теории и практике преподавания русского языка как родного и РКИ. Межкультурная коммуникация как речевое взаимодействие в условиях взаимодействия культур. Культурная коннотация и культурно-языковая компетенция в теории и практике преподавания РКИ. Понятия «прецедентный феномен» и «стереотип», их место в теории и практике преподавания русского языка как родного и РКИ. Лингвокультуремы и концепты. Константы русского языка. Специфика национального коммуникативного поведения .

## **Основы страноведения России**

### **Цель освоения дисциплины**

Овладение вариантами осмысления опорных фактов, касающихся геополитических, экономических, исторических, этнических и культурных характеристик современной России, а также освоение методики преподавания дисциплины «Страноведение России» в иностранных (нерусских) аудиториях.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры**

Дисциплина входит в модуль «Межкультурной коммуникации». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.

### **Краткое содержание**

Межкультурная коммуникация в практике обучения РКИ. Территория России (география, климат, рельеф, природа, населенность, ресурсы): исторический и современный аспекты. Народонаселение России: многообразие языков и традиций, государственная политика. Экономика и промышленность. Насущные социальные проблемы. Способы и технологии «рассказывания» о России в рамках преподавания РКИ. Лингвострановедческий словарь, видеоматериалы, занятия на объекте, материалы учебника.

## **История мировых религий**

### **Цель освоения дисциплины:**

формирование понимания места и роли религий в мировой культуре и формирование у студентов ценностных ориентиров в процессе межкультурного и межконфессионального взаимодействия.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к Модулю межкультурной коммуникации. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

ОПК-1 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы.

### **Краткое содержание.**

Теоретические основы изучения религий. Происхождение и сущность религий. Ранние формы религий. Национально-государственные религии. Буддизм как мировая религия. Христианство как мировая религия. Ислам как мировая религия. Православие как направление христианства. Эволюция религий в современном мире. Нравственный потенциал религий.

## **Древние языки и культуры**

### **Цель освоения дисциплины:**

формирование научного подхода к изучению языковых явлений на примере латинского языка, получение знаний о влиянии древних языков и культур на формирование современных языков

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к Модулю межкультурной коммуникации. Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

## **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

ОПК-1 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы.

ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;

ОПК-4 Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста.

## **Краткое содержание**

Историческая справка о латинском языке. Место латинского языка в индоевропейской семье языков и его роль в истории народов Европы и всего мира. Периодизация письменного латинского языка и пути проникновения латинской лексики в новые западноевропейские языки. Общеобразовательное и лингвистическое значение изучения латинского языка. Фонетика латинского языка: алфавит, чтение букв и буквосочетаний, ударение. Имя существительное: категории, склонения. Прилагательные: категории, склонения. Местоименные прилагательные. Глагол: категории, распределение по спряжениям, основы и основные формы, времена системы имперфекта и перфекта индикатива актива и пассива. Неличные формы глагола. Местоимения. Предлоги. Синтаксис простого предложения: инфинитивный и причастный обороты. Сложные предложения.

## **Дисциплины по выбору**



## **История и культура стран первого изучаемого языка**

### **Цель освоения дисциплины:**

овладение системой знаний об иноязычной культуре, ее истории, национальной специфике, особенностях картины мира, умения сравнивать культуру своей страны с иноязычной культурой и достигать взаимопонимания с ее носителями, а также развитие интеллектуальной, речемыслительной, эмоциональной, деятельностной и мотивационной сфер личности обучаемых.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к вариативной части «К.М. Комплексные модули» «Модуль межкультурные коммуникации». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

### **Краткое содержание**

География и политическое устройство стран изучаемого иностранного языка. Краткая история стран изучаемого иностранного языка. Важнейшие культурные достижения и специфика национальной культуры мира стран изучаемого иностранного языка.

## **Лингвострановедение**

### **Цель освоения дисциплины**

ознакомление учащихся с культурой стран изучаемого языка и формирование способности студентов воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части «К.М. Комплексные модули», Модуль Межкультурные коммуникации. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

### **Краткое содержание**

Социокультурная и межкультурная компетенции. Межкультурная коммуникация. Теоретические основы лингвострановедения. Национальные реалии и фоновая лексика как предмет лингвострановедения. Проблема соотношения и взаимосвязи языка, культуры, этноса. Лингвострановедческий подход к обучению иностранному языку. Характеристика кумулятивной функции языка. Информационный запас слова. Культурно-исторический компонент лингвострановедения. Культурные стереотипы и их функционирование в реальном этносоциокультурном обществе. Формирование образа нации. Лингвострановедческие словари. Характеристика ЛЕ с культурным компонентом значения, способы и приёмы их семантизации.

