

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования «Нижегородский государственный  
лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова»**

УТВЕРЖДАЮ:



Ректор  
Ж.В. Никонова  
«18» июня 2021 г.

Номер внутривузовской регистрации  
протокол Учёного совета  
№ 13 от 18.06.2021



**Основная профессиональная образовательная программа  
высшего образования**

Направление подготовки

**42.03.02 Журналистика (английский язык)**

**(уровень бакалавриата)**

Квалификация (степень)

*БАКАЛАВР*

Форма обучения

**Очная**

Год набора 2018

г. Нижний Новгород  
2021 год

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>Общие положения</b>	<b>3</b>
1.1.	Основная образовательная программа (ОПОП) бакалавриата, реализуемая вузом по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (немецкий язык) .....	3
1.2.	Нормативные документы для разработки ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (немецкий язык) .....	3
1.3.	Общая характеристика вузовской основной образовательной программы высшего образования (ВО) по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (немецкий язык).....	4
1.4.	Требования к абитуриенту.....	5
<b>2.</b>	<b>Характеристика профессиональной деятельности выпускника ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (немецкий язык) .....</b>	<b>5</b>
2.1.	Область профессиональной деятельности выпускника.....	5
2.2.	Объекты профессиональной деятельности выпускника.....	5
2.3.	Виды профессиональной деятельности выпускника.....	5
2.4.	Задачи профессиональной деятельности выпускника.....	5
<b>3.</b>	<b>Компетенции выпускника ОПОП бакалавриата, формируемые в результате освоения программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (немецкий язык) .....</b>	<b>6</b>
<b>4.</b>	<b>Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (немецкий язык) .....</b>	<b>8</b>
4.1.	Календарный учебный график.....	8
4.2.	Учебный план.....	8
4.3.	Аннотации рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей).....	9
4.4.	Аннотации программ практик.....	49
<b>5.</b>	<b>Фактическое ресурсное обеспечение ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (немецкий язык) .....</b>	<b>66</b>
<b>6.</b>	<b>Характеристики среды вуза, обеспечивающие развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников.....</b>	<b>68</b>
<b>7.</b>	<b>Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (немецкий язык) .....</b>	<b>69</b>
7.1.	Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.....	69
7.2.	Государственная итоговая аттестация выпускников ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (немецкий язык)	70
<b>8.</b>	<b>Особенности организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья .....</b>	<b>70</b>
	Приложение 1. Календарный учебный график	
	Приложение 2. Учебный план	
	Приложение 3. Распределение компетенций	
	Приложение 4. Рабочая программа воспитания	
	Приложение 5. Календарный план воспитательной работы	

## 1. Общие положения

**1.1. Основная образовательная программа (ОПОП) бакалавриата**, реализуемая федеральным государственным образовательным учреждением высшего образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную Университетом с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта по соответствующему направлению подготовки высшего образования (ФГОС ВО).

ОПОП регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и прочие материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

### 1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП бакалавриата по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика (немецкий язык)**

Нормативную правовую базу разработки ОПОП бакалавриата составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями 2021 года;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (бакалавриат) по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. № 951;
- Профессиональный стандарт «Специалист по производству продукции сетевых изданий и информационных агентств», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21 мая 2014 г. № 332н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 10 июля 2014 г., регистрационный № 33049), с изменениями, внесенными приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 декабря 2016 г., № 727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017 г., регистрационный № 45230);
- Профессиональный стандарт «Ведущий телевизионной программы», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. № 534н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 20 августа 2014 г., регистрационный № 33669);
- Профессиональный стандарт «Специалист по производству продукции телерадиовещательных средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 28 октября 2014 г. № 811н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 ноября 2014 г., регистрационный № 34949);
- Профессиональный стандарт «Редактор средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. № 538н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2014 г., регистрационный № 33899);
- Профессиональный стандарт «Специалист по производству продукции печатных средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. № 533н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 11 августа 2014 г., регистрационный № 34035);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 5 апреля 2017 г. № 301;
- Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 ноября 2015 г. № 1383, и приказом Министерства образования и

науки Российской Федерации от 15 декабря 2017 г. № 1225 «О внесении изменений в Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 ноября 2015 г. № 1383»;

- Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 №885/390;

- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки от 29 июня 2015 г. № 636, приказом Минобрнауки от 9 февраля 2016 г. № 86 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 июня 2015 г. № 636» и приказом Минобрнауки от 28 апреля 2016 г. № 502 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29.06.2015 № 636»;

- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденный приказом Минобрнауки России от 23.08.2017 г. № 816;

- Устав федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова», утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 14 декабря 2018 г. № 1166, с изменениями, утвержденными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 октября 2019 г. № 1125 и от 31 декабря 2019 г. № 1508;

- Локальные нормативно-правовые акты НГЛУ, касающиеся организации образовательной деятельности;

- Программа стратегического развития Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н.А. Добролюбова на период с 2020 по 2025 г. (утверждена на конференции работников НГЛУ 24 декабря 2019 г.).

### **1.3. Общая характеристика вузовской основной образовательной программы высшего образования (ВО) по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (немецкий язык)**

Структура программы бакалавриата включает обязательную часть (базовую) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную).

Программа бакалавриата состоит из следующих блоков:

Блок 1 «Дисциплины (модули)» включает дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы и дисциплины (модули), относящиеся к её вариативной части.

Блок 2 «Практики» в полном объеме относится к вариативной части программы.

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» в полном объеме относится к базовой части программы и завершается присвоением квалификации, указанной в перечне специальностей и направлений подготовки высшего образования, утверждаемый Министерством образования и науки Российской Федерации.

Учебный цикл Блока 1 имеет базовую (обязательную) часть и вариативную (профильную), устанавливаемую вузом. Вариативная (профильная) часть дает возможность расширения и (или) углубления знаний, умений и навыков, определяемых содержанием базовых (обязательных) дисциплин (модулей), позволяет студенту получить углубленные знания и навыки для успешной профессиональной деятельности и (или) для продолжения профессионального образования в магистратуре.

Базовая (обязательная) часть Блока 1 должна предусматривать изучение следующих обязательных дисциплин: "История", "Философия", "Иностранный язык". «Безопасность жизнедеятельности», «Физическая культура».

Нормативный срок освоения ОПОП – по очной форме обучения - четыре года; по очно-заочной форме обучения – 4 года 6 месяцев.

Трудоемкость ОПОП - 240 зачетных единиц.

## **1.4. Требования к абитуриенту**

Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании, среднем профессиональном образовании или высшем профессиональном образовании.

При поступлении абитуриент должен предъявить результаты ЕГЭ либо пройти вступительные испытания по русскому языку, литературе и иностранному языку, подтверждающие освоение основных общеобразовательных программ среднего (полного) общего образования по соответствующим предметам.

При поступлении для обучения по направлению 42.03.02 Журналистика абитуриент должен пройти дополнительное вступительное испытание творческой направленности. При этом абитуриент должен проявить свои творческие способности, а также продемонстрировать общую культуру и эрудицию, владение нормами и изобразительно-выразительными средствами русского языка, умение ясно и точно формулировать и излагать свои мысли, аргументировать свою точку зрения.

## **2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (немецкий язык)**

### **2.1. Область профессиональной деятельности выпускника**

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика включает решение профессиональных задач в средствах массовой информации (в газетах, журналах, телевидении, радиовещании, информационных агентствах) и в смежных информационно-коммуникативных сферах (издательстве, пресс-службе, рекламных и PR-агентствах).

### **2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника**

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика являются:

- массовая информация, передаваемая по различным каналам средствами массовой информации (далее – СМИ) и другим медиа, адресованная различным аудиторным группам.

### **2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника**

Выпускник, освоивший программу бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика готовится к следующим видам профессиональной деятельности:

- журналистская авторская;
- редакторская;
- проектно-аналитическая;
- организационно-управленческая;
- социально-организаторская;
- производственно-технологическая.

Конкретные виды профессиональной деятельности, к которым готовится бакалавр, определяются высшим учебным заведением совместно с обучающимися, научно-педагогическими работниками высшего учебного заведения, исходя из научно-технических и материально-технических ресурсов организации, а также исходя из потребностей рынка труда,

### **2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника**

Выпускник, освоивший программу бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности:

*журналистская авторская деятельность:* создание материалов для различных типов, видов СМИ и других медиа с учётом их специфики;

*редакторская деятельность:* приведение предназначенных для размещения в газете, журнале, на информационной ленте, в теле-, радиоэфире, интернет-СМИ, материалов в соответствии с языковыми нормами, профессиональными стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов;

*проектно-аналитическая деятельность:* участие в разработке и коррекции концепции медиапроекта, определении его формата, в различных видах программирования, планирования;

*организационно-управленческая деятельность:* участие в соответствии с должностным статусом в организации работы медиапредприятий, их подразделений, творческих коллективов;

*социально-организаторская деятельность:* привлечение к сотрудничеству со СМИ и другими медиа представителей различных сегментов общества, организаций, учреждений и взаимодействие с ними;

*производственно-технологическая деятельность:* участие в производственном процессе выпуска издания, теле-, радиопрограммы, интернет-СМИ и других медиа на базе современных технологий.

### **3. Компетенции выпускника ОПОП бакалавриата, формируемые в результате освоения программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (немецкий язык)**

3.1. В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

3.2. Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);

способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);

способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);

способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);

способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);

способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9);

способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10).

3.3. Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1);

способностью ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ОПК-2);

способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3);

способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной

литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4);

способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5);

способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6);

способностью руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ (ОПК-7);

способностью следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике (ОПК-8);

способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);

способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10);

способностью учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента (ОПК-11);

способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);

способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);

способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14);

способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15);

быть способным использовать современные методы редакторской работы (ОПК-16);

способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17);

способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18);

способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);

способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20);

способностью применять знание основ паблик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности (ОПК-21);

способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

(ОПК-22).

3.4. Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК), соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата:

*журналистская авторская деятельность*

способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, её проверки и анализа (ПК-1);

способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2);

*редакторская деятельность:*

способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

*проектно-аналитическая деятельность:*

способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ (ПК-4);

*организационно-управленческая деятельность:*

способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5);

*социально-организаторская деятельность:*

способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6);

*производственно-технологическая деятельность:*

способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

3.5. При разработке программы бакалавриата все общекультурные и общепрофессиональные компетенции, а также профессиональные компетенции, отнесенные к тем видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа бакалавриата, включаются в набор требуемых результатов освоения программы бакалавриата.

3.6. При разработке программы бакалавриата организация вправе дополнить набор компетенций выпускников с учетом направленности программы бакалавриата на конкретные области знания и (или) вид (виды) деятельности.

3.7. При разработке программы бакалавриата требования к результатам обучения по отдельным дисциплинам (модулям), практикам организация устанавливает самостоятельно с учетом требований соответствующих примерных основных образовательных программ.

#### **4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП бакалавриата по направлению подготовки**

##### **42.03.02 Журналистика (немецкий язык)**

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата) содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ОПОП регламентируется учебным планом бакалавра с учетом его профиля; рабочими программами учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей); материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся; программами учебных и производственных практик; календарным учебным графиком.

#### **4.1. Календарный учебный график.**

См. Приложение 1.

#### **4.2. Учебный план**



См. Приложение 2.

### 4.3. Аннотации рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)

#### История

##### Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов целостного представления об историческом процессе, его хронологии, понятийном аппарате, исторических персоналиях. Изучение истории Российской цивилизации на фоне истории иных локальных цивилизаций; формирование понимания многообразия культур и цивилизаций в их взаимодействии.

##### Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

##### Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);

##### Краткое содержание

Источники и методы изучения истории. Проблема перехода от первобытности к цивилизации. Древние земледельческие цивилизации Востока. Античные цивилизации. Цивилизации Средневековья. Европейская христианская цивилизация, российская цивилизация, Средневековые цивилизации Востока. Трансформация цивилизационного развития Востока и Запада в эпоху Нового времени. Цивилизационное развитие в Новейшее время.

#### Физическая культура и спорт

##### Цели освоения дисциплины

Формирование валеологического сознания и физической культуры личности. Формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

##### Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в базовую часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

##### Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9)

##### Краткое содержание

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорнодвигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством беговых, игровых и силовых видов спорта, предусмотренных программой. Развитие физических качеств. Формирование психических качеств в процессе физического воспитания. ОПОП содержит дисциплины по выбору в объеме не менее 1/3 вариативной части (в сумме по всем циклам).

## **Безопасность жизнедеятельности**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование профессиональной культуры безопасности, под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и компетенций для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);
- способность использовать приёмы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10)

### **Краткое содержание**

Современное состояние и негативные факторы среды обитания. Принципы обеспечения безопасности и рациональных условий деятельности. Последствия воздействия на человека опасных, вредных и поражающих факторов, принципы их идентификации. Средства и методы повышения безопасности, экологичности и устойчивости жизнедеятельности в техносфере. Мероприятия по защите населения и персонала объектов экономики в чрезвычайных ситуациях, в том числе, в условиях ликвидации последствий аварий, катастроф и стихийных бедствий, а также в условиях ведения военных действий. Правовые, нормативные, организационные, экономические и управленческие основы безопасности жизнедеятельности.

## **Основы теории литературы**

### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление с основными разделами и терминами теории литературы, с основополагающими работами по филологии. Формирование целостного представления о методах анализа художественного текста.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины**

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);

### **Краткое содержание**

Теория литературы как наука. Специфика художественной литературы. Миф и литература. Основные теории происхождения литературы. Понятие о литературных родах. Жанровая система. Произведение как художественное целое. Анализ художественного текста. Анализ поэтического текста. Категории «стиль» и «художественный мир» в теории литературы.

## **Иностранный язык (английский)**

### **Цель освоения дисциплины**

Овладение основными видами речевой деятельности, а также формирование и развитие базовых профессиональных компетенций, необходимых для успешного осуществления межкультурной коммуникации.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 19 зачетных единиц.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- обладать способностью к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- обладать способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).

#### **Краткое содержание**

Основные фонетические, лексические, грамматические и словообразовательные явления. Основные языковые и этикетные нормы межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях. Основы работы с различными типами и видами текстов.

### **Русский язык и культура речи**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование системного представления о сущности, структуре и функциях русского языка; освоение систематизации теоретических и практических знаний в области лингвистического описания языковых единиц; овладение правилами и приемами полифункциональной языковой деятельности.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17).

#### **Краткое содержание**

Понятие о русском и культуре речи. Тенденции развития современной речи. Система понятий лингвистического описания языка: функции языка (коммуникативные, информативные, социокультурные, экспрессивные). Денотативная, сигнификативная и коннотативная характеристики языковых единиц. Фонетика и орфоэпия. Словообразование. Лексика. Фразеология. Типы и функции фразеологических единиц. Морфология как уровень языка и раздел грамматики. Именные части речи. Местоимение. Глагол. Причастие. Деепричастие. Служебные части речи. Синтаксис как уровень языка и раздел грамматики. Слово как объект синтаксиса. Словосочетание и его типология. Предложение как основная единица синтаксиса. Простое предложение. Двусоставное предложение. Осложненные структуры. Грамматически не связанные с предложением конструкции. Односоставное предложение. Сложное предложение. Сложносочиненные предложения открытой и закрытой структуры. Сложноподчиненные предложения. Бессоюзное предложение. Текст как высшее коммуникативно-синтаксическое единство. Современная русская пунктуация. Принципы и нормы русской орфографии.

### **Древние языки и культуры**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование базовой лингвистической компетенции бакалавров журналистики, которая выстраивается на основе системного подхода к освоению языков, также формирование компетенций в области истории древних языков и культур.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 5 зачетных единиц.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18);

#### **Краткое содержание**

Понятие и значение античной культуры. Периодизация и достижения античной культуры. Место латинского языка в индоевропейской семье языков и его роль в истории народов Европы и всего мира. Основные сведения по фонетике латинского языка. Алфавит. Латинское произношение и ударение. Имя существительное. Грамматические категории: род, число, падеж. Общий обзор системы склонения. Прилагательные 1 и 2 склонения. Прилагательные 3 склонения. Глагол. Грамматические категории латинского глагола: лицо, число, время, наклонение, залог. Четыре спряжения. Основы и основные формы. Образование личных форм. Система инфекта: Praesens indicativi activi et passivi. Imperfectum indicativi activi et passivi. Futurum I indicativi activi et passivi. Imperativus. Система перфекта: Perfectum indicativi activi et passivi. Plusquamperfectum indicativi activi et passivi. Futurum II indicativi activi et passivi. Неправильные глаголы: sum, сложные с sum; fero, volo, eo, fio, edo, do. Неличные формы глагола: причастия, инфинитивы, супины и герундий. Местоимения. Наречие. Числительные. Предлоги. Синтаксис простого предложения. Порядок слов, характерный для латинского языка. Общие сведения по семантике падежей: Nom. и Acc. Duplex, Gen. Partitivus, Abl. comparationis, instrumenti, auctoris. Синтаксис страдательной конструкции. Инфинитивные конструкции. Гривчастный оборот ablativus absolutus. Слож. предложения. Conjunctivus . Сложное предложение. Античная метрика. Синтаксические стилистические фигуры.

### **Основы теории журналистики**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование познавательного-методологической ориентации студентов на углубленное осмысление принципиальных основ журналистской деятельности.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ОПК-2);
- способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);

- способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15).

