

### Сведения о ведущей организации

по диссертации Выговской Натальи Сергеевны «Образ детства в современной англоязычной литературе: интертекстуальный диалог», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.03 - Литература народов стран зарубежья (западноевропейская литература).

Полное наименование	Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет»
Сокращенное наименование	ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»
Место нахождения	г. Казань, ул. Кремлевская, 18
Почтовый адрес	420008, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Кремлевская, 18
Телефон	+7 (843) 233-71-09
Адрес электронной почты	public.mail@kpfu.ru
Адрес официального сайта в сети Интернет	<a href="http://www.kpfu.ru/">http://www.kpfu.ru/</a>
Список основных публикаций работников структурного подразделения, составляющего отзыв, за последние пять лет по теме диссертации.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Шамина В.Б. Притча эпохи постмодерна. // Филология и культура. - 2015. - № 2 (40). - С. 275-280.</li><li>2. Shevchenko, A.R., Nesselova, O.O. Gender identity in British postcolonial novel: Hanif Kureishi's <i>The Buddha of Suburbia</i> // Social Sciences. – 2015. -, Volume 10, Issue 4. – P. 421-425.</li><li>3. Хабибуллина Л.Ф. Вторая мировая война в современной литературе // Филология и культура. - 2015- № 2 (40). - С. 264-270.</li><li>4. Zinnatullina, Z.R., Khabibullina, L.F. Mythologization of History in English literature by the end of the Twentieth Century (John Fowles, A. Burgess) //Journal of Language and Literature – 2015. - Volume 6, Issue 2, 1 May. – P. 76-78.</li><li>5. Между модернизмом и постмодернизмом: смена литературных эпох на Западе / Фролов Г.А., Несмелова О.О.,</li></ol>

	<p>Хабибуллина Л.Ф., Шамина В.Б., Шевченко Е.Н., Коновалова Ж.Г. - Казань: Изд-во Казанского университета, 2016. – 286 с.</p> <p>6. Фролов Г.А., Хабибуллина Л.Ф. Субъектное повествование и проблема достоверности в современной западной литературе (Рансмайр и Макьюэн) // Филология и культура. Philology and Culture. – 2016. – №3 (45). – С. 173-178.</p> <p>7. Khabibullina L, Zinnatullina Z., The role of historical and religious components in John Fowles's novel <i>A Maggot</i> // Pertanika Journal of Social Sciences and Humanities. - 2016. - Vol.24, Is.2. - P.767-776.</p> <p>8. Zinnatullina Zulfiya, Khabibullina Liliya, Popp Ivan, The Opposition of East and West in <i>The Long Day Wanes</i> by Anthony Burgess // Tarih Kultur Ve Sanat Arastirmalari Dergisi-Journal of History Culture and Art Research. - 2017. - Vol.6, Is.4. - P.623-630.</p> <p>9. Zinnatullina Z, Khabibullina L., Analyzing the «internal other» in English literature: Welsh characters in J. Fowles' <i>A Maggot</i> and A. Burgess' <i>Any Old Iron</i> // Rupkatha Journal on Interdisciplinary Studies in Humanities 2018. - Vol.10, Is.2. - P.87-94.</p>
--	--

Верно

Проректор по научной деятельности

ФГАОУ ВО КФУ



Нургалиев Данис Карлович

Исполнитель:  
Хабибуллина Л.Ф.  
тел. +79053103591