### **Педагогико-методический модуль**

#### **Педагогическая антропология**

##### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студента теоретических основ и методологического базиса педагогической антропологии, знаний о механизмах и закономерностях развития психики, а также развития человека в условиях обучения и воспитания; формирование способности использовать полученные знания в практике профессиональной педагогической деятельности.

##### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к модулю «Педагогико-методический модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

##### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах

ПК-2. Способен использовать русский и иностранный(е) язык(и), для успешной коммуникации с участниками образовательного процесса в

устной и письменной формах

ПК-3. Способен реализовывать образовательные программы по русскому языку, иностранному(ым) языку(ам), литературе в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

### **Краткое содержание**

Предмет, объект, задачи и методы педагогической антропологии. История развития психологического и педагогического знания и его основные направления в понимании целостного процесса развития человека. Феномен человека с точки зрения педагогической антропологии.

Основные подходы к пониманию личности и её структуры. Закономерности, условия и источники развития личности. Структура личности. Ценности и идеалы личности, её самоопределение. Активность, саморегуляция и самоорганизация личности. Индивидуально-психологические особенности личности. Познавательная деятельность и познавательные способности личности.

Общение и коммуникативный потенциал личности. Структура общения. Система коммуникативных свойств и способностей личности. Роль общения в профессиональной деятельности. Личность и группа. Межличностные отношения в группе. Социально- психологический климат в группе. Психологические проблемы эффективности групповой деятельности.

Обучение как антропологический процесс. Общее понятие о дидактике. Цели и содержание образования, источники, компоненты, принципы определения. Факторы, влияющие на отбор содержания образования. Процесс обучения, его функции, закономерности, принципы и правила их реализации, движущая сила. Процесс усвоения, его этапы. Таксономия уровней усвоения.

Воспитание как антропологический феномен. Содержание воспитания и подходы к его определению. Общечеловеческие ценности – основа воспитательного процесса, ориентиры деятельности современного педагога. Классическая концепция методов воспитания. Понятие о методах воспитания и их классификация. Средства воспитания. Формы организации воспитания. Педагогические технологии в деятельности учителя. Воспитательные и образовательные технологии, их роль и место в образовательном процессе.

## **Общая и возрастная психология**

**Цель освоения дисциплины:**

формирование у студента теоретических основ (объяснительных принципов, предмета науки) и методологического базиса психологии, знаний о механизмах и закономерностях функционирования и развития психики, а также умений использовать полученные психологические знания в практике профессиональной педагогической деятельности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к модулю «Педагогико-методический модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах

ПК-2. Способен использовать русский и иностранный(е) язык(и), для успешной коммуникации с участниками образовательного процесса в устной и письменной формах

ПК-3. Способен реализовывать образовательные программы по русскому языку, иностранному(ым) языку(ам), литературе в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

### **Краткое содержание**

Объект, предмет, задачи психологии развития. Структура психологии развития и связь с другими науками. Методология психологии развития. Основные понятия психологии развития. Проблемы возраста и возрастной периодизации. Психологическая характеристика младшего школьного возраста. Психологическая характеристика подросткового возраста. Психология ранней юности и молодости. Психологическая характеристика зрелости и поздней зрелости. Культурно-исторический подход к пониманию психического развития. Концепция Ж. Пиаже. Понятие нормы и патологии психического развития. Понятие одаренности в психологии развития. Стабильные и критические периоды развития. Психологическое консультирование родителей с учетом возрастных особенностей развития. Личность и деятельность. Мотивация и её структура. Психология познания. Эмоционально-волевая сфера личности. Психология индивидуальных различий. Индивидуально-психологические особенности личности.

## **Методика преподавания русского языка**

### **Цель освоения дисциплины**

Профессионально-методическая подготовка квалифицированных конкурентоспособных преподавателей русского языка, знакомых с современными достижениями отечественных методических школ; формирование у студентов профессиональных, преподавательских компетенций.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к модулю «Педагогико-методический модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого языка (языков) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, теории коммуникации, филологического анализа, интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

ПК-2. Способен использовать русский и иностранный(е) язык(и), для успешной коммуникации с участниками образовательного процесса в устной и письменной формах

ПК-3. Способен реализовывать образовательные программы по русскому языку, иностранному(ым) языку(ам), литературе в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

### **Краткое содержание**

Общие вопросы теории обучения русскому языку; различные технологии обучения русскому языку; организация процесса обучения русскому языку; формы работы по русскому языку. Этапы изучения русского языка: современные УМК по русскому языку, методы и приемы изучения отдельных разделов русского языка. Методика развития речи как формирование коммуникативной компетенции учащихся.