#### **Краткое содержание**

Роль журналистики в организации массовых информационных процессов. Журналистика в системе социального управления. Функциональный комплекс журналистики. Виды журналистской деятельности. Познавательная деятельность журналиста, методы познания в журналистике. Текстовая деятельность журналиста. Понятие «медиатекст». Журналистский текст и медиатекст. Жанровые особенности современных медиатекстов.

### **Введение в специальность**

#### **Цель освоения дисциплины**

Рассмотреть основные теоретические вопросы, касающиеся сущности журналистики, ее специфики в ряду других профессий, принципов, функций, форм деятельности журналиста.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность использовать знания в области общегуманитарных наук в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3),
- способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1),
- способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3);
- способность понимать сущность журналистской работы как многоаспектной деятельности (ОПК-12);
- способность применять знание основ паблик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности (ОПК-21);

#### **Краткое содержание**

Журналистика как социальный институт. Цивилизационные и культурологические аспекты журналистской профессии. Понятийный аппарат журналистской профессии. Типологизация массмедиа (основные параметры). Социальная роль и ответственность журналиста. Компоненты журналистики как системы: теория и практика журналистики. Специфика журналистского профессионального образования. Журналистика: аспекты профессиограммы. Журналистика как сфера профессиональной деятельности. Модель журналистской профессии (задачи и функции). Журналистское произведение как продукт труда. Личностная модель журналиста: профессиональная, социальная, гражданская, нравственная, психологическая. Виды журналистских специализаций и профилизаций и факторы их обусловленности. Характер средства массовой информации как фактор журналистской специализации. Темы публикаций и жанровая составляющая как фактор журналистской специализации.

### **Культурология**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование представлений о теории, истории культуры, изучение базовых культурологических понятий, изучение основных культурологических концепций.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);

#### **Краткое содержание**

Теория культуры (специфика понятия «культура», его структура, функции культуры, культурологические категории, термины; основные концепции зарубежных и отечественных культурологических школ; этапы истории культуры (мировой и отечественной), типологии культуры (осмысление понятий «тип культуры», «типология культуры» и др.). Взаимосвязь природы и культуры, теории ноосферы и биосферы; мифология как явления культуры, мифотворчество и современная культура; политика и культура, основы политической культуры; этика и культура, этапы развития этических представлений, нравственная культура общества; культура и наука, этапы развития науки, основные научные парадигмы, взаимосвязь современной науки и культуры, функции науки в современной культуре.

### **Современные информационные технологии**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов понятий об основных методах, способах и средствах получения, хранения, переработки, отображения информации в области журналистики и коммуникации.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);
- способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);
- способность понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);
- способность использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20);
- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22).
- способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

#### **Краткое содержание**

Технологии обработки текстовой информации. Компьютерные технологии обработки графической и звуковой информации. Системы управления базами данных. Компьютерные

технологии хранения, переработки информации. Глобальные компьютерные сети и их применение в процессе решения профессиональных задач. Поисковые ресурсы Интернет. Работа с информацией в глобальных компьютерных сетях.

## **Правоведение**

### **Цель освоения дисциплины**

формирование знаний студентов о базовых основах правовых институтов современного общества, правах и обязанностях гражданина РФ.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);
- способность руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ (ОПК-7);

### **Краткое содержание**

Система основных правовых понятий; государство как общественно—политическое явление; право как социально—политическое явления общественной жизни; взаимосвязь между государством и правом; основные понятия и положения различных отраслей права.

## **Основы теории коммуникации**

### **Цель освоения дисциплины**

Раскрыть сущность коммуникативистики применительно к сферам межличностной, групповой и массовой коммуникации, являющимся площадками и профессиональной средой деятельности журналиста.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7),
- способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);
- способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);

### **Краткое содержание**

Коммуникация как процесс. Функции массовой коммуникации. Основные теории массовой коммуникации. Объект воздействия и механизмы воздействия. Каналы массовой коммуникации. Исторические вехи развития коммуникации. Этапы создания и доставки информации. Основные элементы коммуникативной цепи. Установки и стереотипы, слухи и сплетни. Контекстуальность коммуникации.

## **Экономика**

### **Цель освоения дисциплины**



Формирование у студентов системы знаний об экономических отношениях, механизмах и закономерностях рыночной системы хозяйства; развитие экономического образа мышления и умения применять экономические знания в профессиональной деятельности и повседневной жизни.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);

#### **Краткое содержание**

Введение в экономику. Рынок. Спрос и предложение. Фирма. Типы рыночных структур. Факторные рынки. Формирование и распределение доходов. Макроэкономическое равновесие. Безработица. Инфляция. Государственное регулирование экономики. Экономический рост и экономические циклы. Мировая экономика.

## **Философия**

#### **Цель освоения дисциплины**

Изучение студентами многообразия философских концепций и специфики философского типа мышления, формирование основ философского мышления и навыков философского подхода к решению профессиональных задач и актуальных проблем современной цивилизации, а также развитие философской культуры личности.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1).
- способность анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6);
- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6).

#### **Краткое содержание**

Философия, ее место и роль в культуре. Исторические типы философии. Учение о бытии. Человек как предмет философских размышлений. Человек и общество. Человек и культура. Проблема сознания в философии и науке. Познание как философская проблема. Наука и техника. Будущее человечества.

## **История отечественной литературы**

#### **Цель освоения дисциплины**

Сформировать систематизированные представления об основных закономерностях литературного процесса с XI века до современности, выработать понимание национального

своеобразия русской литературы, понимание идейно-эстетических особенностей произведений, вошедших в литературный канон.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);
- способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4);
- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22).

### **Краткое содержание**

Основные жанры и стили древнерусской литературы. Отличие литературы средневекового типа от литературы Нового времени. Национальное своеобразие русского классицизма и его основные представители. Национальное своеобразие русского сентиментализма и его представители. Проблематика и художественная специфика русской литературы «золотого века». Феномен русской литературы «серебряного века». Основные закономерности развития отечественной литературы XX века. Актуальные черты современного литературного процесса в России.

## **Концепции современного естествознания**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование представлений об основных проблемах методологии естественных наук, истории естественных наук, социальной и культурной обусловленности научного знания, характере производства научного знания в конкретные исторические периоды, взаимном влиянии естественных и гуманитарных наук в их историческом развитии.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина входит в базовую часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);

### **Краткое содержание**

Концепции современного естествознания: предмет и задачи курса. Эволюция понятия науки. Научная революция. Современная космология. Релятивистские и квантомеханические концепции современного естествознания. Концепции эволюционной химии. Системные и синергетические системные концепции естествознания. Биологические концепции естествознания. Современная этология. Антропологические концепции. Глобальные проблемы экологии и современная естественнонаучная картина мира.

## **Прикладные дисциплины**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование профессиональных знаний и умений журналиста.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);
- способность понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиaproдукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);
- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);
- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6)

### **Краткое содержание**

Подготовка материалов для публикации в газете и журнале. Подготовка материала для размещения на сайте сетевого издания. Публикация материалов.

## **История зарубежной литературы**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование целостного представления о развитии зарубежной литературы, начиная с Античности и до конца XX века.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5);

### **Краткое содержание**

Античная литература. Зарубежная литература средних веков и возрождения. Зарубежная литература XVII-XVIII веков. Зарубежная литература первой половины XIX века. Зарубежная литература второй половины XIX века. Зарубежная литература конца XIX - начала XX века. Зарубежная литература первой половины XX века. Зарубежная литература второй половины XX века.

## Политология

### **Цель освоения дисциплины**

Изучение теории политической науки.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоёмкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины**

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);
- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6);

### **Краткое содержание**

Классические и современные подходы основных теоретических проблем политической науки. Концепции по проблемам государственного устройства, власти и властных отношений, политических партий и политического участия, вопросы становления гражданского общества и правового государства в России. Теоретические аспекты национальной, конфессиональной, этнической политики, проблемы прав человека. Сущность политики, политических процессов, государстве и власти. Роль и место личности как объекта и субъекта политического процесса, политической культуры, политического сознания, политической социализации.

## Правовые основы журналистики

### **Цель освоения дисциплины**

Изучение сущности и роли массово-информационного права как совокупности норм, регулирующих общественные отношения, которые возникают в связи с созданием и использованием материалов СМИ.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);
- способность руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ (ОПК-7);
- способность следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике (ОПК-8);

### **Краткое содержание**

Исторические вехи становления форм законодательного регулирования СМИ. Принципы и нормы правового регулирования в сфере массово-информационной деятельности в России и за рубежом. Профессиональная правовая культура журналиста.

## **Второй иностранный (испанский) язык**

### **Цель освоения дисциплины**

Овладение основными видами речевой деятельности, а также формирование и развитие базовых профессиональных компетенций, необходимых для успешного осуществления межкультурной коммуникации.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- обладать способностью к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18);

### **Краткое содержание**

Основные фонетические, лексические, грамматические и словообразовательные явления. Основные языковые и этикетные нормы межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях. Основы работы с различными типами и видами текстов.

## **История отечественной журналистики**

### **Цель освоения дисциплины**

Освоение основных фактов и закономерностей развития отечественной печати, радио, телевидения, интернет-СМИ для внедрения лучших аналогов в практику своей профессиональной реализации.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

- способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4);

### **Краткое содержание**

Возникновение и развитие русской периодической печати в XVIII в. Русская журналистика первой половины XIX в. Русская журналистика второй половины XIX в. Журналистика начала XX в. Модернистские издания. История новейшей отечественной журналистики (Пресса России после Февральской буржуазно-демократической революции и в первое десятилетие советской власти. Отечественная журналистика конца 20-х и в 30-е гг. и в годы Великой Отечественной войны. Средства массовой информации послевоенного периода (1946-1956 гг.). Печать, телевидение, радио второй половины 50-х – середины 80-х гг. Средства массовой информации второй половины 80-х – начала 90-х гг. Журналистика Российской Федерации начала 1990 – 2000 гг.)

## **Социология**

### **Цель освоения дисциплины**

Изучение закономерностей возникновения, функционирования и развития социальных отношений, социальных институтов и общностей; формирование устойчивых представлений

об актуальных общественных процессах; знание методологии, методики и техники социологических исследований.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7).
- способность анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6);

### **Краткое содержание**

Социология как наука. Общество как система. Общество и природа. Факторы развития общества. Социальные изменения. Формационный и цивилизационный подходы к интерпретации общественного развития. Социальное действие и социальное взаимодействие. Социальная структура. Социальные роли, социальные институты, социальные общности и группы. Семья в структуре общества. Социология культуры. Культура как социальный институт. Культурные универсалии. Типология культур. Культура и цивилизация. Социальный институт религии. Социальный институт науки. Мораль и ее социальное значение. Социальная стратификация. Социальная мобильность. Этнические группы и социокультурные отношения. Коммуникация в обществе. Информационное общество. Структура и процесс социологического исследования.

## **Стилистика и литературное редактирование**

### **Цель освоения дисциплины**

Овладение знаниями стилистической системы русского языка в коммуникативном, прагматическом и когнитивном аспектах, формирование навыков и умений литературного редактирования журналистских текстов разных жанров.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- быть способным использовать современные методы редакторской работы (ОПК-16);
- способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17).

### **Краткое содержание**

Стилистическая система русского литературного языка. Язык и стиль средств массовой коммуникации. Функционирование лексических и фразеологических средств. Функционирование морфологических норм в речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Функционирование простого и сложного предложений. Стилистика текста. Тропы и стилистические фигуры, их роль в построении текстов различных типов и назначений. Текст как объект литературного редактирования. Виды текстов и особенности работы редактора над ними. Методика

редакторского анализа и правки текста. Виды правки. Психологические предпосылки редактирования. Логические основы редактирования текста. Работа над композицией авторского материала. Работа над фактическим материалом. Работа над языком и стилем публикаций. Редактирование телевизионных и радио текстов. Работа редакторов над изданиями различных видов и типов.

## Логика

### Цель освоения дисциплины

Формирование общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности в сфере журналистики, что предполагает освоение логических основ мыслительной деятельности, повышение культуры мышления и формирование умений и навыков аргументации.

### Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6).

### Краткое содержание

Предмет и основные понятия логики. Понятие как форма мышления. Суждение как форма мышления. Умозаключение как форма мышления. Силлогистика. Выводы из сложных суждений. Вероятностные умозаключения. Логические основы теории аргументации.

## Основы журналистской деятельности

### Цель освоения дисциплины

Формирование представлений студентов о специфике журналистской профессии, модели личности журналиста, системе журналистского образования, формах учебной деятельности, культуре умственного труда, методах самовоспитания и развития творческой личности.

### Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоёмкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

### Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);
- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);
- способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ОПК-2);
- способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения

профессиональных функций (ОПК-3);

- способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10);

- способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ПК-2);

- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

### **Краткое содержание**

Структура профессиональных обязанностей журналиста. Понятие массовой информации. Взаимоотношения и взаимосвязь массовых информационных потоков и личности журналиста. Процесс и методы журналистского творчества. Идеино-тематические особенности журналистского произведения. Профессионально-нравственные представления и поведение журналиста. Способ журналистского творчества. Творческий акт журналиста – единство двух относительно самостоятельных стадий: стадии познавательной деятельности и стадии создания текста. Методы и приемы журналистского творчества. Факторы, определяющие формирование системы методов журналистского творчества. Механизм формирования методов. Соотношение методов и приемов в практике современной отечественной журналистики. Правовые и профессионально-этические ориентиры творческого поведения журналиста.

## **Экономика и менеджмент СМИ**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование знаний студентов по современной медиаэкономике.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);

- способность учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента (ОПК-11);

- способность разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ (ПК-4);

- способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5)

### **Краткое содержание**

Экономическая сторона деятельности современных СМИ. Экономические законы и влияние общей экономической ситуации в стране на журналистику. Содержание основных экономических категорий, действующих в рамках взаимодействия журналистики и общества. Условия функционирования современных СМИ на медиарынке. Основные



понятия и категории современной медиаэкономики. Регистрация СМИ. Составление бизнес-плана и запуск нового СМИ.

## **Профессиональные творческие студии (Журналистское мастерство)**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование круга профессиональных знаний и умений журналиста.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);
- способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);
- способность базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14);
- способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, её проверки и анализа (ПК-1);
- способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2);

### **Краткое содержание**

Творческий процесс: стадии и этапы. Факт – основа журналистского произведения. Массовые информационные потоки и журналистика. Виды творчества и творческая индивидуальность журналиста. Этапы творческого процесса в журналистике. Тема и идея журналистского произведения. Сюжет и композиция в журналистском произведении. Конфликт в журналистском произведении. Выразительность документалистики. Автор и аудитория: факторы риска. Принципы экстремальной работы над словом. Проблема кодировки и декодирования смыслов. Вербальная и иконическая составляющие журналистского текста. Эффективность журналистского текста. Творческий импульс. Интертекстуальность журналистского произведения.

## **История зарубежной журналистики**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование знаний, умений и навыков, необходимых будущему специалисту через постижение информационного материала курса «История зарубежной журналистики».

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной

литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5);

### **Краткое содержание**

История журналистики в зарубежных странах (в странах Европы и США). История журналистики в странах Азии, Африки и Латинской Америки. Закономерности процесса исторического развития журналистики. Статус журналиста в исторически меняющемся обществе и его политической организации. Понятие многообразия культур и цивилизаций в их взаимодействии, многовариативности исторического процесса применительно к развитию и историческим этапам журналистики.

## **Система СМИ**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование знаний о теоретических основах организации современной системы средств массовой информации, представлений о различных типологических группах, условиях и факторах функционирования СМИ.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15);
- способность понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);
- способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2);

### **Краткое содержание**

Общие закономерности развития системы СМИ. Основные тенденции формирования и функционирования современных средств массовой информации. Системные характеристики СМИ. Периодическая печать, как системный объект. Аудиторный фактор трансформации печатной прессы. Общероссийские газетные издания. Региональная печать. Телевидение: структурно-функциональные аспекты. Системные особенности современного радиовещания. Информационные агентства. Российские СМИ в Интернете.

Особенности средств массовой информации, различных типологических групп, условия и факторы, влияющие на процесс развития традиционных и новых изданий периодики, теле- и радиоканалов, информационных агентств, издательств, а также создание и функционирование СМИ в среде Интернет.

## **Техника и технология СМИ**

### **Цель освоения дисциплины**

Подготовка студентов к работе на высоком технологическом уровне с широким использованием компьютерно-информационных технологий; формирование у студентов навыков работы в современной журналистике.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть Блока 1 «Дисциплины, модули».

Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);
- способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15);
- способность понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);
- способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

#### **Краткое содержание**

Техническая (технологическая) сторона устройства каналов массовой информации, Подготовка материалов для публикации в газете и журнале, подготовка материала для размещения на сайте сетевого издания.

## **Психология**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студента теоретических основ (объяснительных принципов, предмета науки) и методологического базиса психологии, знаний о механизмах и закономерностях функционирования и развития психики, а также умений использовать полученные психологические знания в практике профессиональной деятельности.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоёмкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);
- способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10);
- способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5)

#### **Краткое содержание**

Введение в психологию. Личность и деятельность. Мотивация и её структура. Психология познания. Эмоционально-волевая сфера личности. Психология индивидуальных различий. Индивидуально-психологические особенности личности. Психология общения.

## **Иностранная социальная и политическая лексика (английский язык)**

### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление с лексикой и стилистическими особенностями публицистических текстов; выработка у студентов умения извлекать из текста разные виды информации и воспроизводить ее в заданных форматах; совершенствование речевых навыков и умения говорения в ситуациях профессиональной коммуникации.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- обладать способностью к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

- обладать способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18);

- способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6)

### **Краткое содержание.**

Английская социальная и политическая лексика изучается студентами в рамках коммуникативных ситуаций, с которыми им предстоит оказаться в процессе будущей профессиональной деятельности. Курс разделен на 2 тематических раздела – по двум профессиональным сферам применения социально-политической лексики: 1.

