

## ЛИТЕРАТУРНЫЙ КРУЖОК

Кафедра русской филологии, зарубежной литературы и МК совместно с Центром славянских языков и культур 01 марта 2017 года провела очередное заседание литературного кружка в НГЛУ (аудитория 3209).

Темой заседания стал **«Дилетантизм в русской и зарубежной литературе»**. **Галина Львовна Гуменная** (директор Центра, доцент кафедры) познакомила слушателей (студенты филологического отделения, переводческого факультета, преподаватели вуза, приглашенные гости из других университетов) с темой дилетантизма (или аматёрства) в русской литературе, представила знаменитых дилетантов начала XIX века.

**Валерия Юрьевна Белоногова** (к. ф. н., член Союза писателей России) презентовала свою книгу **«Забывтая мелодия»** о выдающемся дилетанте нижегородце А.Д. Улыбышеве, который известен как один из основоположников музыкальной критики, как литературный критик, драматург, художник, певец. Александр Дмитриевич – автор первой в Европе монографии о творчестве Моцарта, один из ярких публицистов пушкинской эпохи.

