

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Макаренко Анастасии Сергеевны «Когнитивно-коммуникативная нагрузка художественных текстов малого жанра (на материале немецкого языка)», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.6. Языки народов зарубежных стран (германские языки) (филологические науки)

Диссертационное исследование А.С. Макаренко представляет собой успешную попытку выявления способов смыслопорождения в немецкоязычных художественных текстах малого жанра на примере рассказов Г. Канта, К. Вольф, Э. Штрिटтматтера посредством применения когнитологической концепции и в ее рамках метода морфотемного анализа и построения типологии художественных текстов малой формы посредством выявления их «вертикальной» логико-семантической структуры с учетом коммуникативно-прагматической нагрузки текстов.

Актуальность диссертации обусловлена тем, что язык как когитивный материал, речь как когитивный продукт, сознание как знак объективированной действительности, мышление в качестве знака субъективированной реальности и смысл как что-то совыражающееся с мыслью требуют глубокого исследования. В связи с рассмотрением данного аспекта А.С. Макаренко строит модель логико-семантических связей, в которой показана семантическая взаимосвязь ядерной зоны (выраженной лингвемами субстанциального и темпорального блоков) с перифериями в виде квантитативного блока и связующего звена в виде околядерной зоны (выраженной реляторами, локальными и квалитативными характеристиками).

Для решения задач исследования А.С. Макаренко строит вертикальную структуру рассказа Э. Штрिटтматтера, которая приводит к пониманию глубинного смысла, заложенного автором текста.

Сильной стороной работы является многостороннее рассмотрение текстовой типологии текстов малого жанра. В работе А.С. Макаренко, по сути, строится универсальная модель немецкоязычных художественных текстов малого жанра, имеющая спиралевидный тип. Однако вопрос вызывает выбор самих текстов для анализа (произведения писателей ГДР), а также использование отрывков из романа К. Вольф как самостоятельных произведений малого жанра.

Структура работы представляется продуманной и логически обоснованной. Концепция исследования, содержание этапов исследования, применение методологии, соответствующей задачам и целям, свидетельствуют о достоверности и обоснованности полученных результатов. Основное содержание работы представлено в 9 публикациях, из них 3 – в изданиях из Перечня ВАК. Материалы исследования могут быть использованы при дальнейшем исследовании текстов не только малой формы, но и крупных жанров, а также при преподавании лингвистических дисциплин в высших учебных заведениях.

Содержание автореферата позволяет констатировать, что представленная к защите работа «Когнитивно-коммуникативная нагрузка художественных текстов малого жанра (на материале немецкого языка)» Анастасии Сергеевны Макаренко соответствует требованиям к кандидатским диссертациям, определяемым пп. 9, 10, 11, 13, 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденном Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 №842 (в действующей редакции), а ее автор А.С. Макаренко заслуживает присвоения искомой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.6. Языки народов зарубежных стран (германские языки) (филологические науки).

Кандидат филологических наук (10.02.19 – Теория языка), доцент,
доцент кафедры романо-германской филологии
и методики преподавания иностранного языка
ФГБОУ «Оренбургский государственный
педагогический университет»
Вахрушева Марина Ивановна

Контактная информация:

Место работы: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Оренбургский государственный педагогический университет»

Источник: <https://ospu.ru/>

Адрес места работы: 460014, г. Оренбург, ул. Советская, 19.

Электронный адрес: ospu@ospu.ru

Телефон: 8 (3532) 506676

Адрес электронной почты: souva@mail.ru

С основными исследованиями Вахрушевой Марины Ивановны можно ознакомиться на сайте https://www.elibrary.ru/author_profile.asp?id=671052

Против включения персональных данных, отраженных в отзыве, в документы, связанные с защитой данной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

« 23 » мая 2025 г.

М.И. Вахрушева