Телевидение. 2. Новые СМИ

## **Культура современной русской речи**

### **Цель освоения дисциплины**

Цель курса культуры современной речи состоит в формировании у студентов речевой и коммуникативной компетенции.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

- способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17);

- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3)

### **Краткое содержание**

Язык в речевом общении. Норма в современном русском языке. Культура речи в общении. Коммуникация и речевое общение. Успех в общении и коммуникативная неудача. Типы речевых ситуаций и система функциональных стилей. Научный и официально-деловой стили. Публицистический стиль. Орфоэпические нормы в синхронии и диахронии и публицистический текст. Лексические нормы в синхронии и диахронии и публицистический

текст. Фразеологические и словообразовательные нормы и публицистический текст. Морфологические нормы в синхронии и диахронии и публицистический текст. Синтаксические нормы в синхронии и диахронии и публицистический текст. Графика, орфография, пунктуация. Текст с точки зрения лингвистики и риторики. Этапы подготовки текста. Произнесение речи. Культура полемической речи.

## **Основы рекламы и публичных рилейшнз в СМИ**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности в области журналистики, что предполагает изучение теоретических основ и формирование практических навыков рекламы и связей с общественностью как необходимого условия эффективности профессиональной деятельности в сфере журналистики.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

- способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ПК-2);

- способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);

- способность применять знание основ публичных рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности (ОПК-21);

- способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5).

### **Краткое содержание**

Сущность и функции рекламы и публичных рилейшнз в СМИ. Периодическая печать в системе рекламных коммуникаций. Тенденции развития рекламы в периодической печати. Основные формы телевизионной рекламы. Свойства и средства радиорекламы. Стилистическое своеобразие, виды рекламы на радио. Социокультурный контекст радиорекламы. Фирменный стиль и его элементы. Товарный знак, логотип фирмы и средства его использования. Формообразующие компоненты рекламы. Функции рекламного агентства. Типы рекламных агентств. Производственно-творческая специализация работников рекламного агентства. Рекламная служба в СМИ. Специфика целевой аудитории. Критерии сходства и различия рекламы и публичных рилейшнз в СМИ. Имидж и пути его формирования средствами публичных рилейшнз. Имидж как средство позиционирования в СМИ. Продвижение медиапродукта. Взаимодействие со СМИ («медиарилейшнз»).

## **Зарубежные медиасистемы**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование знаний о теоретических основах организации зарубежных медиасистем, представлений о различных типологических группах, условиях и факторах функционирования СМИ.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть Блока 1 «Дисциплины, модули».

**Трудоёмкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике (ОПК-8);
- способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1).

### **Краткое содержание**

Исторические особенности формирования национальных моделей зарубежной журналистики. Специфики различных национальных систем массмедиа. Североамериканская модель, европейские модели, азиатские модели медиасистем. Типы и виды СМИ, их функции, принципы формирования содержания. Новые медиа в структуре системы СМИ. Экономическая основа различных национальных медиасистем.

## **Выпуск учебной газеты, радио и телепередачи**

### **Цель освоения дисциплины**

Рассмотрение основных теоретических вопросов, касающихся выпуска печатного периодического издания, закрепление их в практике работы над учебной газетой; Ознакомление студентов со сведениями о природе и особенностях радио и ТВ как средств массовой информации, жанрах радиожурналистики и комплексе ее выразительных средств, основах организации радио-и телевидения, закономерностях программирования закрепление их в практике работы над учебной радио- и телепрограммой.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоёмкость дисциплины - 8 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);
- способность понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);
- способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);
- способность базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14);

- способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилиевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15);
- способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2);
- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);
- способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

#### **Краткое содержание**

Роль газеты в коммуникации. Имидж газеты. Структура газетного номера. Жанровая система газетного номера. Газетный заголовок. Лидирующий абзац. Подготовка журналистских материалов для газетного номера. Дизайн издания. Компонировка газетного номера. Процесс распространения газеты. Формы обратной связи. Радиовещание в системе современных каналов коммуникации. Основные факторы, обуславливающие физическое и психологическое воздействие радио. Новостная заметка на радио. Предварительная подготовка к эфиру. Телевидение России как социокультурный феномен. Профилизация на TV: режиссер, ведущий, монтажер, оператор и др. Принципы подготовки текста для телесюжета. Соотношение текстовой и видеoinформации. Stand up и синхрон в репортаже. Рэпэраунд. Интершум.

### **Региональные СМИ**

#### **Цель освоения дисциплины**

Овладение основной информацией о закономерностях развития нижегородской журналистики (явлениях, процессах, личностях), повышение общего уровня культуры, культуры речи и патриотического сознания.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8),
- способность базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14),
- способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилиевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15),
- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты (ПК-3).

#### **Краткое содержание**

Возникновение и становление региональной периодической печати. Частная нижегородская пресса 1870-1890-х гг. «Новая» нижегородская периодика 1906 г. Нижегородская периодика первых лет советской власти. Пресса города Горького периода

Великой Отечественной войны и первого послевоенного десятилетия. Периодическая печать города Горького периода «развитого социализма» (1956-1985 гг.). Нижегородская периодика «девяностых». Региональная пресса наших дней. Характеристика регионального радио. Нижегородское радио: прошлое, настоящее и будущее. Характеристика регионального телевидения. История нижегородского телевидения (1960-80-е гг.) История нижегородского телевидения (1990-е гг.). Нижегородское телевидение сегодня. Характеристика региональных Интернет-СМИ.

### **Аналитическая журналистика**

#### **Цель освоения дисциплины**

Усвоение студентами особенностей качественных журналистских материалов через освоение основных фактов и закономерностей развития отечественной печати, радио, телевидения, интернет-СМИ для внедрения лучших аналогов в практику своей профессиональной реализации.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13),
- способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1).

#### **Краткое содержание**

Предмет отображения в аналитической журналистике. Признаки аналитического журналистского текста. Технология показа роли анализируемых журналистом событий в жизни реципиента. Аналитические жанры журналистики. Ресурсы жанра. Методика создания текста в аналитических жанрах. Структура аналитического журналистского текста. Аргументация в аналитическом тексте. Аналитическая журналистика и публицистика. Методика реализации основных логических операций. Провокативный подход в отражении концепции. Манипуляция в аналитическом тексте.

### **Смысловой анализ текста (на английском языке)**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов умений и навыков лингвистического анализа художественного текста, совершенствование различных видов речевой деятельности, способствующее углублению языковой компетенции студентов.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

Обладать способностью к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

- Обладать способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).

- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

#### **Краткое содержание дисциплины**



Текст как объект лингвистики. Формы художественной литературы. Стили художественной литературы. Средства создания связности текста. Сюжет и структурная организация текста. Типы персонажей и способы их характеристики. Понятия «автор» и «рассказчик» в структуре текста. Точки зрения и выбор типа характеристики персонажей. Пространственно-временная организация текста. Эмотивное пространство текста. Языковые средства актуализации содержания текста.

### **Профессиональная этика журналиста**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование знаний студентов по современной медиаэтике.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8),
- способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1),
- способность следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике (ОПК-8);
- способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6)

#### **Краткое содержание**

Профессиональная этика журналиста как наука и практическая проблема. Профессионально-этические представления, направляющие поведение журналиста. Категории, принципы и нормы журналистской этики. Профессиональное достоинство и профессиональная честь журналиста. Основные этические коллизии современной российской журналистики. Механизм действия профессиональной морали. Мораль и нравственность в теории и практике. Профессиональный долг журналиста, профессиональная ответственность и профессиональная совесть журналиста.

### **Социология журналистики**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов цельного представления об особенностях социологии журналистики и информационно-коммуникативных процессах современности.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина входит в вариативную часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6);
- способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и

роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);

- способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1).

#### **Краткое содержание**

Социология журналистики как научная и учебная дисциплина. Функционирование средств массовой информации в обществе. Аудитория СМИ и ее характеристики. Аудитория СМИ как объект социологического изучения. Текст как объект социологического изучения. Общественное мнение и особенности его изучения. Социологические исследования СМИ как источника информации. Социологическая информация и каналы ее распространения.

### **Психология журналистики**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование навыков социального взаимодействия на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, понимание социальной значимости своей будущей профессии.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);

- способность учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10);

- способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5).

#### **Краткое содержание**

Психологический компонент основных функций СМИ; Личностные и общественные ценности в журналистике. Понятие «фильтров» восприятия. Профессиональные «фильтры» журналиста. Условия и предпосылки успешной коммуникации. Понятие настройки на собеседника. Уровни настройки, их иерархическая соотнесенность. Искажение информации, ее причины, объективные и субъективные. Выработка навыков передачи журналистской информации. Установочное поведение. Препятствия и успех в журналистской деятельности. Основные принципы вербальной настройки: номинация, использование «языка доверия». Понятие вербальной манипуляции, ее разновидности. Психотипы собеседников (по Д.Федосееву). Особенности общения с различными психотипами. Невербальные настройки на собеседника. Понятие калибровки. Расшифровка мимических и кинестетических сигналов. Основы конфликтологии. Разновидности конфликтов и способы их разрешения. Технология публичного выступления. Особенности дистанционной коммуникации в журналистике

### **История мировой культуры**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у студентов целостного представления об этапах, логике и содержании развития мировой культуры.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1).

### **Краткое содержание**

Мировая культура и периодизация ее развития. Сущность культурологических концепций. Первобытная культура и культура цивилизаций. Мировые и национальные религии. Мировые религии: буддизм, христианство, ислам. Особенности культуры первобытности и цивилизаций Древности. Отличительные черты мировой культуры в эпоху Средневековья. Периодизация и истоки средневековой культуры, роль христианства как фундамента духовной культуры Средневековья. Рыцарская культура, фольклор, городская культура и карнавалы, создание школьной системы, университеты, романика и готика, храмовая культура. Культура Нового и Новейшего времени. Сферы духовной и материальной культуры. Мировая культура в эпоху Новейшего времени. Отечественная культура. История возникновения массовой культуры. Классификация сфер проявления массовой культуры, предложенная А.Я. Флиером. Подходы к определению массовой культуры. Типы культуры по принципу внутрикультурной иерархии. Виды культуры и признаки субкультуры.

## **Современная пресса на первом иностранном (английском) языке**

### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление студентов с лексическим, грамматическим и лингвострановедческим материалом, необходимым для общения в условиях профессиональной коммуникации журналистов.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- Обладать способностью к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- Обладать способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).
- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);
- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6);

### **Краткое содержание**

Основные фонетические, лексические, грамматические и словообразовательные явления в практике чтения текстов зарубежных печатных СМИ; основные языковые и этикетные нормы межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях прослушивание радиопередач и просмотр информации телевизионных СМИ.

## **Современные зарубежные СМИ**

### **Цель освоения дисциплины**

Обучить студентов основам профессиональной коммуникации в условиях современных англоязычных СМИ.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- Обладать способностью к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- Обладать способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).
- способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, её проверки и анализа (ПК-1);

### **Краткое содержание**

В рамках дисциплины студенты овладевают базовыми знаниями лингвистического, социо-культурного и лингвострановедческого характера, которые позволяют им читать тексты на английском языке, общаться с ньюсмейкерами, осуществлять поиск необходимой информации в Интернете и работать в сети, общаться на английском языке в условиях профессиональной коммуникации.

## **Проблемы современной журналистики**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование ориентации студентов-бакалавров в современной профессиональной проблематике при рассмотрении основных дискуссионных аспектов журналистики как сферы деятельности будущих выпускников на материале наиболее актуальных политических и журналистских выступлений современности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ПК-1),
- способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ПК-3),
- способность учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10),

### **Краткое содержание**

Роль информационного взаимодействия. Журналистика как социальный институт. Проблемы журналистики как социального института. Проблемы журналиста в профессии. Проблемы журналистского образования. Проблемы восприятия журналистского продукта. Социальный диалог в СМИ как средство достижения целей социального консенсуса. Теория и практика в журналистском образовании.

### **Основы светской и религиозной этики в журналистике**

#### **Цель изучения дисциплины**

Формирование у студентов целостного представления о Библии, как источнике знаний о прошлом, содержании и значении основных книг Библии, Анализ содержания Библии как памятника культуры мирового значения

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);
- способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6).

**Краткое содержание дисциплины:** формирование текста Библии, состав и содержание Библии, Ветхий и Новый заветы. История изучения Библии. Научные подходы к изучению Библии. Библия и её интерпретации в литературе, искусстве. Библейская философия и мифология. Библейская этика и антропология. Ветхий Завет: анализ содержания книг пророков. Новый Завет: анализ и интерпретация евангельских текстов. Анализ текстов посланий и деяний апостолов.

### **Тайм-менеджмент**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у обучающихся основных знаний по тайм-менеджменту, а также базовых навыков организации и управления временем в профессиональной деятельности.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8),
- способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2);

- способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5).

#### **Краткое содержание**

Тайм-менеджмент, его значение в планировании работы. Целеполагание. Виды планирования. Инструменты и методы планирования и распределения времени. Ресурсы времени. Мотивация в тайм-менеджменте. Стресс и отдых.

### **Основы проектной деятельности в профессиональной сфере**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование у обучающихся компетенций, обеспечивающих выполнение профессиональной деятельности в области управления проектами.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8),
- способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2);
- способность разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ (ПК-4);
- способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5).

#### **Краткое содержание**

Теоретико-методологические основы формирования и управления проектной деятельности. Субъекты управления проектами. Проектная идея. Стратегическое развитие идеи в проект. Планирование. Бюджетирование проектной работы. Механизмы деятельности в сфере привлечения средств (фандрайзинг). Гранты и виды грантовой и финансовой поддержки исследований и науки. Заявка на получение финансирования (грант, спонсорство). Сопроводительные документы.

### **Подъязык СМИ (английский язык)**

#### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление студентов с особенностями языковой организации текстов различных жанров средств массовой информации.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).
- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в

соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

#### **Краткое содержание**

Особенности языка печатных и электронных СМИ.

### **Профессиональный дискурс радио и телевидения (на английском языке)**

#### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление студентов с принципами отбора и функционирования языковых элементов в дискурсе радио и телевидения.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- Обладать способностью к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- Обладать способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).
  - способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

#### **Краткое содержание**

Особенности языка радио и телевизионной журналистики.

### **Риторика**

#### **Цель освоения дисциплины**

Цель изучения дисциплины – формирование коммуникативной и риторической компетенции журналиста.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);
- способность учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10).
- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в

соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

#### **Краткое содержание**

Риторика как наука и искусство. Личность оратора и искусство красноречия. Риторический канон. Логичность и аргументация речи. Средства речевой выразительности. Жанры публичной речи. Искусство публичной речи. Искусство публичного спора. Основы речевого воздействия.

### **Культура полемической речи**

#### **Цель освоения дисциплины**

Овладение навыками полемической речи и формирование системы знаний о принципах диалога и полемики, месте полемики в работе журналиста, механизмах и приемах ведения конструктивной, эффективной и этически корректной полемики.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);
- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

#### **Краткое содержание**

Понятие спора, его сущность и разновидности. Доказательство в полемике. Критика аргументов и демонстрации. Основные приёмы полемических рассуждений и условия их применения. Полемические приёмы и уловки. Каверзные вопросы и пресечение словесной агрессии в полемике.

### **Язык публицистики (на английском языке)**

#### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление студентов с лингвистическими особенностями языка публицистики и развитие профессиональных компетенций, необходимых для работы с англоязычными СМИ.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 13 зачетных единиц.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);



- способность эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).
- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

#### **Краткое содержание**

Лексические, грамматические и словообразовательные явления в публицистических текстах. Актуальные темы современной публицистики.

### **Язык интернет-СМИ (на английском языке)**

#### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление студентов с лингвистическими особенностями языка интернет-СМИ и развитие профессиональных компетенций, необходимых для работы с англоязычными СМИ.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 13 зачетных единиц.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).
- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

#### **Краткое содержание**

Лексические, грамматические и словообразовательные явления в текстах Интернет-СМИ. Актуальные темы современных Интернет-СМИ.

### **Подъязык СМИ (на втором иностранном языке)**

#### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление студентов с лингвистическими особенностями французского языка интернет-СМИ и развитие профессиональных компетенций, необходимых для работы с французскими СМИ.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).
- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

#### **Краткое содержание**

Лексические, грамматические и словообразовательные явления в текстах Интернет-СМИ. Актуальные темы современных Интернет-СМИ.

## **Профессиональный дискурс радио и телевидения (на втором иностранном языке)**

### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление студентов с принципами отбора и функционирования языковых элементов в дискурсе радио и телевидения.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность к коммуникации в устной и письменной форме на русском и французском языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность эффективно использовать французский язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).
- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

### **Краткое содержание**

Особенности языка радио и телевизионной журналистики.

## **Элективные дисциплины по физической культуре и спорту**

### **Общая физическая подготовка**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование валеологического сознания и физической культуры личности. Формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть (элективные дисциплины) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины – 328 часов.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9)

#### **Краткое содержание**

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорнодвигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством доступных видов спорта, не требующих дополнительных физических и материальных затрат. Развитие физических и формирование психических качеств для возможности решать стандартные задачи в дальнейшей профессиональной деятельности.