### **Теория и методика преподавания русского языка как иностранного**

## **Цель освоения дисциплины :**

формирование системы знаний в области истории методики преподавания РКИ и методов, подходов, технологий и приемов в преподавании РКИ; овладение приемами и 18 технологиями обучения РКИ в комплексном и аспектном преподавании; выработка умений адаптировать тексты, конструировать тесты и системы упражнений; разрабатывать учебно-методические пособия и материалы, планировать учебное время, составлять план-конспект урока и организовать и проводить учебные занятия.

## **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к модулю «Педагогико-методический модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

## **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности

ПК-2. Способен использовать русский и иностранный(е) язык(и), для успешной коммуникации с участниками образовательного процесса в устной и письменной формах

ПК-3. Способен реализовывать образовательные программы по русскому языку, иностранному(ым) языку(ам), литературе в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

## **Краткое содержание**

Общедидактические, психологические, лингвистические, социолингвистические и лингвокультурологические основы обучения РКИ. Подходы к обучению и методы обучения русскому языку как

иностранному (история и современность). Модель обучения. Цели обучения. Цель урока и цикла уроков. Урок и модель его построения. Типология уроков. Подготовка учителя к уроку. Виды планирования. Конспект урока. Педагогическое и психологическое взаимодействие на уроке. Компоненты содержания учебного процесса и их отбор. Понятия ситуации общения, темы общения, сферы общения, речевых интенций при подготовке материала. Компетенции, знания, умения, навыки. Система языка и ее освоение на занятиях РКИ. Виды речевой деятельности и обучение ВРД. Россияведение на занятиях РКИ. Текст как единица обучения. Средства обучения РКИ. Система и типология упражнений. Контроль знаний, навыков и умений: структура, функции, объекты, виды, формы и способы организация, критерии оценки. Категория ошибки в лингводидактике и пути преодоления языковых и речевых ошибок. Организация самостоятельной работы обучающихся. Организация внеаудиторной работы с учащимися.

## **Методика преподавания литературы**

### **Цель освоения дисциплины**

Профессионально-методическая подготовка квалифицированных конкурентоспособных преподавателей литературы, знакомых с современными достижениями отечественных методических школ; формирование у студентов профессиональных, преподавательских компетенций.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина относится к «Педагогико-методическому модулю». Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ПК-2. Способен использовать русский и иностранный(е) язык(и), для успешной коммуникации с участниками образовательного процесса в устной и письменной формах

ПК-3. Способен реализовывать образовательные программы по русскому языку, иностранному(ым) языку(ам), литературе в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

### **Краткое содержание**

Проблемы современного литературного образования. Цель литературного образования в школе. Содержание и этапы литературного образования в современной школе. Этапы литературного образования в школе и возрастные особенности учащихся. Методы преподавания литературы. Основные пути анализа текста (целостный, «по образам», проблемный). Теория литературы в школе, этапы овладения теоретическими понятиями. Виды уроков литературы (по содержанию процесса обучения, по форме ведения урока, по источнику полученных знаний).

## **Практикум по русскому языку как иностранному**

### **Цель изучения дисциплины:**

Формирование у студентов профессиональных, преподавательских компетенций в аспекте преподавания русского языка как иностранного

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к модулю «Педагогико-методический модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

ПК-2 Способен использовать русский и иностранный(е) язык(и), для успешной коммуникации с участниками образовательного процесса в устной и письменной формах.

### **Краткое содержание**

Урок и модель его построения. Типология уроков. Подготовка учителя к уроку. Виды планирования. Конспект урока. Педагогическое и психологическое взаимодействие на уроке. Компоненты содержания учебного процесса и их отбор. Понятия ситуации общения, темы общения, сферы общения, речевых интенций при подготовке материала. Компетенции, знания, умения, навыки. Система языка и ее освоение на занятиях РКИ. Виды речевой деятельности и обучение ВРД.



Россиеведение на занятиях РКИ. Текст как единица обучения. Средства обучения РКИ. Система и типология упражнений. Контроль знаний, навыков и умений: структура, функции, объекты, виды, формы и способы организация, критерии оценки. Категория ошибки в лингводидактике и пути преодоления языковых и речевых ошибок. Организация самостоятельной работы обучающихся. Организация внеаудиторной работы с учащимися.

