



**САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
SAMARA UNIVERSITY

федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Самарский национальный исследовательский университет  
имени академика С.П. Королева»

ул. Московское шоссе, д. 34, г. Самара, 443086  
Тел.: +7 (846) 335-18-26, факс: +7 (846) 335-18-36  
Сайт: www.ssau.ru, e-mail: ssau@ssau.ru  
ОКПО 02068410, ОГРН 1026301168310  
ИНН 6316000632, КПП 631601001

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор – проректор по  
научно-исследовательской работе  
доктор технических наук, доцент

21 АПР 2022

№ 104-1845

А.Б. Прокофьев

На № \_\_\_\_\_

от \_\_\_\_\_

«21» апреля 2022 г.

### ОТЗЫВ ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

ФГАОУ ВО «Самарский национальный исследовательский университет

имени академика С.П. Королева» о диссертации

Мосягиной Марии Сергеевны «Национальная идентичность как

антропоцентрический фактор англоязычного медиадискурса»,

представленной на соискание ученой степени

кандидата филологических наук

в диссертационном совете Д 212.163.01 при ФГБОУ ВО «Нижегородский  
государственный лингвистический университет имени Н.А. Добролюбова»

по специальности 10.02.04 – Германские языки.

Рецензируемая диссертация Мосягиной Марии Сергеевны представляет собой целостное и многоаспектное исследование, нацеленное на раскрытие вербальных средств репрезентации национальной идентичности в англоязычном медиадискурсе в двух его вариациях, а именно британской и американской. Диссертационное исследование выполнено на обширном материале медиатекстов, публикуемых в ведущих газетах Великобритании и США и помещаемых в формат он-лайн. Содержащиеся в них высказывания различных представителей британской и американской наций о проблемах своих стран и отношении к ним послужили базой для лингвистического анализа

*Смирнов*

национальной идентичности, который, по справедливому замечанию автора, сильно отстает от ее изучения другими гуманитарными науками. Таким образом, к несомненным достоинствам работы следует отнести акцент на широкий спектр лингвистических явлений, способствующих продвижению лингвистических методов в раскрытии явлений, значимых для человеческого общения и стабильного существования государства. Отмеченные ориентиры, взятые в ходе исследования, вне всякого сомнения, содействуют взвешенности и точности выводов, сделанных в его итоге.

В поле зрения автора находится отраженная в англоязычном медиадискурсе проблема национальной идентичности, постулируемая как антропоцентрический фактор, поскольку в центре диссертационного исследования постоянно находится человек. Соответствующий подход к трактовке национальной идентичности ставит предпринятое исследование в ряд актуальных в наши дни работ антропоцентрической тематики, напрямую соотносящихся с антропоцентрической парадигмой современной лингвистики и в целом всей гуманитарной науки. Сказанным подчеркивается масштабность и лингвистическая значимость предпринятого М.С. Мосягиной исследования.

**Актуальность исследования** обусловлена необходимостью углубленного изучения явления национальной идентичности с позиции лингвистики и продвижения ее, таким образом, до состояния изученности, характерного для прочих гуманитарных наук. **Актуальность** настоящей диссертации заключается, в том числе, и в придании ей антропоцентрической значимости, что особенно ценно для медиадискурса, в рамках которого вербальная коммуникация осуществляется реальными живыми людьми, демонстрирующими все нюансы современной вербальной коммуникации. Своевременность выполненного исследования связана также с привнесением национального фактора в широкую парадигму антропоцентрических исследований, который далеко не часто акцентируется в работах, посвященных лингвистическому антропоцентризму.

Сформулированный М.С. Мосягиной круг задач, решение которых

содействовало установлению и характеристике вербальных репрезентантов национальной идентичности в англоязычном медиадискурсе, предопределяет **научную новизну** проведенного автором исследования. Несомненной **новизной** отмечено использование актуального языкового материала. **Новизна** диссертационного исследования заключается также в том, что в нем впервые методологически обоснован подход к лингвистическому изучению национальной идентичности в англоязычном медиадискурсе.

Научная зрелость М.С. Мосягиной подтверждается обширным списком научно-теоретической литературы, представленной работами отечественных и зарубежных исследователей, а также достаточно объемным перечнем публикаций диссертанта, в которых нашли отражения основные положения, выносимые на защиту. Несомненна весомость и обоснованность данных положений, в полном объеме представляющих концепцию диссертационного исследования.