### **Игровые виды спорта**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование валеологического сознания и физической культуры личности. Формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть (элективные дисциплины) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 328 часов.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9)

#### **Краткое содержание**

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорнодвигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством, игровых видов спорта, предусмотренных программой. Развитие физических качеств и формирование психических качеств с учетом особенностей выбранного игрового вида спорта.

### **Атлетическая гимнастика**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование валеологического сознания и физической культуры личности. Формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть (элективные дисциплины) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 328 часов.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9)

#### **Краткое содержание**

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорнодвигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством системы методов, позволяющих с помощью упражнений силового характера целенаправленно воздействовать на формирование пропорций тела, укрепления мускулатуры, развития силы.. Развитие физических качеств и формирование психических качеств с учетом особенностей атлетической гимнастики.

### **Корригирующая гимнастика**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование валеологического сознания и физической культуры личности. Формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть (элективные дисциплины) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 328 часов.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9)

### **Краткое содержание**

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорнодвигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение двигательным действиям и развитие физических способностей студентов, по состоянию здоровья относящихся к специальной медицинской группе. Развитие физических качеств, предусмотренных программой корректирующей гимнастики. Формирование психических качеств в процессе физического воспитания.

## **Туризм**

### **Цель освоения дисциплины**

Формирование валеологического сознания и физической культуры личности. Формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина входит в вариативную часть (элективные дисциплины) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 328 часов.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):**

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9).

### **Краткое содержание**

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорнодвигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение технике и тактике спортивного туризма и развитие физических способностей посредством участия студентов в спортивных пешеходных походах, а также систематических занятий по ОФП. Развитие выносливости, навыков ориентирования на местности. Формирование психических качеств в процессе практического курса

## Легкая атлетика

### Цель освоения дисциплины

Формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда. Развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья. Формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью. Освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций.

### Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (элективные дисциплины) Блока 1 «Дисциплины, модули». Объем дисциплины – 328 академических часов.

### Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9).

### Краткое содержание дисциплины

Обучение двигательным действиям и развитие общей, скоростно-силовой и силовой выносливости посредством беговых и других легкоатлетических упражнений. Развитие физических качеств (быстрота, прыгучесть, ловкость, координация). Формирование психических качеств в процессе физического воспитания. Обучение организации самостоятельных занятий физическими упражнениями различной направленности. Спортивные соревнования как средство и метод общей физической, профессионально-прикладной, спортивной подготовки студентов.

## Адаптивная физическая культура

### Цель освоения дисциплины

Формирование физической культуры для лиц, имеющих отклонения в состоянии здоровья, приобретение умений и способностей направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма, ради сохранения и укрепления здоровья, психофизической готовности к будущей профессиональной деятельности и самоподготовки к жизни и повышения её качества. Овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями. Формирование двигательной активности как биологического, так и социального факторов воздействия на организм и личность человека. Познание сущности этого явления, являющегося методологическим фундаментом адаптивной физической культуры. Восстановление и стимулирование позитивных морфофункциональных сдвигов в организме, утраченных функций с помощью комплексов физических упражнений, сеансов массажа, процедур по закаливанию. Формирование адекватного отношения к своему заболеванию и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, а также умения использовать скрытые ресурсы организма к самовосстановлению.

### Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина входит в вариативную часть (элективные дисциплины) Блока 1 «Дисциплины, модули». Объем дисциплины – 328 академических часов.

### Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9).

### Краткое содержание дисциплины

Адаптивная психофизическая реабилитация. Основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата и различных заболеваний). Ознакомление со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического

самосовершенствования средствами физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности. Обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством физических упражнений, предусмотренных программой. Развитие физических и психических качеств с учетом особенностей состояния своего организма.

## **Факультативные дисциплины**

### **Русский язык как иностранный**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование системного представления о сущности, структуре и функциях русского языка; освоение систематизации теоретических и практических знаний в области лингвистического описания языковых единиц; овладение правилами и приемами полифункциональной языковой деятельности.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина является факультативной и не включается в объем образовательной программы. Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17).

#### **Краткое содержание**

Понятие о русском и культуре речи. Тенденции развития современной речи. Система понятий лингвистического описания языка: функции языка (коммуникативные, информативные, социокультурные, экспрессивные). Денотативная, сигнификативная и коннотативная характеристики языковых единиц. Фонетика и орфоэпия. Словообразование. Лексика. Фразеология. Типы и функции фразеологических единиц. Морфология как уровень языка и раздел грамматики. Именные части речи. Местоимение. Глагол. Причастие. Деепричастие. Служебные части речи. Синтаксис как уровень языка и раздел грамматики. Слово как объект синтаксиса. Словосочетание и его типология. Предложение как основная единица синтаксиса. Простое предложение. Двусоставное предложение. Осложненные структуры. Грамматически не связанные с предложением конструкции. Односоставное предложение. Сложное предложение. Сложносочиненные предложения открытой и закрытой структуры. Сложноподчиненные предложения. Бессоюзное предложение. Текст как высшее коммуникативно-синтаксическое единство. Современная русская пунктуация. Принципы и нормы русской орфографии.

### **Язык рекламы массмедиа (на английском языке)**

#### **Цель освоения дисциплины**

Ознакомление студентов с принципами отбора и функционирования языковых элементов в языке рекламы и массмедиа.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина является факультативной и не входит в общую трудоемкость образовательной программы. Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность к коммуникации в устной и письменной форме на русском и французском языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);  
- способность эффективно использовать французский язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).

- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

### **Краткое содержание**

Особенности языка рекламы и массмедиа.

### **Русский язык в социокультурном аспекте**

#### **Цель освоения дисциплины**

Формирование социокультурной компетенции учащихся при обучении русскому языку; создание системы знаний, навыков и умений в области функционирования русского языка.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина является факультативной и не включается в объем образовательной программы. Трудоемкость составляет 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);  
- способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17).

### **Краткое содержание**

Социокультурные факторы в преподавании РКИ. Система социокультурного образования средствами русского языка. Национально-языковая картина мира. Язык как органическая часть культуры. Социокультурное содержание и его реализация на разных уровнях: тематическом, ситуационном, текстовом, речеповеденческом. Формирование и совершенствование лексических и грамматических навыков. Развитие умений говорения как средства общения. Развитие умений аудирования как средства общения. Развитие социокультурных умений чтения. Национальная специфика коммуникативного поведения: социокультурный контекст.

### **Коррупция: причины, проявление, противодействие**

#### **Цель освоения дисциплины**

Изучение студентами нормативно-правовой и инструментальной системы противодействия коррупции в России на государственном и общественном уровне.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к факультативным дисциплинам и не включается в объем программы бакалавриата. Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);

способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5).

### **Краткое содержание**

Сущность коррупции как общественно-политического явления в России. Проявления коррупции в различных слоях и структурах жизни российского общества. Анализ причин возникновения коррупции; изучение механизмов возникновения коррупционных связей и

системы противодействия коррупции на государственном уровне в России. Исследование механизмов противодействия коррупции на всех уровнях власти.

### **Третий иностранный язык**

#### **Третий иностранный (польский) язык**

##### **Цель освоения дисциплины**

Овладение основными видами речевой деятельности, а также формирование и развитие базовых компетенций, необходимых для успешного осуществления межкультурной коммуникации.

##### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к факультативам. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

##### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В ходе освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8).

##### **Краткое содержание**

Изучение основных фонетических, лексических, грамматических и словообразовательных явлений; основных языковых и этикетных норм межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях.

#### **Третий иностранный (сербский) язык**

##### **Цель освоения дисциплины**

Овладение основными видами речевой деятельности, а также формирование и развитие базовых компетенций, необходимых для успешного осуществления межкультурной коммуникации.

##### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к факультативам. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

##### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В ходе освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8).

##### **Краткое содержание**

Изучение основных фонетических, лексических, грамматических и словообразовательных явлений; основных языковых и этикетных норм межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях.

#### **Третий иностранный (венгерский) язык**

##### **Цель освоения дисциплины**

Овладение основными видами речевой деятельности, а также формирование и развитие базовых компетенций, необходимых для успешного осуществления межкультурной коммуникации.

##### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к факультативам. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

##### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**



В ходе освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8).

#### **Краткое содержание**

Изучение основных фонетических, лексических, грамматических и словообразовательных явлений; основных языковых и этикетных норм межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях.

### **Третий иностранный (арабский) язык**

#### **Цель освоения дисциплины**

Овладение основными видами речевой деятельности, а также формирование и развитие базовых компетенций, необходимых для успешного осуществления межкультурной коммуникации.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к факультативам. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В ходе освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8).

#### **Краткое содержание**

Изучение основных фонетических, лексических, грамматических и словообразовательных явлений; основных языковых и этикетных норм межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях.

### **Третий иностранный (турецкий) язык**

#### **Цель освоения дисциплины**

Овладение основными видами речевой деятельности, а также формирование и развитие базовых компетенций, необходимых для успешного осуществления межкультурной коммуникации.

#### **Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к факультативам. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)**

В ходе освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8).

#### **Краткое содержание**

Изучение основных фонетических, лексических, грамматических и словообразовательных явлений; основных языковых и этикетных норм межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях.

## 4.4. Аннотации программ практик

### 4.4.1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, «Об образовании в Российской Федерации», Трудовым кодексом Российской Федерации; приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 г. № 301, «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», от 27 ноября 2015 г. № 1383, «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования», от 15 декабря 2017 г. № 1225 «О внесении изменений в Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 ноября 2015 г. № 1383», положением о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 №885/390; в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1295 от 03.11.2015, профессиональным стандартом - «Специалист по производству продукции сетевых изданий и информационных агентств», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21 мая 2014 г. № 332н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 10 июля 2014 г., регистрационный № 33049), с изменениями, внесенными приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 декабря 2016 г., № 727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017 г., регистрационный № 45230); профессиональным стандартом «Ведущий телевизионной программы», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. № 534н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 20 августа 2014 г., регистрационный № 33669); профессиональным стандартом «Специалист по производству продукции телерадиовещательных средств массовой информации», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 28 октября 2014 г. № 811н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 ноября 2014 г., регистрационный № 34949); профессиональным стандартом «Редактор средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. № 538н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2014 г., регистрационный № 33899); Профессиональным стандартом «Специалист по производству продукции печатных средств массовой информации», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. № 533н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 11 августа 2014 г., регистрационный № 34035), и определяет виды, порядок организации и материально-техническое обеспечение проведения практик обучающихся, осваивающих основную профессиональную образовательную программу высшего образования.

Образовательная деятельность в форме **практической подготовки** может быть организована при реализации дисциплин (модулей), практики, иных компонентов образовательных программ, предусмотренных учебным планом, следующим образом:

- при реализации дисциплин (модулей), иных компонентов образовательных программ (за исключением практики), практическая подготовка организуется путем проведения практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов

учебной деятельности, предусматривающих участие студентов в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

- при проведении практики практическая подготовка организуется путем непосредственного выполнения студентами определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Реализация компонентов образовательной программы в форме практической подготовки может осуществляться непрерывно либо путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Практическая подготовка может включать в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации студентам, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практика имеет своей целью закрепление и углубление знаний, полученных обучающимися в процессе теоретического обучения, приобретение общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых в работе по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Цели, задачи, а также требования к организации и проведению практики определены учебным планом, составленным в соответствии с действующими ФГОС ВО.

Программа практики по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика определяет объем (трудоемкость 1 недели практики не может превышать 54 часа) и содержание каждого вида практики в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом НГЛУ и утверждается Первым проректором.

Сроки проведения практики установлены в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком и с учетом требований ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика и с учетом требований профессиональных стандартов:

- «Специалист по производству продукции сетевых изданий и информационных агентств», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21 мая 2014 г. № 332н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 10 июля 2014 г., регистрационный № 33049), с изменениями, внесенными приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 декабря 2016 г., № 727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017 г., регистрационный № 45230);

- «Ведущий телевизионной программы», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. № 534н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 20 августа 2014 г., регистрационный № 33669);

- «Специалист по производству продукции телерадиовещательных средств массовой информации», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 28 октября 2014 г. № 811н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 ноября 2014 г., регистрационный № 34949);

- «Редактор средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. № 538н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2014 г., регистрационный № 33899);

- «Специалист по производству продукции печатных средств массовой информации», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. № 533н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 11 августа 2014 г., регистрационный № 34035).

Проведение практики осуществляется на основе договоров между Университетом и соответствующими профильными организациями, которые определяются выпускающей кафедрой.

ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика предусмотрены следующие виды практик:

- Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков);
- Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности);
- Производственная практика (преддипломная)

#### 4.4.2. Содержание учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков)

##### 1. Цель учебной практики.

Целью учебной практики является углубление теоретических знаний, полученных студентами в процессе обучения, ознакомление с необходимыми умениями и навыками, которыми предстоит овладеть.

##### 2. Задачи учебной практики:

- ознакомить студентов с работой различных СМИ (газета, радио, телевидение);
- показать студентам способы и средства подготовки журналистских материалов;
- ознакомить студентов с требованиями, которые предъявляются к журналисту в современных СМИ;
- научить студентов квалифицированно выполнять свои обязанности, соотнесенные с видами и задачами их будущей профессиональной деятельности.

##### 3. Планируемые результаты учебной практики.

В результате прохождения учебной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, общекультурные и профессиональные компетенции:

способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1)	<b>уметь</b> сопоставлять исторические факты и реалии современной российской журналистики
способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6)	<b>уметь</b> осуществлять грамотную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках
способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8)	<b>уметь</b> применять методики самоорганизации и самообразования
способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9)	<b>уметь</b> использовать навыки культуры умственного и физического труда
способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10)	<b>уметь</b> использовать приемы первой помощи
способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1)	<b>уметь</b> следовать принципам свободы и социальной ответственности журналистики в своей профессиональной деятельности
способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для	<b>уметь</b> ставить цели и выбирать пути их достижения

ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3)	
способность анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современной общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6)	<b>уметь</b> ориентироваться в различных сферах жизни общества
способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9)	<b>уметь</b> базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации
способность учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10)	<b>уметь</b> корректно планировать журналистскую работу
способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13)	<b>уметь</b> грамотно осуществлять сбор, селекцию, проверку, анализ и обработку информации
способность базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14)	<b>уметь</b> применять инновационные подходы при создании медиатекстов
способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15)	<b>уметь</b> ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ
способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17)	<b>уметь</b> эффективно использовать нормы современного русского языка
способность эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18)	<b>уметь</b> выделить актуальные профессиональные задачи и эффективно использовать иностранный язык в профессиональной коммуникации
способность использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20)	<b>уметь</b> использовать новейшие цифровые технологии

способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1)	<b>уметь</b> выбирать актуальные темы для публикаций
способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2)	<b>уметь</b> создавать материалы для массмедиа в рамках отведенного бюджета времени
способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3)	<b>уметь</b> применять методики редактирования медиатекстов
способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной ПОЧТОЙ (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6)	<b>уметь</b> осуществлять сотрудничество с представителями различных сегментов общества
способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7)	<b>уметь</b> осуществлять с коллективом профессионалов процесс выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала

#### **4. Место учебной практики в структуре ОПОП бакалавриата.**

Учебная практика по направлению подготовки «Журналистика» является составной частью образовательной программы подготовки студентов-журналистов. Учебная практика проводится с учетом обеспечения преемственности ее содержания и взаимосвязи с остальными компонентами образовательных программ. Учебная практика проводится в начале третьего семестра и предполагает преемственность с дисциплинами «Введение в специальность» и «Система СМИ». В результате освоения информации, полученной за время учебной практики, студенты будут успешнее справляться с дисциплинами ОПОП «Выпуск учебной газеты», «Основы теории коммуникации» и др.

#### **5. Объем учебной практики и ее продолжительность.**

Учебная практика проводится в 3 семестре продолжительностью 4 недели.

Общая трудоемкость учебной практики составляет 6 зачетных единиц – 216 часов.

#### **6. Способ и формы проведения учебной практики.**

Проведение практики осуществляется как в государственных, так и в частных печатных и электронных СМИ города. Проведение практики осуществляется на основе договоров между НГЛУ и соответствующими организациями.

Форма учебной практики - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков на рабочем месте.

#### **7. Содержание и порядок прохождения учебной практики.**

Учебная практика предполагает знакомство студентов с организацией работы в различных средствах массовой информации с целью формирования у них целостного представления о содержании, видах и формах журналистской профессиональной деятельности.

Учебная практика предполагает формирование первичных навыков подготовки новостных материалов, а также проведение и организацию протоколно-деловых мероприятий журналистского направления.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике, включая самостоятельную работу студентов
1.	Установочная конференция.	Цель, задачи практики, критерии оценки результатов, правила оформления отчетной документации
2.	Групповой выход в редакцию.	Встреча с гл. редактором и руководителями отделов
3.	Основной этап. Лекционный формат.	Лекции руководителя практики от базы по проблематике журналистской деятельности
4.	Основной этап. Формат самостоятельной работы.	Выполнение индивидуальных заданий каждым студентом
5.	Основной этап. Формат индивидуальных консультаций.	Индивидуальное консультирование студентов
6.	Заключительный этап (в редакции).	Подведение итогов практики в редакции
7.	Заключительный этап (в НГЛУ)	Выводы по практике на итоговой конференции в НГЛУ

#### **4.4.3. Содержание производственной практики (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)**

##### **1. Цель производственной практики**

Целью производственной практики является углубление теоретических знаний, полученных студентами в процессе обучения, закрепление необходимых умений и навыков, совершенствование компетенций и приобретение опыта практической работы по данному направлению.