## **Современные технологии преподавания русского языка как иностранного**

### **Цель изучения дисциплины:**

формирование специалиста высокого уровня в аспекте методики преподавания РКИ, владеющего различными современными инновационными педагогическими технологиями

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к модулю «Педагогико-методический модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

ПК-1 Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности;

ПК-2. Способен использовать русский и иностранный(е) язык(и), для успешной коммуникации с участниками образовательного процесса в устной и письменной формах;

ПК-3. Способен реализовывать образовательные программы по русскому языку, иностранному(ым) языку(ам), литературе в соответствии с

требованиями образовательных стандартов.

## **Краткое содержание**

Игровые технологии на уроке РКИ. Технология развития критического мышления. Метод проектов. Технология проблемного обучения. Технология интерактивного обучения. ИКТ. Технология диалогового взаимодействия. Здоровьесберегающая технология.

### **Художественный текст на уроке русского языка как иностранного**

#### **Цель изучения дисциплины:**

формирование коммуникативной компетенции в контексте современной концепции языкового межкультурного образования; выработка умений и навыков представления художественного текста в иноязычной аудитории; формирование представления о художественном тексте как о части национального дискурса.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к модулю «Педагогико-методический модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

ПК-1 Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности;

ПК-2. Способен использовать русский и иностранный(е) язык(и), для успешной коммуникации с участниками образовательного процесса в

устной и письменной формах

ПК-3. Способен реализовывать образовательные программы по русскому языку, иностранному(ым) языку(ам), литературе в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

### **Краткое содержание**

Художественный текст как объект восприятия и средство обучения языку. Восприятие художественного текста как коммуникативная и когнитивная деятельность. Текст в культуре и культура в тексте: культурологические и лингвистические аспекты рассмотрения. Ключевые тексты русской культуры. Принципы отбора художественных текстов в практике преподавания РКИ. Характеристики художественного текста, актуальные для обучения языку. Аутентичный и адаптированный художественный текст. Способы адаптации художественного текста. Задачи, формы и организация работы с текстом на предтекстовом, притекстовом и послетекстовом этапах. Инновационные методы работы с текстом на уроках РКИ.

## **Методика преподавания русского языка как неродного**

### **Цель изучения дисциплины:**

приобретение студентами теоретических знаний и практических умений в области методики преподавания русского языка как неродного, с помощью которых они могли бы добиваться прочного усвоения учащимися программного материала по русскому языку.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к модулю «Педагогико-методический модуль». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

ПК-1 Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого(ых) языка(ов) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, в собственной научно-исследовательской деятельности;

ПК-2. Способен использовать русский и иностранный(е) язык(и), для успешной коммуникации с участниками образовательного процесса в устной и письменной формах

ПК-3. Способен реализовывать образовательные программы по русскому языку, иностранному(ым) языку(ам), литературе в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

### **Краткое содержание**

Общие вопросы методики преподавания русского языка как неродного. Характеристика билингвизма. Русский язык как неродной: основные понятия и характеристики. Структура и содержание обучения русскому языку как неродному. Урок русского языка как неродного. Языковые и речевые аспекты обучения устному и письменному общению на русском языке как неродном. Обучение русскому произношению. Обучение русской лексике. Обучение русской грамматике. Обучение аудированию на русском языке как неродном. Обучение говорению на русском языке как неродном. Обучение чтению на русском языке как неродном. Обучение письму на русском языке как неродном. Технологии обучения в методике преподавания русского языка как неродного

### **ФТД. Факультативные дисциплины**

#### **Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО**

#### **Цель освоения дисциплины**

Получение обучающимися теоретических знаний о добровольчестве (волонтерстве) как ресурсе личностного роста и общественного развития, что будет способствовать патриотическому и духовно-нравственному воспитанию молодежи; формирование представлений о многообразии добровольческой (волонтерской) деятельности и мотивации добровольцев (волонтеров); приобретение практических навыков в сфере организации труда добровольцев (волонтеров), взаимодействия с социально

ориентированными некоммерческими организациями (НКО), органами власти и подведомственными им организациями.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к факультативам. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

### **Краткое содержание дисциплины**

Волонтерство как ресурс личностного роста и общественного развития. Многообразие форм добровольческой (волонтерской) деятельности. Организация работы с волонтерами. Взаимодействие с социально ориентированными НКО, инициативными группами, органами власти и иными организациями.