Первое положение формулирует основную сущность национальной идентичности англоязычного медиадискурса, которая представляет собой антропоцентрический феномен, раскрываемый на основе высказываний реальных людей в формате медиатекстов. Второе положение обосновывает две формы национальной идентичности, характерные для британской и американской разновидностей медиадискурса, которые находят отражение в оперировании языковыми ресурсами английского языка. Третье положение определяет когнитивную базу национальной идентичности англоязычного медиадискурса, имеющей отправной точкой его текстовый мегаконцепт, который объединяет последовательность концептов, подразделяемых на базовые и второстепенные. Четвертое положение характеризует вербальные средства, отражающие национальную идентичность в англоязычном медиадискурсе, которые исчисляются в диапазоне лексических, текстовых и когнитивных актуализаторов. Пятое положение раскрывает значимость для национальной идентичности такого структурного элемента текста как заголовок, в котором в первую очередь репрезентируются представляющие интерес для двух наций

политические и международные ситуации, а также события внутри страны.

**Теоретическая значимость** предпринятого М.С. Мосягиной исследования обнаруживается в обосновании лингвистической методики изучения явления национальной идентичности в формате медиадискурса. Полученные выводы вносят вклад в дальнейшее развитие теории дискурсов, в частности, медиадискурса, а также во внесении национального компонента в антропоцентрическую проблематику современной лингвистики.

Не вызывает сомнения **практическая значимость** проведенного исследования, которая состоит в возможности использования его основных положений, выводов и полученных данных при подготовке курсов лекций и семинаров, учебных материалов по когнитивной лингвистике, медиалингвистике, теории дискурса, лингвокультурологии, социалингвистике и теории коммуникации.

В диссертации четко определены **цель и задачи исследования**, на базе которых в работе были достигнуты убедительные результаты. **Цель** настоящей диссертации состоит в раскрытии вербального и концептуального обеспечения национальной идентичности, актуализированной в континууме современного англоязычного медиадискурса. **Цель** исследования раскрывается на основе четко поставленных **задач**, которые последовательно решаются в ходе анализа, что свидетельствует о филологической эрудиции автора и ее аналитических способностях.

**Структура диссертации** в полной мере способствует решению поставленной проблемы и адекватно отражает последовательность исследовательской схемы, разработанной автором.

Первая (теоретическая) глава диссертационной работы «**Теоретические основы изучения национальной идентичности в современной лингвистике**» посвящена рассмотрению проблемы национальной идентичности в гуманитарных исследованиях и делится на три параграфа соответственно выделенным аспектам и принципам исследования. Вынесенные на обсуждение теоретические вопросы в полной мере соответствуют характеру

предпринятого исследования, поскольку М.С. Мосягина убедительно и непротиворечиво изложила суть подходов к рассмотрению явления национальной идентичности в различных гуманитарных науках, достижения которых в этой сфере были квалифицированы ею как экстралингвистический блок национальной идентичности при ее трактовке с позиции лингвистики. Квалифицированным и разносторонним является обзор проблем антропоцентризма в их приложении к лингвистическому изучению национальной идентичности. Положительным моментом является и широкий теоретический контекст анализа понятий дискурса и медиадискурса в лингвистической реальности.

Исследовательские главы строятся в соответствии с избранной автором стратегией раскрытия особенностей национальной идентичности в ее вербальном и концептуальном проявлении. Вторая глава **«Вербальное отображение национальной идентичности в англоязычном медиадискурсе»** посвящена рассмотрению вербальных средств выражения антропоцентрических свойств национальной идентичности в медиадискурсе британских и американских изданий. Обращает на себя внимание стремление диссертанта осуществить детальный анализ человеческого фактора в ряде самых ярких актуализациях национальной идентичности. Автором выделены разнообразные признаки, свидетельствующие о ее наличии в вербализации национальных явлений внеязыковой действительности, а также в структурных элементах медиатекста, в гендере и эмоциональности как явлении, обусловленном характером нации. Третья глава **«Когнитивное пространство национальной идентичности в англоязычном медиадискурсе»** посвящается рассмотрению национальной идентичности в когнитивном плане. Автор обосновывает включение в исследование когнитивного аспекта национальной идентичности тем, что именно национальное когнитивное пространство создает условия для «чувства общности» в коммуникации и совместной деятельности. Вызывает несомненный интерес комментирование автором факторов, связанных с заметной частотностью использования в наши дни понятия концепт

применительно к явлениям медиадискурса. Как справедливо замечает автор, концепт зависим от того языкового материала, на базе которого он выявляется. Что касается медиадискурса, то его специфичность обусловлена достаточной независимостью помещаемых в медиатексты высказываний и мнений, которые логически не выстраиваются в какую-либо взаимосвязь подобно тому, как это имеет место в авторском художественном тексте. Именно поэтому автор дифференцирует выделяемые типы концептов как базовые, непосредственно отражающие проблемы национальности, и второстепенные, касающиеся их лишь косвенно.