##### **2. Задачи производственной практики**

Задачами производственной практики являются

- научить студентов квалифицированно выполнять свои профессиональные обязанности на практике в изданиях или теле- радио программах разных типов (массовых, специальных, молодежных, детских, общественно-политических, деловых, развлекательных, рекламных и т.д.) с учетом их функциональной предназначенности, тематического содержания, направления, формы изложения материала, специфики аудитории и т.п.;
- научить бакалавров квалифицированно готовить материалы по определенным тематическим направлениям (освещение вопросов политики, экономики, международной жизни, социальной жизни, науки, экологии, спорта и т.д.);
- научить поиску информации в иностранных источниках, составлять аннотации, рефераты, обзоры, деловые письма на иностранных языках, вести на иностранных языках деловые переговоры и диалоги;

- научить студентов выполнять обязанности по организации работы творческого журналистского коллектива;
- способствовать формированию у студентов профессиональных способностей журналиста и закреплению их в условиях конкретной журналистской деятельности.

### 3. Планируемые результаты производственной практики

В результате прохождения производственной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, общекультурные и профессиональные компетенции:

способность анализировать, знать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2)	<b>уметь анализировать</b>
способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3)	<b>уметь использовать знания в области общегуманитарных социальных наук</b>
способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4)	<b>уметь использовать знания в сфере экономики</b>
способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5)	<b>уметь использовать знания в сфере правоведения</b>
способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7)	<b>уметь толерантно воспринимать различия социального плана в коллективе</b>
способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8)	<b>уметь применять методики самоорганизации и самообразования</b>
способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9)	<b>уметь использовать навыки культуры умственного и физического труда</b>
способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10)	<b>уметь использовать приемы первой помощи</b>
способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1)	<b>уметь следовать принципам свободы и социальной ответственности журналистики в своей профессиональной деятельности</b>
способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ОПК-2)	<b>уметь учитывать специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ</b>



способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3)	<b>уметь</b> ставить цели и выбирать пути их достижения
способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5)	<b>уметь</b> использовать лучший опыт предшественников в практике профессиональной деятельности
способность руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ (ОПК-7)	<b>уметь</b> руководствоваться правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ
способность следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике (ОПК-8)	<b>уметь</b> в профессиональной деятельности следовать категориям, принципам и нормам профессиональной этики
способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9)	<b>уметь</b> базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации
способность учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10)	<b>уметь</b> корректно планировать журналистскую работу
способность учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикации СМИ, основы медиаменеджмента (ОПК-11)	<b>уметь</b> корректно строить профессиональную коммуникацию в коллективе
способность понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12)	<b>уметь</b> реализовать в практической деятельности полученные навыки
способность использовать современные методы редакторской работы (ОПК-16)	<b>уметь</b> использовать в своей профессиональной деятельности

	современные методы редакторской работы
способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17)	<b>уметь</b> эффективно использовать нормы современного русского языка
способность понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19)	<b>уметь</b> использовать рациональные способы работы с источниками информации для подготовки медиапродукта
способность применять знание основ паблик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности (ОПК-21)	<b>уметь</b> использовать основные сведения паблик рилейшнз в профессиональной деятельности
способность разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ (ПК-4)	<b>уметь</b> разрабатывать локальный авторский медиапроект
способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5)	<b>уметь</b> планировать работу

#### **4. Место производственной практики (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) в структуре ОПОП бакалавриата**

Производственная практика по направлению подготовки «Журналистика» является составной частью образовательной программы подготовки студентов-журналистов. Производственная практика проводится с учетом обеспечения преемственности ее содержания и взаимосвязи с остальными компонентами образовательных программ.

#### **5. Объем производственной практики (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) и ее продолжительность**

Общая трудоемкость производственной практики составляет 12 зачетных единиц - 432 часа. Производственная практика проводится в течение 8 недель: по 4 недели в 5 и 7 семестрах для очной и очно-заочной форм обучения.

#### **6. Способ и формы проведения производственной практики (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)**

Способ организации практики стационарный.

Стационарные практики проводятся в структурных подразделениях НГЛУ или на предприятиях (в учреждениях, организациях), расположенных в Нижнем Новгороде.

Проведение практики осуществляется в печатных и электронных СМИ, как в государственных, так и в частных. Проведение практик осуществляется на основе договоров между НГЛУ и соответствующими организациями. Форма учебной практики – профессионально-творческая (многопрофильная) журналистская деятельность: получение опыта профессиональной деятельности на рабочем месте (в редакции печатного издания, на радио и телевидении).

## 7. Содержание и порядок прохождения производственной практики (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

*Практика в печатных СМИ предполагает:*

- посещение одной из редакций и типографий и знакомство с организацией работы и технологией выпуска печатного издания;
- производство макета страницы, макетирование газетного номера и принципы изображения его графического плана;
- посещение компьютерного центра редакции с целью ознакомления с версткой газеты в современных условиях;
- подготовка самостоятельной работы на тему: «Информация в газете»;
- выпуск газеты «Лингвист»: планирование номеров, ее макетирование, написание заметок, редактирование;
- освоение в процессе практики навыков, особых правил и требований, предъявляемых к журналистским профессиям в печатных СМИ и выбор студентом-практикантом соответствующей специализации;
- работа с диктофоном, видеокамерой и другими техническими средствами;
- подготовка обзоров иностранной прессы в форме дайджест тематической направленности.

*Практика по радиожурналистике включает:*

- знакомство с радиостудией и современными техническими средствами подготовки радиопередач;
- освоение студентами в ходе практики специфики журналистского труда на радио;
- освоение студентами в процессе практики особенностей различных жанров в радиожурналистике и выбор студентом-практикантом соответствующей специализации;
- закрепление в ходе практики требований, предъявляемых к языку журналиста; анализ зарубежных радиопередач, составление соответствующих обзоров на русском языке.

*Практика на телевидении включает:*

- знакомство с телестудией (аппаратной и режиссерским пультом) и «материальной базой телевидения» (павильон, камеры, микрофон, осветительные приборы);
- знакомство с работой телережиссера и телеоператора;
- формирование навыков подготовки сценария;
- освоение студентами в ходе практики жанров телевизионной публицистики (жанры информационной, аналитической и художественной публицистики);
- освоение в процессе практики навыков, особых правил и требований, предъявляемых к главным журналистским профессиям на телевидении (телерепортер, комментатор, обозреватель, интервьюер, ведущий, ведущий ток-шоу, ведущий информационной программы) и выбор студентом-практикантом соответствующей специализации;
- подготовка обзоров на русском языке зарубежных теленовостей.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике, включая самостоятельную работу студентов
1.	Установочная конференция.	Цель, задачи практики, критерии оценки результатов, правила оформления отчетной документации
2.	Групповые выходы в редакции.	Встречи с гл. редактором и руководителями отделов
3.	Основной этап. Лекционный формат.	Лекции руководителя практики от базы по проблематике журналистской деятельности
4.	Основной этап. Формат самостоятельной	Выполнение индивидуальных заданий каждым студентом

	работы.	
5.	Основной этап. Формат индивидуальных консультаций.	Индивидуальное консультирование студентов
6.	Заключительный этап (в редакции).	Подведение итогов практики в редакции
7.	Заключительный этап (в НГЛУ)	Выводы по практике на итоговой конференции в НГЛУ

#### 4.4.4. Содержание производственной (преддипломной) практики

##### 1. Цель производственной (преддипломной) практики

Целью практики является организация деятельности студентов по написанию выпускной квалификационной работы (как самостоятельно, так и в процессе групповых обсуждений и с помощью консультаций преподавателя), а также подготовка к ее защите.

##### 2. Задачи производственной (преддипломной) практики

Задачами практики являются:

- развитие способности повышать свой общекультурный и профессиональный уровень и самостоятельно осваивать новые методы работы;
- приобретение навыков творческого подхода к решению научно-исследовательских задач;
- применение современных образовательных технологий, выбор оптимальной стратегии и методик исследовательской работы;
- формировать умение ставить учебные и научно-исследовательские и инновационные задачи и выбирать для их решения методы исследования;
- осуществлять выбор исследовательского инструментария (методик, техник, процедур) и применять его в конкретных ситуациях;
- осваивать методы оценки репрезентативности материала, объема выборок при проведении количественных исследований, статистические методы сравнения полученных данных и определения закономерностей педагогического процесса;
- участвовать в организации научных конференций, работе круглых столов, диспутов, форумов.
- приобретение навыка аргументации (как устно и письменно) при доказательстве истинности или ошибочности принятых гипотез.
- интерпретировать и представлять результаты научных исследований;

##### 3. Планируемые результаты производственной (преддипломной) практики

В результате прохождения производственной (преддипломной) практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, общекультурные и профессиональные компетенции:

Результат освоения ОПОП	Код по ФГОС	Перечень планируемых результатов обучения (дескрипторы – основные признаки освоения, показатели достижения результата)
способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	ОК-1	<b>Знать</b> основные философские школы и направления <b>Уметь</b> сопоставлять мировоззренческие ориентиры различных философских школ и направлений для формирования собственного мировоззрения <b>Владеть</b> культурой мышления

способность анализировать, знать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	ОК-2	<b>Знать</b> основные этапы и закономерности исторического развития общества. <b>Уметь</b> анализировать. <b>Владеть</b> способностью формировать гражданскую позицию реципиента.
способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности	ОК-3	<b>Знать</b> основные сведения из области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других). <b>Уметь</b> использовать знания в области общегуманитарных социальных наук в контексте своей социальной и профессиональной деятельности. <b>Владеть</b> способностью к анализу
способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности	ОК-4	<b>Знать</b> экономические основы жизнедеятельности. <b>Уметь</b> использовать знания в сфере экономики. <b>Владеть</b> способностью использовать экономические знания.
способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности	ОК-5	<b>Знать</b> – основы правовых знаний в различных сферах деятельности. <b>Уметь</b> использовать знания правового плана. <b>Владеть</b> навыками соблюдения закона в различных проявлениях жизнедеятельности.
способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	ОК-6	<b>Знать</b> методики коммуникации на иностранном языке. <b>Уметь</b> осуществлять грамотную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках. <b>Владеть</b> навыками грамотной коммуникации для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	ОК-7	<b>Знать</b> важность учета социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий в коллективе. <b>Уметь</b> толерантно воспринимать различия социального плана в коллективе. <b>Владеть</b> навыками корректного общения.
способность к самоорганизации и самообразованию	ОК-8	<b>Знать</b> методики самоорганизации и самообразования. <b>Уметь</b> применять методики самоорганизации и самообразования. <b>Владеть</b> приемами рациональной деятельности
способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	ОК-9	<b>Знать</b> методы и средства физической культуры. <b>Уметь</b> использовать навыки культуры умственного и физического труда. <b>Владеть</b> методиками организации и планирования журналистской работы
способность использовать приемы первой помощи, методы	ОК-10	<b>Знать</b> методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.

защиты в условиях чрезвычайных ситуаций		<b>Уметь</b> использовать приемы первой помощи. <b>Владеть</b> методиками защиты в условиях чрезвычайных ситуаций
способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности	ОПК-1	<b>Знать</b> функции СМИ. <b>Уметь</b> следовать принципам свободы и социальной ответственности журналистики в своей профессиональной деятельности. <b>Владеть</b> приемами организации и планирования журналистской работы в реализации функций СМИ
способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем. специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа	ОПК-2	<b>Знать</b> мировые тенденции развития медиаотрасли. <b>Уметь</b> учитывать специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ. <b>Владеть</b> информацией о важнейших инновационных практиках в сфере массмедиа
способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций	ОПК-3	<b>Знать</b> достижения предшественников в системе национального просвещения и в социально-политической, культурной жизни страны. <b>Уметь</b> сопоставлять исторические факты и реалии современной российской журналистики. <b>Владеть</b> способностью к постановке целей и выбору путей их достижения
способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности	ОПК-4	<b>Знать</b> процессы развития отечественной литературы и журналистики. <b>Уметь</b> использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности. <b>Владеть</b> приемами рациональной деятельности
способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности	ОПК-5	<b>Знать</b> основные этапы и процессы развития зарубежной литературы и журналистики. <b>Уметь</b> использовать этот опыт в профессиональной деятельности. <b>Владеть</b> навыками использования опыта зарубежной литературы и журналистики в своей профессиональной деятельности

<p>способность анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ</p>	ОПК-6	<p><b>Знать</b> и анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества.  <b>Уметь</b> ориентироваться в различных сферах жизни общества.  <b>Владеть</b> рациональными способами работы с источниками информации</p>
<p>способность руковод-ствоваться в профессио-нальной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ</p>	ОПК-7	<p><b>Знать</b> правовые нормы, регулирующие функционирование СМИ.  <b>Уметь</b> руководствоваться правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ.  <b>Владеть</b> навыками грамотного правового поведения</p>
<p>способность следовать в профессиональной дея-тельности основным российским и между-народным документам по журналистской этике</p>	ОПК-8	<p><b>Знать</b> основные российские и международные документы по журналистской этике.  <b>Уметь</b> в профессиональной деятельности следовать категориям, принципам и нормам профессиональной этики.  <b>Владеть</b> навыками разрешения этических коллизий, возникающих в сфере профессиональной деятельности.</p>
<p>способность базироваться на современном представ-лении о роли аудитории в потреблении и производ-стве массовой информа-ции, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функциони-ровании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним</p>	ОПК-9	<p><b>Знать</b> основные характеристики аудитории (реципиента).  <b>Уметь</b> базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации.  <b>Владеть</b> эффективными формами взаимодействия с общественным мнением</p>
<p>способность учитывать в профессиональной дея-тельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязан-ностей корреспондент-ского корпуса, знать технологию продвижения публикации СМИ, основы медиаменеджмента</p>	ОПК-11	<p><b>Знать</b> базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса.  <b>Уметь</b> учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ.  <b>Владеть</b> технологией продвижения публикаций в СМИ, основами медиаменеджмента.</p>

способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними	ОПК-13	<b>Знать</b> принципы работы журналиста с источниками информации. <b>Уметь</b> осуществлять ее сбор, селекцию, проверку и анализ. <b>Владеть</b> методами использования электронных баз данных.
способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика)	ОПК-15	<b>Знать</b> стилевую специфику различного рода медиатекстов, особенности новостной журналистики. <b>Уметь</b> ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ. <b>Владеть</b> спецификой создания текстов различных тематических, жанровых, стилевых направлений журналистики (новостная аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая)
способность использовать современные методы редакторской работы	ОПК-16	<b>Знать</b> современные методы редакторской работы. <b>Уметь</b> их использовать в своей профессиональной деятельности. <b>Владеть</b> навыками использования современных методов редакторской работы
способность эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами	ОПК-18	<b>Знать</b> иностранный язык. <b>Уметь</b> выделить актуальные профессиональные задачи. <b>Владеть</b> способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами
способность использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ	ОПК-20	<b>Знать</b> новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере. <b>Уметь</b> использовать новейшие цифровые технологии. <b>Владеть</b> современной технической базой для решения профессиональных задач
способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	ОПК-22	<b>Знать</b> информационно-коммуникационные технологии, способствующие решению профессиональных задач. <b>Уметь</b> решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе применения информационно-коммуникационных технологий. <b>Владеть</b> информационной и библиографической культурой.
способность выбирать	ПК-1	<b>Знать</b> требования к графическому оформлению



<p>актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа</p>		<p>печатного издания; правила написания заголовков, требования к ним.  <b>Уметь</b> выбирать актуальные темы для публикаций.  <b>Владеть</b> методами сбора информации, ее проверки и анализа</p>
<p>способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах</p>	ПК-2	<p><b>Знать</b> особенности жанров, форматов и различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической).  <b>Уметь</b> создавать материалы для массмедиа в рамках отведенного бюджета времени.  <b>Владеть</b> способностью создавать журналистский продукт в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах.</p>
<p>способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов</p>	ПК-3	<p><b>Знать</b> основные требования, принятые в СМИ разных типов.  <b>Уметь</b> применять методики редактирования медиатекстов.  <b>Владеть</b> культурой устной и письменной речи</p>
<p>способность разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ</p>	ПК-4	<p><b>Знать</b> особенности формата различных СМИ.  <b>Уметь</b> разрабатывать локальный авторский медиапроект.  <b>Владеть</b> навыками разработки, анализа и коррекции концепции СМИ.</p>
<p>способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами</p>	ПК-5	<p><b>Знать</b> о необходимости работать в команде, сотрудничать с техническими службами.  <b>Уметь</b> планировать работу.  <b>Владеть</b> умением продвижения медиапродукта на информационный рынок</p>
<p>способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в</p>	ПК-6	<p><b>Знать</b> особенности различных сегментов общества.  <b>Уметь</b> осуществлять сотрудничество с представителями различных сегментов общества.  <b>Владеть</b> соответствующими компетенциями</p>

проведении на базе СМИ социально значимых акций		
способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями	ПК-7	<p><b>Знать</b> процесс макетирования и компьютерной верстки номера.</p> <p><b>Уметь</b> осуществлять с коллективом профессионалов процесс выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала.</p> <p><b>Владеть</b> приемами подготовки материалов к печати, выходу в эфир в соответствии с технологическими стандартами</p>

#### **4. Место производственной (преддипломной) практики в структуре ОПОП бакалавриата**

Преддипломная практика по направлению подготовки «Журналистика» является составной частью образовательной программы подготовки студентов-журналистов. Преддипломная практика проводится с учетом обеспечения преемственности ее содержания и взаимосвязи с остальными компонентами образовательных программ. Данный вид практики выполняет функции общепрофессиональной подготовки бакалавров в части получения овладения компетенциями исследователя.