## **Русский язык в социокультурном аспекте**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование социокультурной компетенции студента, обеспечивающей возможность осуществлять коммуникацию на русском языке в социокультурной сфере деятельности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к факультативам. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-1. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.

ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории изучаемого языка (языков) и литературы, теории коммуникации, филологического анализа в интерпретации текста, теории коммуникации, филологического анализа, интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

ПК-2. Способен использовать иностранный(е) язык(и) для успешной коммуникации с участниками образовательного процесса в устной и письменной формах.

## **Краткое содержание дисциплины**

Формирование речевой компетенции в официальной и неофициальной сферах общения (повседневная бытовая и социокультурная коммуникация, коммуникация деловая, академическая, публичная). Владение языковым материалом, достаточным для общения бытовой, социокультурной, деловой, академической, публичной направленности. Формирование дискурсивной компетенции как умения конструировать тексты разных типов, продуцировать и интерпретировать тексты в зависимости от ситуации (повседневная бытовая и социокультурная коммуникация, коммуникация деловая, академическая, публичная). Формирование социолингвистической компетенции как способности адекватно использовать языковые единицы, модели речевого этикета в соответствии с ситуациями официального и неофициального общения. Формирование социокультурной компетенции как комплекса знаний, умений и навыков лингвострановедческого, страноведческого, социолингвистического и общекультурного характера. Развитие умения формулировать на русском языке собственное высказывание с опорой на знание русского этикета и особенностей русского коммуникативного поведения и с использованием аргументации, апеллирующей к русской действительности. Развитие навыков организации и продуцирования связного устного или письменного текста в соответствии с социокультурной ситуацией. Развитие умений читать и понимать общий смысл публицистических текстов.

## **Обучение служением**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование гармонично развитой личности и гражданской идентичности студента, обладающей высокими моральными качествами, мотивацией и компетенциями для активного участия в жизни общества.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к факультативам. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

### **Краткое содержание дисциплины**

Социально-ориентированные НКО и специфика взаимодействия с ними. Социальный проект и особенности социально-ориентированного проектирования. Выявление актуальных социальных проблем и разработка социального проекта. Планирование социального проекта: методы реализации, инструменты проектной деятельности и ожидаемые результаты. Разработка и защита паспорта проекта. Реализация общественного проекта.

### **Блок лингвистических факультативных дисциплин по выбору**

#### **Русский язык как иностранный**

##### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у обучающихся на основе комплексного подхода речевых умений (говорение, чтение, аудирование, письмо), необходимых для осуществления иноязычной коммуникативной деятельности в наиболее распространенных повседневных ситуациях в условиях межкультурного общения

##### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к факультативным дисциплинам. Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц

##### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ПК-2 Способен использовать иностранный(е) язык(и) для успешной коммуникации с участниками образовательного процесса в устной и письменной формах

ПК-3 Способен реализовывать образовательные программы по русскому языку, иностранному(ым) языку(ам), литературе в соответствии с требованиями образовательных стандартов

### **Краткое содержание**

Изучение основных фонетических, лексических, грамматических и словообразовательных явлений; основных языковых и этикетных норм межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях.

## **Второй иностранный (немецкий) язык**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов на основе комплексного подхода речевых умений

(говорение, чтение, аудирование, письмо), необходимых для осуществления иноязычной коммуникативной деятельности в наиболее распространенных повседневных ситуациях в условиях межкультурного общения.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к факультативам. Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.

ПК-2. Способен использовать русский и иностранный(е) язык(и), для успешной коммуникации с участниками образовательного процесса в устной и письменной формах.

ПК-4. Способен применять теоретические знания и практические умения для перевода (с иностранных языков и на иностранные языки), доработки и обработки (корректур, редактирования, комментирования, реферирования, информационно-словарного описания) различных видов текста (научных, публицистических, художественных текстов, а также документов).

### **Краткое содержание дисциплины**



Правила орфоэпии и орфографии. Представление. Моя семья. Еда и напитки. Мой рабочий день. Мое свободное время. Квартира. У врача. Городская среда. Покупки и подарки. Страна второго изучаемого языка. Внешний вид и характер. Образование и профессия. Радио и телевидение. Семейные традиции. Путешествия.

## **Второй иностранный (французский) язык**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов на основе комплексного подхода речевых умений (говорение, чтение, аудирование, письмо), необходимых для осуществления иноязычной коммуникативной деятельности в наиболее распространенных повседневных ситуациях в условиях межкультурного общения.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к факультативам. Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.

