

**Председателю диссертационного
совета Д 212.163.01 при ФГБОУ ВО
«Нижегородский государственный
лингвистический университет
им. Н.А. Добролюбова»
доктору филологических наук,
профессору В.М. Бухарову**

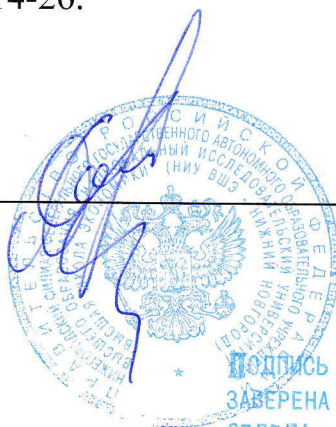
Уважаемый Валерий Михайлович!

Сообщаю Вам о своем согласии выступить официальным оппонентом по диссертации Зиминой Марии Викторовны на тему: «Специфика представления концептов Beauty, Home, Freedom в американской языковой картине мира», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.04 Германские языки в диссертационном совете Д 212.163.01 при ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А.Добролюбова».

Сведения о себе:

- 1) Соснин Алексей Владимирович;
- 2) Кандидат филологических наук по специальности 10.02.04 Германские языки;
- 3) Доцент;
- 4) ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», доцент Департамента литературы и межкультурной коммуникации;
- 5) Список публикаций по научной специальности: прилагается;
- 6) г. Нижний Новгород, 603003, ул. Ефремова, д. 2, кв. 6; alexsosnin@mail.ru; 8-910-388-14-26.

**Подпись
официального оппонента**



/ А.В. Соснин /

**Подпись
ЗАВЕРЕНА НАЧАЛЬНИКОМ
ОТДЕЛА КАДРОВ
Н.А. ЕРМОЛИНОЙ**

Н.В. Соснина

**Список публикаций Соснина Алексея Владимировича
по научной специальности**

1. Соснин А.В. Метафора организма как ключевая метафора в формировании лондонского текста английского языка и культуры // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: Лингвистика и межкультурная коммуникация. 2018. Т. 16, № 2. С. 101-112.
2. Соснин А.В. Интерсемиотичность и мультимедийность: от традиционных текстов к электронным / А.В. Соснин, Ю.В. Балакина // Сибирский филологический журнал. 2017. № 1. С. 161-172.
3. Соснин А.В. К вопросу о стохастичном характере концепта и его вхождении в когнитивные парадигмы / А.В. Соснин // Историческая и социально-образовательная мысль. 2016. № 6/1. С. 231-238.
4. Соснин А.В. Концепт как ментальный репрезентант сверхтекста / А.В. Соснин // Историческая и социально-образовательная мысль. 2016. № 5/1. С. 244-251.
5. Соснин А.В. Временной разрыв в формировании сверхтекстов культуры у ее представителей и у носителей других культур (на примере лондонского текста английской литературы) / А.В. Соснин // Историческая и социально-образовательная мысль. 2015. Т. 2. № 6. С. 305-314.
6. Соснин А.В. Апология литературного канона в лингвистическом исследовании / А.В. Соснин // Историческая и социально-образовательная мысль. 2015. Т. 1. № 6. С. 412-419.
7. Соснин А.В. Теоретические основы переключения кодов и функционирования заимствований с позиций контактной лингвистики / А.В. Соснин, Ю.В. Балакина // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Лингвистика и межкультурная коммуникация. 2015. № 2. С. 5-11.
8. Соснин А.В. Концептуализация Лондона через женское начало / А.В. Соснин // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Лингвистика и межкультурная коммуникация. 2014. № 2. С. 56-60.
9. Соснин А.В. Лондонский текст как когнитивно-семиотический конструкт / А.В. Соснин // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Лингвистика и межкультурная коммуникация. 2014. № 4. С. 53-57.
10. Соснин А.В. По лондонским маршрутам Вирджинии Вулф / А.В. Соснин, Е.А. Ситникова // Вестник Пермского университета. Серия: Российская и зарубежная филология. 2014. № 1 (25). С. 91-104.
11. Соснин А.В. Театральная жизнь в Лондоне во времена Оскара Уайльда / А.В. Соснин // Историческая и социально-образовательная мысль. 2014. № 2 (24). С. 303-310.
12. Соснин А.В. Упорядоченность Лондона и вортицизм. Визуальный компонент текстов о Лондоне / А.В. Соснин // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Филология. Журналистика. 2014. № 3. С. 59-63.
13. Соснин А.В. Мультикультурный Лондон в романе Зейди Смит «Белые зубы» / А.В. Соснин, Е.А. Ситникова // Вестник Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н.А. Добролюбова. 2013. № 21. С. 115-131.
14. Соснин А.В. Психологическая география британской столицы на примере романа М. Муркока «Лондон любовь моя» / А.В. Соснин // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Филология. Журналистика. 2013. № 1. С. 84-90.
15. Соснин А.В. К вопросу о возможности соотнесения когнитивного и семиотического моделирования фрагмента действительности в лингвистическом исследовании / А.В. Соснин // Вестник Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н.А. Добролюбова. 2012. № 19. С. 101-112.

ПОДПИСАНО
ЗАВЕРЕНА НАЧАЛЬНИКОМ
ОТДЕЛА КАДРОВ
Н. А. ЕРМОЛИНОЙ



А. В. Соснин