Практика находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ОПОП и базируется на компетенциях, сформированных при изучении дисциплин «Аналитическая журналистика», «История отечественной журналистики», «История зарубежной журналистики», дающих бакалавру системные представления о научно-исследовательской работе журналиста.

#### **5. Объем производственной (преддипломной) практики и ее продолжительность**

Общая трудоемкость преддипломной практики составляет 6 зачетные единицы 216 часов. Преддипломная практика проводится в 8 семестре в течение 4 недель для очной формы обучения и в течение 4 недель в 9 семестре для заочной формы обучения.

#### **6. Способ и формы проведения производственной (преддипломной) практики**

Преддипломная практика проводится на базе научно-исследовательского центра, профиль которого связан с темой выпускной квалификационной работы студента. Форма учебной практики – научно-исследовательская работа.

#### **7. Содержание и порядок прохождения производственной (преддипломной) практики**

Преддипломная практика предполагает работу в органах печатных и электронных СМИ, в программу которой входит подготовка публикаций по теме творческого дипломного сочинения.

Выпускная квалификационная работа бакалавра может быть двух видов:

- *исследовательская*, в которой анализируются актуальные проблемы истории, теории и практики журналистики (печати, телевидения, радиовещания, сетевых СМИ) в соответствии со специализацией.

- *творческая*, представляющая собой комплекс (серию) печатных, телерадиоматериалов (в зависимости от специализации), подготовленных выпускником за последний год обучения, и их теоретико-практическое осмысление.

Для выпускников, выполняющих исследовательскую выпускную квалификационную работу, время, отведенное на преддипломную практику, используется для углубленного изучения теории и практики той сферы журналистики, с которой связана специфика изучаемой проблематики, и сбора материала по теме выпускной квалификационной работы.

В основном, базой практики в таком случае будет определена Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека (НГОУНБ) с диссертационным залом и электронной базой ресурсов.

Для выпускников, выполняющих творческую дипломную работу, время, отведенное на преддипломную практику, используется для подготовки комплекса (серии) печатных, теле-радиоматериалов (в зависимости от специализации), выполненных выпускником за последний год обучения и их теоретико-практическое осмысление.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике, включая самостоятельную работу студентов
1.	Установочная конференция.	Цель, задачи практики, критерии оценки результатов, правила оформления отчетной документации. Составление плана-графика индивидуальной работы.
2.	Основной этап. Лекционный формат.	Лекции руководителя практики от базы по проблематике журналистской деятельности.
3.	Основной этап. Формат самостоятельной работы.	Осуществление информационного поиска по тематике ВКР. Формулировка основных квалификационных характеристик ВКР. Индивидуальное консультирование студентов.
4.	Основной этап. Формат индивидуальных консультаций.	Составление плана-структуры ВКР. Индивидуальное консультирование студентов.
5.	Заключительный этап (собеседование с руководителем).	Подведение итогов практики по отчету научному руководителю.
6.	Заключительный этап (публичное выступление).	Выводы по практике на заседании кафедры по итогам презентации.

### 5. Фактическое ресурсное обеспечение ОПОП по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (английский язык)

Фактическое ресурсное обеспечение данной ОПОП формируется на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ бакалавриата, определяемых ФГОС ВО по направлению подготовки «Журналистика».

Реализация ОПОП по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика обеспечивается квалифицированными научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.

В соответствии с профилем данной основной образовательной программы выпускающей кафедрой являются кафедра культурологии, истории и древних языков.

Как основной источник информационно-образовательного, научно-исследовательского и ресурсного обеспечения учебного процесса библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными учебными изданиями, методическими и периодическими изданиями по всем входящим в реализуемые образовательные программы учебным дисциплинам (модулям) в соответствии с требованиями ФГОС ВО. Книжный фонд библиотеки и информационно-образовательных центров составляет более **400 тысяч** единиц хранения на русском и более чем на 50 иностранных языках как на традиционных, так и на нетрадиционных носителях информации. Объем фонда основной учебной и учебно-методической литературы составляет около **250 тысяч** экз. (60 % от общего количества). Фонд дополнительной литературы

представлен научными, художественными, справочными, энциклопедическими, официальными и периодическими изданиями.

В образовательном процессе используются информационные ресурсы и базы данных, электронные мультимедийные комплексы, активные и практико-ориентированные методы и технологии обучения. Электронные ресурсы библиотеки вуза представлены: электронным каталогом библиотеки (ЭК), полнотекстами авторефератов диссертаций, электронными версиями учебной и учебно-методической литературы преподавателей НГЛУ, разделом «Легендарные книги» ЭБС «Юрайт», базой научной литературы «Jstor/ 488», доступом к базе СМИ «Polpred. Com», информационными ресурсам Интернета, аудио и видео материалами, ресурсами с тестовым доступом. Возможность использовать в учебном процессе ЭБС «Университетская библиотека онлайн», «Юрайт» позволяет студентам НГЛУ иметь круглосуточный индивидуальный он-лайн доступ к ресурсам с любого компьютера, подключенного к сети Интернет. Все электронные ресурсы имеют актуальный контент и позволяют обеспечить 100% книгообеспеченность каждого обучающегося, что соответствует требованиям ФГОС. Библиотека университета работает в сетевой автоматизированной информационно-библиотечной системе «МАРК-SQL», все отделы библиотеки подключены в локальную библиотечную сеть, автоматизированы и реализованы на практике технологические процессы, связанные с комплектованием, учетом, научной и технической обработкой документов, информационным и библиотечным обслуживанием читателей. Все фонды библиотеки отражены в Электронном каталоге (ЭК). Доступ к базе данных Книг и статей возможен не только из локальной сети библиотеки, но и с любого другого компьютера через Internet по адресам <http://www.lunn.ru> (сайт университета) с выходом на домашнюю страницу библиотеки или напрямую по <http://lib.lunn.ru>.

Обучающиеся могут пользоваться фондами библиотеки в 4 читальных залах с хорошим техническим оснащением, кабинетах, центрах или получать литературу на абонементы для работы дома. Для более полного удовлетворения читательских запросов в получении информации с компьютеров читальных залов сделан свободный безлимитный выход в Internet. Фотоотчеты о тематических книжных экспозициях и проводимых мероприятиях доступны на web-сайте библиотеки НГЛУ, в социальных сетях (группа «ВКонтакте», «Facebook»).

Содержание образовательных программ ориентировано на лучшие отечественные и зарубежные аналоги.

В распоряжении обучающихся по направлению подготовки «Журналистика» имеются: компьютерные классы, объединенные в локальную сеть, подключенные к Internet. Электронная доска Panasonic модели UB-T780. Мобильный лингафонный кабинет: лингафонная аппаратура, наушники, диктофон, аудиоаппаратура. Демонстрационный зал для просмотра видеофильмов. Класс для обучения синхронному переводу.

Мобильный класс – 14 персональных компьютеров А PIV 2800/256/80, подключенных к Internet, мультимедийный проектор.

Студенты имеют возможность оперативно обмениваться информацией с отечественными и зарубежными вузами.

Ресурсный центр переводческого факультета, а также Ресурсные центры истории и древних языков, социальной коммуникации и др. имеют необходимый фонд научной и учебно-методической литературы по программе подготовки бакалавров.

Материально-техническое обеспечение программы осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ВО (п. 7.3.1):

– учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием, в зависимости от степени сложности, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные специализированной мебелью и техническими

средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

– для проведения занятий лекционного типа – наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

– помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

## **6. Характеристика среды вуза, обеспечивающая развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников**

В НГЛУ создана социокультурная среда и благоприятные условия для развития личности и регулирования социально-культурных процессов, способствующих укреплению нравственных, гражданских, общекультурных качеств обучающихся.

Современная модель социально-культурной среды НГЛУ строится на гармоничном интегрировании внеучебной работы в образовательный процесс и комплексном подходе к организации внеучебной работы, что позволяет эффективно осуществлять формирование профессиональных и общекультурных компетенций у студентов в течение всего цикла обучения.

Одной из характеристик социокультурной среды НГЛУ, обеспечивающей развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций выпускников, является деятельность органов студенческого самоуправления.

### **Органы студенческого самоуправления, представляющие интересы широкой студенческой общественности**

- Первичная профсоюзная организация Нижегородской областной организации Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации в НГЛУ (Профсоюзная организация сотрудников и студентов НГЛУ)

- студенческие советы факультетов и общежитий
- студенческое научное общество
- студенческий комитет по вопросам совершенствования качества образования

Культурная и общественная жизнь НГЛУ позволяет студенту активно развивать свой вкус, приобщаться к художественному творчеству, повышать уровень своего развития практически во всех областях культуры и в общественной жизни.

### **Творческие студенческие коллективы**

- Народный коллектив России Академический хор НГЛУ
- студенческая театральная студия «ЛГУН»
- студенческий фольклорно-этнографический ансамбль «Синий лён»
- студенческий педагогический отряд «RespekT»
- студенческий педагогический отряд «ДОБРО»
- объединение студенческих педагогических отрядов «Путь к мечте»
- интернациональный клуб «LUNN Globe»
- студенческий киноклуб «Cassette»
- студенческое телевидение «LinTime»
- студенческий пресс-центр (радио и электронная газета «Лингвист»)
- мультипрофильный волонтерский центр «iVo-LUNN-teer»
- экологический клуб «Номесо»
- студенческая танцевальная группа «LUNN Flash»
- танцевальная группа «L Dance»
- группа поддержки «LUNN Cheers» при кафедре физической культуры и спорта
- методический клуб молодых преподавателей иностранных языков
- студенческий научно-дискуссионный клуб «Трибуна»

- клуб Российского Союза Молодежи при НГЛУ

Физическое воспитание студентов, формирование у них перспективной линии физического самосовершенствования и следования здоровому образу жизни осуществляется в вузе в соответствии с Программой по пропаганде здорового образа жизни, которая предусматривает комплексную систему спортивных мероприятий и мероприятий антитабачной, антиалкогольной и антинаркотической направленности.

#### **Студенческий спорт**

- Студенческий спортивный клуб НГЛУ
- Студенческий туристический клуб «Робинзон» (организация пеших походов различной категории сложности, водных походов, походов выходного дня)
- Областной клуб спортивных волонтеров «СпортАктив»
- Секции: волейбола, баскетбола, настольного тенниса, бадминтона.

**Студенческая проектная деятельность** реализуется в НГЛУ на базе проектного навигатора по формированию и дизайну надпрофессиональных компетенций «Soft Mapping School».

Участие администрации, профессорско-преподавательского состава и студентов как равноправных субъектов в управлении социокультурным воспитательным пространством НГЛУ в максимальной степени способствует развитию социальной активности студентов и преподавателей, формирует гражданственность, ответственность и приводит к оптимальным результатам личностного становления обучающихся и формирования их общекультурных компетенций.

## **7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ОПОП по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (английский язык)**

В соответствии с ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика и Типовым положением о вузе оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую государственную аттестацию обучающихся.

### **7.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Система оценок при проведении промежуточной аттестации обучающихся, формы, порядок и периодичность ее проведения указываются в уставе высшего учебного заведения.

Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся утверждается Ученым Советом ФГБОУ ВО «НГЛУ».

Студенты НГЛУ при промежуточной аттестации сдают в течение учебного года не более 10 экзаменов и 12 зачетов. В указанное число не входят зачеты по факультативным дисциплинам, элективным дисциплинам по физической подготовке и спорту и практикам.

Студентам, участвующим в программах двустороннего и многостороннего обмена, могут перезачитываться дисциплины, изученные ими в другом высшем учебном заведении, в том числе зарубежном, в порядке, определяемом Ученым Советом НГЛУ.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям соответствующей ОПОП университет создал и утвердил фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Эти фонды включают: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, зачетов и экзаменов; тесты и компьютерные тестирующие программы; примерную тематику курсовых работ / проектов, рефератов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

На основе требований ФГОС ВО по соответствующему направлению разработаны:

- методические рекомендации преподавателям по разработке системы оценочных средств и технологий для проведения текущего контроля успеваемости по дисциплинам (модулям) ОПОП (заданий для контрольных работ, вопросов для коллоквиумов, тематики докладов, эссе, рефератов и т.п.);
- методические рекомендации преподавателям по разработке системы оценочных средств и технологий для проведения промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям) ОПОП (в форме зачетов, экзаменов, курсовых работ / проектов и т.п.) и практикам).
- пособие по методическому обеспечению педагогического мониторинга качества образования в вузе.

## **7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (английский язык)**

### **Общие положения**

1. В соответствии с Законом Российской Федерации "Об образовании" освоение образовательных программ высшего образования в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» (далее – ФГБОУ ВО «НГЛУ») завершается обязательной итоговой государственной аттестацией выпускников, обучающихся по всем формам получения высшего образования и успешно освоивших основную образовательную программу (ОПОП) высшего образования.

2. Целью итоговой государственной аттестации является установление уровня подготовленности выпускника к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования и ОПОП, разработанной вузом на его основе.

3. К итоговым аттестационным испытаниям, входящим в состав итоговой государственной аттестации, допускается студент, успешно и в полном объеме завершивший освоение ОПОП, разработанной вузом в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

4. К видам итоговых аттестационных испытаний в составе итоговой аттестации выпускников по образовательной программе 031300 «Журналистика» относятся:

комплексный междисциплинарный экзамен;

защита выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы).

5. Конкретный перечень обязательных итоговых аттестационных испытаний и их содержание определяется вузом с учетом требований ФГОС ВО.

6. Программы итоговых экзаменов (по отдельным дисциплинам, итоговый междисциплинарный экзамен и т.п.) и методические рекомендации по подготовке и защите выпускных квалификационных работ критерии их оценки утверждаются ректором вуза.

7. К участию в работе экзаменационной комиссии привлекаются работодатели, высококвалифицированные специалисты Телекомпании «Волга», Радиохолдинга ЗАО МАЛ, газет «Новое дело», «Новая газета».

8. Итоговые аттестационные испытания, входящие в перечень обязательных итоговых аттестационных испытаний, не могут быть заменены оценкой качества освоения образовательных программ путем осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студента.

9. В случае успешного прохождения всех установленных видов итоговых аттестационных испытаний, входящих в итоговую аттестацию, выпускнику ФГБОУ ВО «НГЛУ» присваивается соответствующая степень «бакалавр» и выдается диплом государственного образца о высшем профессиональном образовании.

## **8. Особенности организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается адаптированная образовательная программа (при наличии личного заявления обучающегося), создаются специальные условия обучения с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся, для обучающихся-инвалидов программа адаптируется в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида.

### Разработчики ОПОП:

директора института русского языка, доктор педагогических наук, доцент Н.В. Макшанцева профессорско-преподавательский состав выпускающих кафедр:

международной журналистики под руководством и.о. заведующего кафедрой международной журналистики, доктор философских наук, доцент Е.И. Кузнецова;

- профессорско-преподавательский состав кафедр, обеспечивающих преподавание дисциплин ОПОП по данному направлению:
- английского языка переводческого факультета под руководством и.о. заведующего кафедрой кандидата филологических наук, доцента М.В. Лебедевой;
- преподавания русского языка как родного и иностранного под руководством и.о. заведующего кафедрой доктора педагогических наук, профессора Н.В. Макшанцевой;
- философии, социологии и теории социальной коммуникации под руководством заведующего кафедрой кандидата юридических наук, доцента А.В. Никитина;
- физической культуры и спорта под руководством заведующего кафедрой кандидата педагогических наук, доцента А.А. Лукутина.