**В Заключении** содержатся логичные и последовательные выводы, охватывающие весь исследованный материал. Наиболее важным представляется общий вывод о том, что национальная идентичность в англоязычном медиадискурсе, преломляясь во множестве типов и разновидностей, представляет собой один из ракурсов изучения человека, обозначая тем самым свою отнесенность к проблемам антропоцентризма. Безусловно интересным представляется вывод о том, что национальная идентичность в рамках медиадискурса как одна из ее разновидностей имеет то несомненное достоинство, что соотносится с реальными живыми людьми, коммуницирующими в пространстве Интернета. Делая в итоге заключительное лингвистическое резюме, автор пишет, что предпринятое исследование дает представление о той совокупности языковых средств, которые используются современными британцами и американцами, выражающими свою принадлежность к собственной нации и по-разному ее воспринимающими и оценивающими.

Диссертационное исследование М.С. Мосягиной отмечено тщательностью и скрупулезностью, а также глубоким теоретическим обоснованием всех сделанных выводов. Главные достоинства работы видятся в следующем:

1. Было убедительно доказано, что национальная идентичность британцев и американцев в том виде, в каком она отражена в медиадискурсе,

непосредственно касается проблем человеческого общения и в силу этого может расцениваться как один из антропоцентрических феноменов. Впечатляет набор выделенных и проанализированных лексико-семантических, текстовых и когнитивных признаков, маркирующих национальную идентичность в рамках англоязычного медиадискурса.

2. Заслуживает быть отмеченной когнитивная база национальной идентичности с выделением формирующих ее концептов, содействующих лингвистическому изучению национальной идентичности в соответствии с развитием когнитивной науки в наше время.

3. Примечателен и перспективен для дальнейших исследований в данной области вывод о сопоставительном изучении типов национальной идентичности, зависящей от характера нации и в этом отношении на новой основе акцентирующей ее антропоцентрическую сущность, а также привносящей национальный нюанс в теорию лингвистического антропоцентризма.

Указанные достоинства характеризуют диссертацию Мосягиной Марии Сергеевны как зрелое и самостоятельное лингвистическое исследование в области современной когнитивной лингвистики и теории дискурса, а также свидетельствуют о высокой теоретической и практической значимости осуществленного анализа. Помимо этого, обращает на себя внимание обширная и обоснованная подборка практического материала, а также объем использованной научной литературы.

Признавая несомненную ценность рецензируемой работы для дальнейшего изучения проблем национальной идентичности, следует, тем не менее, высказать некоторые замечания и задать вопросы дискуссионного характера:

1. В качестве материала исследования были выбраны два британских и два американских издания (The Independent, The Guardian, The Washington Post, The New York Times периода 2017-2021 гг.) (с. 5). В этой связи было бы желательно получить в работе пояснения, почему внимание было обращено именно на этот

временной отрезок и как внешние и внутренние для страны события отразились при этом на особенностях национальной идентичности британцев и американцев?

2. Можно ли утверждать, что характерная для современного мира глобализация в какой-то мере поглотила национальные особенности создания медиатекстов?

3. Автор активно использует понятия «идентичность», «национальная идентичность», «самоидентификация». Являются ли они тождественными? Как они понимаются в работе?

4. Автор затрагивает вопросы, связанные с неоднозначностью трактовки понятия «идентичность» и «национальная идентичность» в современном научном дискурсе. Однако остается не вполне понятным, какие определения этих понятий автор учитывает в своей работе.

Сделанные замечания носят частный характер и не могут повлиять на общую положительную оценку настоящей работы. Подводя итог, следует отметить, что диссертация Марии Сергеевны Мосягиной является самостоятельным, оригинальным исследованием, выполненным на высоком научном уровне. Полученные автором результаты имеют безусловное теоретическое и методологическое значение, так как способствуют дальнейшему развитию лингвистических основ изучения национальной идентичности.

Работа производит весьма благоприятное впечатление. Композиционное и техническое оформление диссертации соответствует всем требованиям, предъявляемым к работам подобного рода. Автореферат и 15 публикаций по теме исследования в полной мере отражают содержание диссертации.

Рецензируемое исследование является законченной научно-квалификационной работой, соответствует требованиям пп. 9, 10, 11, 13, 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, а её автор, Мосягина Мария Сергеевна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.04 –



Германские языки.

Отзыв составлен доктором филологических наук, доцентом, заведующим кафедрой английской филологии ФГАОУ ВО «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева» Вячеславом Дмитриевичем Шевченко (специальность 10.02.04 – Германские языки), обсужден и утвержден на заседании кафедры английской филологии ФГАОУ ВО «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева» от 18.04.2022 г., протокол № 6.

Заведующий кафедрой английской филологии  
ФГАОУ ВО «Самарский национальный  
исследовательский университет имени  
академика С.П. Королева»

доктор филологических наук, доцент  Вячеслав Дмитриевич Шевченко

18.04.2022 г.



Контактная информация:

федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королёва» (Самарский университет).

Адрес: Россия, 443086, г. Самара, ул. Московское шоссе, д. 34.

Телефон (приемная ректора): (846) 335-18-26;

e-mail: [ssau@ssau.ru](mailto:ssau@ssau.ru); официальный сайт: <https://ssau.ru/>