ПК-2. Способен использовать русский и иностранный(е) язык(и), для успешной коммуникации с участниками образовательного процесса в устной и письменной формах.

ПК-4. Способен применять теоретические знания и практические умения для перевода (с иностранных языков и на иностранные языки), доработки и обработки (корректур, редактирования, комментирования, реферирования, информационно-словарного описания) различных видов текста (научных, публицистических, художественных текстов, а также документов).

### **Краткое содержание дисциплины**

Правила орфоэпии и орфографии. Представление. Моя семья. Еда и напитки. Мой рабочий день. Мое свободное время. Квартира. У врача. Городская среда. Покупки и подарки. Страна второго изучаемого языка. Внешний вид и характер. Образование и профессия. Радио и телевидение. Семейные традиции. Путешествия.

## **Второй иностранный (испанский) язык**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов на основе комплексного подхода речевых умений (говорение, чтение, аудирование, письмо), необходимых для осуществления иноязычной коммуникативной деятельности в наиболее распространенных повседневных ситуациях в условиях межкультурного общения.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к факультативам. Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.

ПК-2. Способен использовать русский и иностранный(е) язык(и), для успешной коммуникации с участниками образовательного процесса в устной и письменной формах.

ПК-4. Способен применять теоретические знания и практические умения для перевода (с иностранных языков и на иностранные языки), доработки и обработки (корректур, редактирования, комментирования, реферирования, информационно-словарного описания) различных видов текста (научных, публицистических, художественных текстов, а также документов).

### **Краткое содержание дисциплины**

Правила орфоэпии и орфографии. Представление. Моя семья. Еда и напитки. Мой рабочий день. Мое свободное время. Квартира. У врача. Городская среда. Покупки и подарки. Страна второго изучаемого языка. Внешний вид и характер. Образование и профессия. Радио и телевидение. Семейные традиции. Путешествия.

## **Третий иностранный язык**

### **Третий иностранный язык (иврит)**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у обучающихся на основе комплексного подхода речевых

умений (говорение, чтение, аудирование, письмо), необходимых для осуществления иноязычной коммуникативной деятельности в наиболее распространенных повседневных ситуациях в условиях межкультурного общения.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к факультативным дисциплинам. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

### **Краткое содержание**

Изучение основных фонетических, лексических, грамматических и словообразовательных явлений; основных языковых и этикетных норм межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях.

## **Третий иностранный (сербский) язык**

### **Цель освоения дисциплины**

Овладение основными видами речевой деятельности, а также формирование и развитие базовых компетенций, необходимых для успешного осуществления межкультурной коммуникации.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к факультативам. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.

### **Краткое содержание**

Изучение основных фонетических, лексических, грамматических и словообразовательных явлений; основных языковых и этикетных норм межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях.

## **Третий иностранный (венгерский) язык**

### **Цель освоения дисциплины**

Овладение основными видами речевой деятельности, а также формирование и развитие базовых компетенций, необходимых для

успешного осуществления межкультурной коммуникации.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к факультативам. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.

### **Краткое содержание**

Изучение основных фонетических, лексических, грамматических и словообразовательных явлений; основных языковых и этикетных норм межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях.

## **Третий иностранный (арабский) язык**

### **Цель освоения дисциплины:**

овладение основными видами речевой деятельности, а также формирование и развитие базовых компетенций, необходимых для успешного осуществления межкультурной коммуникации.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к факультативам. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.

### **Краткое содержание**

Изучение основных фонетических, лексических, грамматических и словообразовательных явлений; основных языковых и этикетных норм межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях.

## **Третий иностранный (турецкий) язык**

### **Цель освоения дисциплины:**

овладение основными видами речевой деятельности, а также формирование и развитие базовых компетенций, необходимых для успешного осуществления межкультурной коммуникации.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к факультативам. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в

социально- историческом, этическом и философском контекстах.

### **Краткое содержание**

Изучение основных фонетических, лексических, грамматических и словообразовательных явлений; основных языковых и этикетных норм межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях.

## **Третий иностранный (персидский) язык**

### **Цель освоения дисциплины:**

Овладение основными видами речевой деятельности, а также формирование и развитие базовых компетенций, необходимых для успешного осуществления межкультурной коммуникации.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к факультативам. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.

### **Краткое содержание**

Изучение основных фонетических, лексических, грамматических и словообразовательных явлений; основных языковых и этикетных норм межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях.