

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации **Надежды Александровны Шамовой**

«Англоязычный кинодискурс в лексикографическом отражении», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.04 – германские языки

Работа, представленная в автореферате, обращается к изучению лингвистических особенностей кинодискурса с помощью корпусных технологий, где в поле зрения попадают характеристики институционального дискурса (область кинематографии), возможности применения больших корпусных данных (созданных и авторского) и лексикология для разных целей (сугубо лингвистических и педагогических). Автор проявляет осведомленность в теоретических концепциях конца XX и начала XXI веков и опирается на труды авторов зарубежной и отечественной школы, а именно А.Н. Зарецкой, А.В. Корячкиной, М. Dynel, R. Janney и других.

Сама идея описания особенностей терминологии киноиндустрии на лексическом материале периодических изданий открывает обширные исследовательские горизонты, которые Надежда Александровна сформулировала в виде конкретных задач, например, «разработать внешнюю и внутреннюю логико-понятийную схему предметной области «киноиндустрия», «систематизировать особенности англоязычного кинодискурса», «описать структуру предлагаемой модели специализированного словаря “Cinematography”».

Анализ экспериментального материала, отобранного из 29 выпусков журналов “Total Film” и “American Cinematographer”, общим объемом 918 142 слов, представляет собой сложную и трудоемкую процедуру в созданном автором подкорпусе «Cinema» в системе Sketch Engine. Подкорпус показал основные лингвистические характеристики кинодискурса. Использование корпусного подхода при создании собственного словаря свидетельствует о высоком уровне подготовки Надежды Александровны в информационно-коммуникационном поле, позволяющем ей решать непростые исследовательские задачи.

Помимо экспериментального анализа был проведен опрос, который выявил интересы потенциальных пользователей электронного специализированного словаря “Cinematography”, что конечно, делает создание словаря очень востребованным.

Выводы, сделанные в работе, не вызывают сомнений: действительно, корпуса используются в разных отраслях знания, и все больше и больше в цифровой лексикографии и педагогике; кинодискурс характеризуется «образностью, оценочностью, конвенциональностью, эмоциональностью».

По прочтении автореферата возникает вопрос о потенциальном пользователе словаря, созданного Надеждой Александровной. С одной стороны, отмечается, что словарь адресован не специалистам, а кинолюбителям (с. 8), и этот факт обуславливает разноуровневую структуру словаря, а с другой, модель словаря включает в себя «лексические упражнения», и примечание автора, «содержащее информацию о способе вовлечения читателя в лексикографический процесс». Хотелось бы разрешить это, на мой взгляд, противоречие: как Вы характеризуете свой словарь, как лексическое пособие или как справочник?

Однако в целом автореферат позволяет судить о высоком научном качестве и добросовестности исследования, проделанного Н.А. Шамовой, о его соответствии квалификационным требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.04 – германские языки. Работа отвечает

критериям, изложенным в пп. 9, 10, 11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842 (в последней редакции), а ее автор Шамова Надежда Александровна заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.04 – германские языки.

Канд. филол. наук, доцент
кафедры иностранных языков и коммуникативных технологий
НИТУ «МИСиС»
Сухова Наталья Витальевна



Контактная информация:

Место работы: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»

Адрес места работы: г. Москва, 119049, Ленинский проспект, д. 4, стр. 1

Телефон: + 7 903 184 54 85

Адрес электронной почты: suhova.nv@misis.ru



Подпись



Зам. начальника отдела кадров МИСиС Кузнецова А.Е.

«13» 12 2021 г.