### Работодатели, принимающие участие в реализации ОПОП:

№ п/п	Ф.И.О. специалиста-практика	Наименование организации, осуществляющей деятельность в профессиональной сфере, в которой работает специалист-практик по основному месту работы или на условиях внешнего штатного совместительства	Занимаемая специалистом-практиком должность	Период работы в организации, осуществляющей деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовится выпускник	Общий трудовой стаж работы в организациях, осуществляющих деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовится выпускник
1	2	3	4	5	6
1	Скворцова Наталия Николаевна	АНО «Центр журналистских технологий»	директор	С 2001 - по настоящее время	49 лет
2	Клещев Андрей Николаевич	ГАУНО «Нижегородский областной информационный центр»	главный редактор газеты «Нижегородские новости»	С 2017 - по настоящее время	30 лет
3	Резонтов Александр Евгеньевич	ГБУ НО «Нижегородская государственная областная телерадиокомпания «ННТВ»	шеф-редактор	С 2020 - по настоящее время	26 лет
4	Становов Игорь Игоревич	АНО «ПЦ «Логос»	редактор-ведущий радио «Образ»	С 2011 - по настоящее время	45 лет
5	Коданина Анна Львовна	ООО «Флагман – пресс»	директор-главный редактор	С 2018 - по настоящее время	24 года

Согласовано с председателем Студенческого совета по качеству в НГЛУ:

К.А. Малькова



### Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август							
	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31	
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
I									*									*	*	*	*								*								*				*				*				*				*
II		у	у	у	у				*									*	*	*	*								*								*				*				*				*				*
III		п	п	п	п				*									*	*	*	*								*								*				*				*				*				*
IV		п	п	п	п				*									*	*	*	*								*								*				*				*				*				*

### Сводные данные

	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
Теоретическое обучение	20	16 3/6	36 3/6	15 2/6	16 3/6	31 5/6	16	15 5/6	31 5/6	15 1/6	7 2/6	22 3/6	122 4/6
Э Экзаменационные сессии	4/6	2 4/6	3 2/6	1 2/6	2 4/6	4	4/6	3 2/6	4	1 2/6	2	3 2/6	14 4/6
У Учебная практика				4	4								4
П Производственная практика							4		4	4		4	8
Пд Преддипломная практика											4	4	4
Д Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты											4	4	4
Г Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена											2	2	2
К Каникулы	1	9	10	1	9	10	1	9	10	1	8 5/6	9 5/6	39 5/6
* Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	8 5/6 (53 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)	более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого	23	29	52	23	29	52	23	29	52	23	29	52	208
Студентов													
Групп													

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 13 от 18.06.2021

42.03.02

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

42.03.02 Журналистика (английский язык)

Кафедра: Кафедра международной журналистики  
Факультет: Институт русского языка

Квалификация: <u>Бакалавр</u>
Программа подготовки: <u>академический бакалавриат</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок получения образования: <u>4г</u>

Основной	Виды профессиональной деятельности
+	журналистская авторская
+	редакторская
+	проектно-аналитическая
+	организационно-управленческая
+	социально-организаторская
+	производственно-технологическая



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

*Ж.В. Никонова*

Ж.В. Никонова

"18" июня 2021 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) \_\_\_\_\_  
Учебный год \_\_\_\_\_  
Образовательный стандарт (ФГОС) \_\_\_\_\_

2018

2021-2022

№ 951 от 07.08.2014

## СОГЛАСОВАНО

Проректор по образовательной и профориентационной деятельности

*Иванова* / Р.А. Иванова /

Директор

*Макшанцева* / Н.В. Макшанцева /



Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОПК-19; ОПК-17; ОК-4; ОПК-5; ОПК-21; ОПК-15; ОПК-13; ОПК-12; ОПК-14; ОПК-11; ОПК-22; ОПК-7; ОК-10; ОПК-20; ОПК-4; ОПК-3; ОК-5; ОПК-16; ОПК-2; ОК-3; ОПК-9; ОПК-10; ОК-6; ОК-9; ОК-8; ОПК-18; ОК-7; ОК-1; ОПК-8; ОПК-6; ОК-2; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.Б	Базовая часть	ОПК-8; ОПК-18; ОПК-9; ОПК-7; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-16; ОК-3; ОК-7; ОПК-15; ОПК-21; ОК-9; ОК-10; ОПК-20; ОК-1; ОПК-19; ОПК-22; ОК-8; ОПК-17; ОК-4; ОПК-5; ОПК-11; ОПК-12; ОК-2; ОПК-14; ОПК-13; ОПК-2; ОПК-3; ОК-6; ОПК-1; ОПК-10; ОК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.Б.01	История	ОК-7; ОК-2
Б1.Б.02	Физическая культура и спорт	ОК-9
Б1.Б.03	Безопасность жизнедеятельности	ОК-7; ОК-10
Б1.Б.04	Основы теории литературы	ОК-2; ОК-8
Б1.Б.05	Иностранный язык (английский)	ОК-6; ОПК-18
Б1.Б.06	Русский язык и культура речи	ОК-6; ОПК-17
Б1.Б.07	Древние языки и культуры	ОК-6; ОПК-18
Б1.Б.08	Основы теории журналистики	ОПК-15; ОПК-13; ОПК-2; ОПК-1
Б1.Б.09	Введение в специальность	ОПК-1; ОК-3; ОПК-12; ОПК-21; ОПК-3
Б1.Б.10	Культурология	ОК-1; ОК-3
Б1.Б.11	Современные информационные технологии	ОПК-22; ОПК-20; ОПК-13; ОПК-19; ОК-8; ПК-7
Б1.Б.12	Правоведение	ОК-5; ОПК-7
Б1.Б.13	Основы теории коммуникации	ОК-7; ОПК-9; ОПК-19
Б1.Б.14	Экономика	ОК-3; ОК-4
Б1.Б.15	Философия	ОК-1; ОПК-6; ПК-6
Б1.Б.16	История отечественной литературы	ОК-7; ОК-3; ОПК-22; ОПК-4
Б1.Б.17	Концепции современного естествознания	ОК-8; ОК-1
Б1.Б.18	Прикладные дисциплины	ОПК-19; ОПК-12; ПК-3; ПК-6
Б1.Б.19	История зарубежной литературы	ОК-3; ОК-6; ОПК-5
Б1.Б.20	Политология	ОК-3; ОПК-9; ПК-6
Б1.Б.21	Правовые основы журналистики	ОПК-7; ОПК-8; ОК-5
Б1.Б.22	Второй иностранный (испанский) язык	ОК-6; ОПК-18
Б1.Б.23	История отечественной журналистики	ОК-2; ОПК-4
Б1.Б.24	Социология	ОК-3; ОК-7; ОПК-6
Б1.Б.25	Стилистика и литературное редактирование	ОК-6; ОПК-16; ОПК-17
Б1.Б.26	Логика	ОК-6
Б1.Б.27	Основы журналистской деятельности	ОПК-3; ОПК-2; ОПК-1; ОПК-10; ОК-5; ОК-4; ПК-2; ПК-3
Б1.Б.28	Экономика и менеджмент СМИ	ОПК-11; ОК-4; ПК-4; ПК-5
Б1.Б.29	Профессиональные творческие студии (Журналистское мастерство)	ОПК-12; ОПК-13; ОПК-14; ПК-2; ПК-1
Б1.Б.30	История зарубежной журналистики	ОК-2; ОПК-5
Б1.В	Вариативная часть	ОПК-8; ОПК-1; ОПК-13; ОК-2; ОК-1; ОПК-6; ОПК-21; ОПК-17; ОПК-19; ОПК-15; ОПК-14; ОПК-12; ОК-7; ОК-6; ОК-3; ОК-8; ОПК-18; ОК-9; ОПК-10; ОПК-9; ПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.01	Система СМИ	ОПК-15; ОПК-19; ПК-2
Б1.В.02	Техника и технология СМИ	ОПК-15; ОПК-12; ОПК-19; ПК-7
Б1.В.03	Психология	ОК-3; ОПК-10; ОК-8; ОК-7; ПК-5
Б1.В.04	Иностранная социальная и политическая лексика (английский язык)	ОК-6; ОПК-18; ПК-6
Б1.В.05	Культура современной русской речи	ОК-6; ОПК-17; ПК-3
Б1.В.06	Основы рекламы и паблик рилейшнз в СМИ	ОПК-9; ОПК-21; ОК-6; ПК-2; ПК-5
Б1.В.07	Зарубежные медиасистемы	ОК-3; ОПК-8; ПК-1
Б1.В.08	Выпуск учебной газеты, радио и телепередачи	ОПК-9; ОПК-12; ОПК-14; ОПК-13; ОПК-15; ПК-2; ПК-3; ПК-7
Б1.В.09	Региональные СМИ	ОПК-14; ОК-8; ОПК-15; ПК-3
Б1.В.10	Аналитическая журналистика	ОПК-13; ПК-1
Б1.В.11	Смысловой анализ текста (на английском языке)	ОК-6; ОПК-18; ПК-3
Б1.В.12	Профессиональная этика журналиста	ОПК-1; ОК-8; ОПК-8; ПК-6
Б1.В.13	Социология журналистики	ОПК-6; ОПК-9; ПК-1
Б1.В.14	Психология журналистики	ОК-7; ОПК-10; ПК-5
Б1.В.15	История мировой культуры	ОК-3; ОК-1; ОК-2; ПК-1
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ОПК-18; ОК-6; ПК-3; ПК-6
Б1.В.ДВ.01.01	Современная пресса на первом иностранном (английском) языке	ОПК-18; ОК-6; ПК-3; ПК-6
Б1.В.ДВ.01.02	Современные зарубежные СМИ	ОК-6; ОПК-18; ПК-1
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ОПК-10; ПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.02.01	Проблемы современной журналистики	ОПК-10; ПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.02.02	Основы светской и религиозной этики в журналистике	ОК-3; ОК-2; ОК-7; ПК-6
Б1.В.ДВ.02.03	Тайм-менеджмент	ОК-8; ПК-2; ПК-5
Б1.В.ДВ.02.04	Основы проектной деятельности в профессиональной сфере	ОК-8; ПК-2; ПК-4; ПК-5
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	ОК-6; ОПК-18; ПК-3
Б1.В.ДВ.03.01	Подъязык СМИ (английский язык)	ОК-6; ОПК-18; ПК-3
Б1.В.ДВ.03.02	Профессиональный дискурс радио и телевидения (на английском языке)	ОК-6; ОПК-18; ПК-3
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)	ОК-3; ОПК-9; ОПК-10; ОК-6; ПК-3
Б1.В.ДВ.04.01	Риторика	ОК-3; ОПК-9; ОПК-10; ОК-6; ПК-3
Б1.В.ДВ.04.02	Культура полемической речи	ОПК-9; ОК-3; ОК-6; ПК-3
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)	ОК-6; ОПК-18; ПК-3
Б1.В.ДВ.05.01	Язык публицистики (на английском языке)	ОК-6; ОПК-18; ПК-3
Б1.В.ДВ.05.02	Язык Интернет-СМИ (на английском языке)	ОК-6; ОПК-18; ПК-3
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины (модули) по выбору 6 (ДВ.6)	ОК-6; ОПК-18; ПК-3
Б1.В.ДВ.06.01	Подъязык СМИ (на втором иностранном языке)	ОК-6; ОПК-18; ПК-3
Б1.В.ДВ.06.02	Профессиональный дискурс радио и телевидения (на втором иностранном языке)	ОК-6; ОПК-18; ПК-3

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.07	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	ОК-9
Б1.В.ДВ.07.01	Общая физическая подготовка	ОК-9
Б1.В.ДВ.07.02	Игровые виды спорта	ОК-9
Б1.В.ДВ.07.03	Атлетическая гимнастика	ОК-9
Б1.В.ДВ.07.04	Корригирующая гимнастика	ОК-9
Б1.В.ДВ.07.05	Туризм	ОК-9
Б1.В.ДВ.07.06	Легкая атлетика	ОК-9
Б1.В.ДВ.07.07	Адаптивная физическая культура	ОК-9
Б2	Практики	ОК-8; ОК-9; ОК-6; ОК-7; ОК-10; ОПК-3; ОПК-14; ОПК-1; ОПК-2; ОК-5; ОПК-17; ОПК-19; ОПК-10; ОПК-12; ОПК-21; ОК-3; ОК-4; ОК-1; ОК-2; ОПК-18; ОПК-16; ОПК-15; ОПК-4; ОПК-22; ОПК-20; ОПК-13; ОПК-7; ОПК-6; ОПК-5; ОПК-11; ОПК-9; ОПК-8; ПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.В	Вариативная часть	ОК-8; ОК-9; ОК-6; ОК-7; ОК-10; ОПК-3; ОПК-14; ОПК-1; ОПК-2; ОК-5; ОПК-17; ОПК-19; ОПК-10; ОПК-12; ОПК-21; ОК-3; ОК-4; ОК-1; ОК-2; ОПК-18; ОПК-16; ОПК-15; ОПК-4; ОПК-22; ОПК-20; ОПК-13; ОПК-7; ОПК-6; ОПК-5; ОПК-11; ОПК-9; ОПК-8; ПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.В.01(У)	Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)	ОПК-6; ОПК-3; ОПК-9; ОК-1; ОПК-10; ОК-8; ОК-6; ОК-9; ОПК-1; ОК-10; ОПК-18; ОПК-20; ОПК-13; ОПК-14; ОПК-15; ОПК-17; ПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-6; ПК-7
Б2.В.02(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	ОПК-1; ОК-10; ОК-9; ОПК-5; ОПК-3; ОПК-2; ОК-4; ОК-3; ОК-2; ОК-8; ОК-7; ОК-5; ОПК-16; ОПК-12; ОПК-17; ОПК-21; ОПК-19; ОПК-8; ОПК-7; ОПК-9; ОПК-11; ОПК-10; ПК-4; ПК-5
Б2.В.03(Пд)	Производственная практика (преддипломная)	ОПК-2; ОПК-3; ОК-10; ОПК-1; ОПК-6; ОК-1; ОПК-4; ОПК-5; ОК-4; ОК-5; ОК-2; ОК-3; ОК-8; ОК-9; ОК-6; ОК-7; ОПК-18; ОПК-16; ОПК-20; ОПК-7; ОПК-22; ОПК-9; ОПК-8; ОПК-11; ОПК-15; ОПК-13; ПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-6; ОПК-7; ОК-10; ОК-3; ОК-4; ОК-1; ОК-2; ОК-5; ОК-8; ОК-9; ОК-6; ОК-7; ОПК-10; ОПК-12; ОПК-21; ОПК-22; ОПК-19; ОПК-17; ОПК-14; ОПК-13; ОПК-11; ОПК-16; ОПК-15; ОПК-20; ОПК-18; ПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3.Б	Базовая часть	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-6; ОПК-7; ОК-10; ОК-3; ОК-4; ОК-1; ОК-2; ОК-5; ОК-8; ОК-9; ОК-6; ОК-7; ОПК-10; ОПК-12; ОПК-21; ОПК-22; ОПК-19; ОПК-17; ОПК-14; ОПК-13; ОПК-11; ОПК-16; ОПК-15; ОПК-20; ОПК-18; ПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
Б3.Б.02(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена	ОК-9; ОК-10; ОК-7; ОК-8; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-12; ОПК-2; ОПК-3; ОК-6; ОПК-19; ОПК-21; ОПК-14; ОПК-17; ОК-1; ОК-4; ОК-5; ОК-2; ОК-3; ОПК-18; ОПК-16; ОПК-15; ОПК-5; ОПК-22; ОПК-20; ОПК-13; ОПК-8; ОПК-7; ОПК-6; ОПК-11; ОПК-10; ОПК-9; ПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3.Б.03(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-6; ОПК-7; ОК-10; ОК-3; ОК-4; ОК-1; ОК-2; ОК-5; ОК-8; ОК-9; ОК-6; ОК-7; ОПК-10; ОПК-12; ОПК-21; ОПК-22; ОПК-19; ОПК-17; ОПК-14; ОПК-13; ОПК-11; ОПК-16; ОПК-15; ОПК-20; ОПК-18; ПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
ФТД	Факультативы	ОК-5; ОПК-17; ОПК-18; ОК-8; ОК-6; ОК-4; ПК-3
ФТД.		ОК-5; ОПК-17; ОПК-18; ОК-8; ОК-6; ОК-4; ПК-3
ФТД..ДВ.01	Блок лингвистических факультативных дисциплин по выбору	ОК-6; ОПК-17
ФТД..ДВ.01.01	Русский язык как иностранный	ОК-6; ОПК-17

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
ФТД..ДВ.01.02	Язык рекламы и массмедиа (на втором иностранном языке)	ОК-6; ОПК-18; ПК-3
ФТД..ДВ.02	Блок социально-гуманитарных факультативных дисциплин по выбору	ОК-6; ОПК-17
ФТД..ДВ.02.01	Русский язык в социокультурном аспекте	ОК-6; ОПК-17
ФТД..ДВ.02.02	Коррупция: причины, проявление, противодействие	ОК-5; ОК-4
ФТД..ДВ.03	Третий иностранный язык	ОК-6; ОК-8
ФТД..ДВ.03.01	Третий иностранный (польский) язык	ОК-6; ОК-8
ФТД..ДВ.03.02	Третий иностранный (сербский) язык	ОК-6; ОК-8
ФТД..ДВ.03.03	Третий иностранный (венгерский) язык	ОК-6; ОК-8
ФТД..ДВ.03.04	Третий иностранный (арабский) язык	ОК-6; ОК-8
ФТД..ДВ.03.05	Третий иностранный (турецкий) язык	ОК-6; ОК-8

## Приложение 4.

### Рабочая программа воспитания

**Цель воспитательной работы:** создание условий для реализации интеллектуального и творческого потенциала обучающихся, вовлечения молодежи в социальные практики и в развитие волонтерского движения, формирование у молодежи чувств гражданственности и патриотизма, бережного отношения к культурному наследию и традициям страны.

Задачи	Ключевые проеты	Исполните ли	Целевые индикаторы	Ед. измерения	Плановое значение на 1 год обучения	Плановое значение на 2 год обучения	Плановое значение на 3 год обучения	Плановое значение на 4 год обучения	Плановое значение на 5 год обучения
1.Совершенствов ание системы студенческого самоуправления	1.1.Организация ипроведение системы психологических тренингов,интен сивов,семинаров и мастер-классов для студенческого актива	УВР, Зам. деканов по ВР, органы студенческо го самоуправл ения	1.1.1.Доля обучающихся, принявших участие в психологиче ских тренингах,ин тенсивах,сем инарах и мастер-классах	%	10	15	20	20	20
			1.1.2.Доля обучающихся,за действованных вдеятельности Студенческого совета НГЛУ	%	10	15	15	15	15



<p>2. Развитие волонтерского движения</p>	<p>2.1. Реализация линейки проектов волонтерского центра НГЛУ «IvoLUNNteer» (социальное, спортивное, событийное, лингвистическое волонтерство)</p> <p>2.2. Участие волонтеров НГЛУ в реализации федерального проекта «Мы вместе»</p> <p>2.3. Проект по адаптации иностранных студентов</p>	<p>УВР, Зам. деканов по ВР, органы студенческого самоуправления</p> <p>Волонтерский центр НГЛУ</p> <p>Мультикультурный центр НГЛУ</p>	<p>2.1.1. Доля обучающихся, вовлеченных в проекты волонтерского центра университета</p>	<p>%</p>	<p>20</p>	<p>25</p>	<p>30</p>	<p>35</p>	<p>40</p>
<p>3. Развитие студенческого спорта</p>	<p>3.1. Участие обучающихся НГЛУ в физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятиях ВУЗа, в также в межвузовских, городских, региональных, окружных и федеральных</p>	<p>Кафедра физ. культуры и спорта, УВР, зам. деканов по ВР</p>	<p>3.1.1. Доля обучающихся, участвующих в физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятиях ВУЗа, в также в межвузовских, городских, региональных,</p>	<p>%</p>	<p>20</p>	<p>20</p>	<p>20</p>	<p>20</p>	<p>20</p>

			окружных и федеральных						
			3.1.2. Доля обучающихся, участвующих в деятельности спортивно-туристского клуба НГЛУ	%	2	2	2	2	2
4. Профилактика асоциальных проявлений, терроризма и экстремизма в молодежной среде	4.1. Организация и проведение кураторских часов, направленных на профилактику экстремизма. 4.2. Организация и проведение мероприятий, направленных на укрепление межнациональных связей, пропаганду культурных ценностей народов,	УВР, Зам. деканов по воспитательной работе	4.1.1. Доля обучающихся, принявших участие в кураторских часах по вопросам профилактики асоциальных проявлений, терроризма и экстремизма в молодежной среде	%	80	80	80	80	80
			4.1.2. Доля обучающихся. Принявших участие во встречах с сотрудниками органов внутренних дел	%	40	40	40	40	40

			4.1.3. Доля обучающихся, принявших участие в мероприятиях, на укрепление международных связей, пропаганду культурных ценностей народов, проживающих в регионе, а также в мероприятиях, направленных на знакомство с культурой и традициями иностранных государств, чьи представители являются студентами НГЛУ	%	85	85	85	85	85
5.Создание университетской среды для реализации творческого потенциала, поддержки	5.1.Участие обучающихся в творческих фестивалях и конкурсах регионального, окружного и	УВР, Центр студенческого творчества, Руководитель	5.1.1.Доля обучающихся, вовлеченных в участие творческих Фестивалях и						

<p>талантливой молодежи и развития молодежной науки</p>	<p>всероссийского уровня 5.2.Проведение выездных</p>								
	<p>интенсивов для одаренных студентов, в т.ч. по направлениям научной деятельности 5.3 Участие обучающихся НГЛУ в региональных, окружных и всероссийских научных конференциях и конкурсных мероприятиях</p>		<p>5.1.2.Доля обучающихся, прошедших выездных интенсивов для одаренных студентов, в т.ч. по направлениям научной деятельности и принявших участие в региональных, окружных и всероссийских научных конференциях и конкурсных мероприятиях</p>	<p>%</p>	<p>10</p>	<p>15</p>	<p>15</p>	<p>15</p>	<p>15</p>
<p>6.Создание собственного карьерного трека, развитие навыков предпринимательской деятельности</p>	<p>6.1.Участие обучающихся в ярмарках, форумах и тематических мероприятиях регионального, окружного и всероссийского</p>	<p>УВР, Руководитель проектного офиса Карьера, Зам.декана в по ВР, зам.декано</p>	<p>6.1.1.Доля обучающихся, принявших участие в ярмарках, форумах и тематических мероприятиях регионального,</p>	<p>%</p>	<p>40</p>	<p>45</p>	<p>50</p>	<p>55</p>	<p>60</p>



	7.3Участие обучающихся в мероприятиях патриотической направленности внутривузовского, городского, регионального, окружного и всероссийского уровней		7.1.2. Доля обучающихся, принявших участие в патриотических мероприятиях и проектах внутривузовского, городского, регионального, окружного и всероссийского уровней	%	10	10	10	10	10
			7.1.3. Доля обучающихся, принявших участие в мероприятиях по просветительской работе(экскурсии, экспозиции, квесты, квизы, лекции, диспут-клубы)	%	40	40	40	40	40
8.Обучение студентов навыкам проектной деятельности	8.1.Организация работы мастерской по написанию заявок на участие в	УВР, Центр студенческого творчества, Заместители деканов	8.1.1. Доля обучающихся, принявших участие в молодежных грантовых	%	50	65	70	75	80

	грантовых конкурсах реализации молодежных инициатив и проектов 8.2. Участие в молодежных грантовых конкурсах регионального, окружного и всероссийского уровней	по воспитательной работе	конкурсах регионального, окружного и всероссийского уровней						
--	---	--------------------------	---	--	--	--	--	--	--

Календарный план по воспитательной работе НГЛУ

№	Дата проведения	Наименование мероприятия	Ответственные
1	1 сентября	День знаний в НГЛУ	Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР, Центр студенческого творчества НГЛУ
2	2 сентября	Фотокросс "LUNN в твоём объективе"/ <b>Мероприятие в рамках Welcome week</b>	Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР, Центр студенческого творчества НГЛУ
3	3 сентября	Знакомство первокурсников с работой студенческих объединений НГЛУ <b>Мероприятие в рамках Welcome week</b>	
4		День солидарности в борьбе с терроризмом	
5	06 сентября 07 сентября	Знакомство первокурсников с работой Института непрерывного образования	
6	08 сентября 11.00-12.00	Мероприятие для старшекурсников от Центра Занятости «Навыки грамотного составления резюме» (zoom)	Помощник проректора по профориентационной деятельности
7	09 сентября 15.30	Организационное собрание Клуба 100-бальник	Помощник проректора по профориентационной деятельности
8	10 сентября	Кинопоказ	Управление по воспитательной работе
9	10 сентября по 10 ноября	Всероссийская межвузовские соревнования по фоновой ходьбе в рамках программы повышения физической активности "человек идущий"(HOMO AMBULANS)	Кафедра физической культуры и спорта



10	12 сентября	Проведение единовременного флешмоба в день рождения князя Александра Невского, возложение цветов к памятным табличкам, объясняющим название улицы (проспекта, моста, парка и т.п.)	Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР, Центр студенческого творчества НГЛУ
11	11, 18 сентября	Верёвочный курс для первокурсников	Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР, Центр студенческого творчества НГЛУ
12	15-30 сентября	Пешая экскурсия по Нижнему Новгороду для иностранных студентов-первокурсников	Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР
13	15 сентября	Спортивные состязания в рамках "Дня Здоровья" среди первокурсников	Кафедра физической культуры и спорта
14	15 сентября 9.00-12.00	День профориентации (zoom)	Помощник проректора по профориентационной деятельности
15	2 декада сентября	Мероприятие ко "Дню пожилого человека" совместно с администрацией Нижегородского района	Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР, волонтерский центр "iVOLUNN-teer", Нижегородская служба добровольцев (по согласованию)
16	сентябрь-ноябрь	Цикл экскурсий "Нижний Новгород. Очевидное и невероятное"	
17	20-26 сентября	Проведение мероприятий в рамках федеральной акции "Осенняя неделя добра"	Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР, волонтерский центр "iVOLUNN-teer", Нижегородская служба добровольцев (по согласованию)

18	21-22 сентября	Всероссийская научно-практическая конференция «Антитеррористическая защищенность – основа безопасности детей и молодежи»	Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР
19	23 сентября	Встреча студентов с представителями военного комиссариата Советского и Нижегородского районов г.Нижний Новгород	Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР
20	6-24 сентября	"Мой НГЛУ - моя история": цикл презентационных бесед сотрудников Музея истории НГЛУ с первокурсниками	Музей НГЛУ, Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР
21	26 сентября 11.00	День открытых дверей	Помощник проректора по профориентационной деятельности, заместители деканов по профориентационной деятельности, Управление по воспитательной работе
22	30 сентября	Фестиваль творчества первокурсников "ДЕБЮТ"	Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР, Центр студенческого творчества НГЛУ
23	30 сентября	Открытие Центра противодействия террористическим угрозам в общ № 2 НГЛУ	Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР
24	сентябрь-май	Заседания Клуба "100 бальник"	Помощник проректора по профориентационной деятельности
25	сентябрь - апрель	Дни профессиональной ориентации	Помощник проректора по профориентационной деятельности
26	15 сентября-1 ноября	Социально-психологическое тестирование студентов первого курса высших школ и институтов, а также студентов, проживающих в общежитиях НГЛУ	Управление по воспитательной работе, деканы, заместители деканов высших школ, психолог
27	сентябрь-октябрь (по особому графику)	Психологическая адаптация первых курсов к условиям обучения в вузе	Управление по воспитательной работе, психолог

28	сентябрь-октябрь (по особому графику)	Психологическая адаптация иностранных студентов	Управление по воспитательной работе, психолог
29	29 или 30 сентября	Торжественное открытие Спартакиады НГЛУ	Кафедра физической культуры и спорта
30	30 сентября	Легкоатлетический кросс в рамках Спартакиады НГЛУ	Кафедра физической культуры и спорта
31	1-15 октября	Дни первокурсника в высших школах НГЛУ	Студенческий Профком, профорги высших школова, заместители деканов по ВР
32	1-10 октября	Выборы органов студенческого самоуправления в высших школах (совет высшей школы)	Заместители деканов по ВР, Управление по воспитательной работе
33	5 октября	Праздничная концертная программа ко Дню Учителя	Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР, Центр студенческого творчества НГЛУ
34	1-я декада октября	Встреча-беседа со студентами о вреде наркотических средств	Кафедра физической культуры и спорта
35	7 октября	Спортивно-туристический праздник для студентов 1 курса	Кафедра физической культуры и спорта
36	7-8 октября	Участие во Всероссийском молодежном форуме "Карьера +"	Помощник проректора по профориентационной деятельности, заместители деканов по профориентационной деятельности, Управление по воспитательной работе
37	19 октября	Конференция делегатов высших школ НГЛУ по выбору Студенческого совета Университета	Начальник Управления по воспитательной работе, заместители деканов по ВР
38	21 октября	День первокурсника НГЛУ	Студенческий Профком, профорги высших школова, заместители деканов по ВР

39	октябрь	Организация и проведение квиза на платформе в формате игры-викторины. Подведение итогов онлайн-квиза на платформе		Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР
40	октябрь	Встреча с представителем ГУ МВД России по Нижегородской области		Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР
41	октябрь	День открытых дверей		Помощник проректора по профориентационной деятельности, заместители деканов по профориентационной деятельности, Управление по воспитательной работе
42	24-31 октября	Открытые студенческие игры Вузов Приволжского федерального округа		Кафедра физической культуры и спорта
43	1-я декада ноября	Мини-футбол в рамках Спартакиады НГЛУ		Кафедра физической культуры и спорта
44	4 ноября	Торжественные мероприятия по случаю празднования Дня народного единства		Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР
45	8 ноября	<b>Марафон "Здоровый образ жизни"</b>	Антитеррористическая профилактическая беседа	Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР
46	10 ноября		Антинаркотическая профилактическая беседа	
47	12 ноября		Антикоррупционная профилактическая беседа	
48	11 ноября	<b>Встреча с психологом в рамках марафона "Здоровый образ жизни"</b>	Беседа на тему "Нехимическая зависимость"	Управление по воспитательной работе, психолог
49	ноябрь	Отборочный этап межвузовского проекта по развитию студенческого самоуправления "СтудактивНО"		Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР

50	ноябрь	Творческий фестиваль молодежи Поволжья «Культурный регион»	Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР, Центр студенческого творчества
51	ноябрь	Организация и обеспечение создания видеороликов, в которых обучающиеся ООВО выполняют определённое интеллектуальное или спортивное задание, связанное с подвигами Александра Невского	
52	ноябрь-апрель	Проектная школа обучения написания грантовых проектов	Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР
53	8-10 ноября	Школа волонтерства НГЛУ "iVOLUNN-teer"	Управление по воспитательной работе, волонтерский центр "iVOLUNN-teer", Региональный ресурсный центр развития добровольчества
54	24 ноября	Настольный теннис в рамках Спартакиады НГЛУ	Кафедра физической культуры и спорта
55	Конец ноября	Юбилейный концерт Народного коллектива России Академического хора НГЛУ	Руководитель хора НГЛУ, Управление по воспитательной работе
56	декабрь	Профилактическая беседа «Как выявить вербовщика из террористической организации для студентов, проживающих в общежитии»	Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР
57	1 декада декабря	Молодежный новогодний турнир по волейболу среди женских команд Вузов Нижнего Новгорода и Нижегородской области	Кафедра физической культуры и спорта
58	декабрь (по особому графику)	Цикл лекций и семинаров, посвящённых научному и научно-популярному осмыслению ряда актуальных проблем, выявленных в результате опроса студентов	Управление по воспитательной работе, психолог

59	13 декабря	Праздничная акция по случаю празднования Дня Конституции Российской Федерации	Центр студенческого творчества НГЛУ, заместители деканов по ВР
60	14-15 декабря	Волейбол в рамках Спартакиды НГЛУ	Кафедра физической культуры и спорта
61	29 декабря	Новогодняя концертная программа НГЛУ	Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР, Центр студенческого творчества НГЛУ
62	29 декабря	Новогодний турнир по волейболу среди сотрудников и преподавателей и сотрудников НГЛУ и НГТУ	Кафедра физической культуры и спорта
63	17-21 января	Городская акция "Студенческий десант" под эгидой УМВД России по Нижнему Новгороду	Управление по воспитательной работе
64	25 января	День студента в НГЛУ	Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР, Центр студенческого творчества НГЛУ
65	10 февраля	Встреча с ветеранами войны в Афганистане	Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР
66	17 февраля	Фестиваль талантов "Выше полёт"	Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР, Центр студенческого творчества НГЛУ
67	февраль	Участие в онлайн-квесте «Останови наркодилера!»	Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР
68	февраль	День открытых дверей	Помощник проректора по профориентационной деятельности, заместители деканов по профориентационной деятельности, Управление по воспитательной работе
69	февраль (по особому графику)	Проведение социально-психологических тренингов со студентами	Управление по воспитательной работе, психолог

70	22 февраля	Студенческий флешмоб и цикл мероприятий по случаю празднования Дня защитника Отечества		Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР, Центр студенческого творчества НГЛУ
71	28 февраля	Шахматы в рамках Спартакиады НГЛУ		Кафедра физической культуры и спорта
72	март-апрель	Подготовка концертной программы для отборочного этапа Нижегородского областного фестиваля студенческого творчества "Студенческая весна-2022"		Управление по воспитательной работе, Центр студенческого творчества НГЛУ
73	март	Конкурс на лучший плакат по антитеррору среди высших школ и институтов		Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР
74	5 марта	Праздничный концерт, посвященный Международному женскому дню 8 марта		Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР, Центр студенческого творчества
75	7 марта	Молодежный "Женский" турнир по мини-футболу среди студенческих команд ВУЗов Нижнего Новгорода и Нижегородской области		Кафедра физической культуры и спорта
76	16 марта	Стритбол в рамках Спартакиады НГЛУ		Кафедра физической культуры и спорта
77	30-31 марта	Бадминтон в рамках Спартакиады НГЛУ		Кафедра физической культуры и спорта
78	март	Конкурс "Мистер и Мисс НГЛУ"		Студенческий Профком, профорги высших школова, заместители деканов по ВР
79	апрель (по особому графику)	Проведение социально-психологических тренингов со студентами		Управление по воспитательной работе, психолог
80	апрель	Гала-концерт Нижегородского областного фестиваля студенческого творчества "Студенческая весна-2022"		Управление по воспитательной работе, Центр студенческого творчества НГЛУ
81	11-15 апреля	<b>Марафон "Здоровый образ жизни"</b>	Антитеррористическая профилактическая беседа	Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР

82			Антинаркотическая профилактическая беседа	
83			Антикоррупционная профилактическая беседа	
84	апрель	Встреч с представителем ГУ МВД России по Нижегородской области		Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР
85	20 апреля	Чирлидинг в рамках Спартакиады НГЛУ		Кафедра физической культуры и спорта
86	апрель	Последние звонки высших школ и институтов НГЛУ		Заместители деканов по ВР, Центр студенческого творчества НГЛУ
87	27 апреля-11 мая	<b>Цикл мероприятий, посвящённых празднованию 77-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.</b>	Акция "Георгиевская ленточка"	Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР, Центр студенческого творчества НГЛУ
88			"Я помню, я горжусь"	
89			"Поклонимся великим тем годам"	
90			Поздравление ветеранов с Днём Победы	
91			Вахта памяти	
92			Концерт, посвящённый Дню 93Победы	
93	апрель-май	Цикл экскурсий "Свежий взгляд на любимый город"		Управление по воспитательной работе
94	вторая половина мая	Выездные смены студенческого актива НГЛУ на базе СООЛ "Лингвист"		Управление по воспитательной работе
95	17 мая	Отчётный концерт студенческих объединений НГЛУ		Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР, Центр студенческого творчества НГЛУ



96	17 мая	Легкоатлетическая эстафета в рамках Спартакиады НГЛУ	Кафедра физической культуры и спорта
97	20 мая	Торжественное закрытие Спартакиады	Кафедра физической культуры и спорта
98	25 мая	Скандинавская ходьба для преподавателей и сотрудников НГЛУ	Кафедра физической культуры и спорта
99	май	Профилактическая беседа «Как вести себя в ситуациях повышенной угрозы здоровью человека террористической организации для студентов, проживающих в общежитии»	Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР
100	май	Просмотр тематических фильмов и видеоматериалов с последующим анализом контента в Центре противодействия террористическим угрозам	Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР
101	май (по особому графику)	Тренинги личностного роста	Управление по воспитательной работе, психолог
102	конец июня	Выпускной вечер НГЛУ	Управление по воспитательной работе, Центр студенческого творчества НГЛУ
103	в течение летних каникул	Выездные тематические смены для студентов НГЛУ на базе СООЛ "Лингвист"	Управление по воспитательной работе, заместители деканов по ВР